VIZUĀLĀS IDENTITĀTES VADLĪNIJAS 2020

SATURS

3. Zīmola koncepts

4. Zīmola sauklis

5. Logotips
- Primārais logotips
- Logotips ar saukli
- Logotipa simbols
- Minimālais laukums ap logotipu
- Satura veidošanas principi
- Minimālais logotipa izmērs
- Logotipa lietojums uz krāsu fona
- Logotipa lietojums uz attēliem
- Nepareizs logotipa lietojums
- Logotipa melnbaltā versija

18. Zīmola krāsas

19. Zīmola burtveidols
- Primārais burtveidols
- Alternatīvais burtveidols

22. Zīmola materiāli
- Vizītkartes
- Aploksnes
- A4 dokumentu mape
- A4 veidlapa
- Plānotājs
- Kalendārs
- Rollup baneri
- Ielūguma paraugs
- Prezentācijas paraugs
- A4 Pašvaldības apbalvojumi
- Pašvaldības apbalvojumi
- Laternu karogi
- Pludmales karogi
- Facebook lapas dizains
- Web lapas dizains
- Aplikācijas dizains
- Novada avīzes noformējums
- Dāvana jaundzimušajiem
- Vīriešu tkrekli
- Sieviešu tkrekli
- Piespraudes apģērbam
- Ražots Bauskas novadā zīme
- Darba laika norādes
- Fasādes norādes
- Sienas noformējums
- Vides objekts

50. Zīmola reklāmas materiāli
- Papīra dāvanu maisiņi
- Auduma maisiņi
- Uzlīmes
- Krūzes
- Piezīmju lapiņas
- Rakstāmpiederumi
- Magnēti
- Ūdens pudele
- Termokrūze
- Pierakstu blociņš
- Sporta maisiņš
- Stāvvietas taimeris
- Plāksteru turētājs
- Ceļojuma spilvens
- Saliekams paliknis sēdēšanai

ZĪMOLA KONCEPTS

Savienotie B burti. Bauska kā dažādu fizisku un domātu ceļu satikšanās punkts. Fizisku ceļu, domu ceļu un cilvēcisku ideju ceļu saskarsmes punkts. Iedomāts ceļu viadukts, kurš varētu tikt pielīdzināts skaitlim 8. Tas apgāztā veidā simbolizē bezgalību. Kustību. Attīstību. Līnijas ved skatienu sev līdzi un veicina simbola dinamiku.

- B - Spēcīgs burts, kā otrais alfabētā. Vārdi ar šo burtu ir pamatīgi, skaidri sadzirdami un ir ar nozīmi.
- Bezgalības simbols. Izmanto fizikā un matemātikā, raksturojot kādu nebeidzamu kopumu.
- Biežāk izmantotais atrašanās punkta simbols elektroniskajās kartēs.
- Dubultā līnija satiksmes apzīmējumos simbolizē augstas intensitātes kustības ceļu/maģistrāli.
- Bauska – kur satiekas. Vieta, kur satiekas jaunais ar veco, vēsture ar modernismu, metālmūzika ar kantrī, latvieši ar lietuviešiem, Mūsa ar Mēmeli. Te satiekas draugi, domubiedri, biznesa partneri. Bauska ir pilsēta ar savu nervu, izteiktu kopā būšanu.

ZĪMOLA SAUKLIS

Kur satiekas ...

Sauklis īsi un kodolīgi paskaidro pilsētas būtību, vietu kur satikties. Tā ir vieta kur satiekas jaunais ar veco. Vēsturiuski tā ir divu upju - Mūsas un Mēmeles satikšanās vieta. Mūsdienās tas ir reģiona centrs ar nozīmīgu satiksmes dzīslu. Te satiekas latvieši ar lietuviešiem, domubiedri, draugi un biznesa partneri. Dažādi kultūras pasākumi metālmūzika ar kantrī. Bauska ir atvērta ikvienam, tā ir pilsēta ar izteiktu kopā būšanu un pilsēta ar skaidru identitāti.

PRIMĀRAIS LOGOTIPS

Savienotie B burti. Bauska kā dažādu ceļu satikšanās punkts. Fizisku ceļu, iedomātu ceļu un cilvēcisku ideju ceļu saskarsmes punkts. Iedomāts ceļu viadukts, kurš varētu tikt pielīdzināts skaitlim 8. Tas apgāztā veidā simbolizē bezgalību. Kustību. Attīstību. Līnijas ved skatienu sev līdzi un veicina simbola dinamiku.

BAUSKA

BAUSKA

LOGOTIPS AR SAUKLI

BAUSKA
Kur satiekas

BAUSKA
Kur satiekas

Sauklis – ***Kur satiekas***.
Vieta, kur satiekas jaunais ar veco, vēsture ar modernismu, metālmūzika ar kantrī, latvieši ar lietuviešiem, Mūsa ar Mēmeli. Te satiekas draugi, domubiedri, biznesa partneri. Bauska ir pilsēta ar savu nervu, izteiktu kopā būšanu

LOGOTIPA SIMBOLS

Simbols lietojams kopā ar logotipu vai atsevišķi kā identitāti paspilgtinošs dizaina elements dažādos vizuālās komunikācijas materiālos. Logotipa otrā daļa - vārds BAUSKA atsevišķi izmantots netiek.

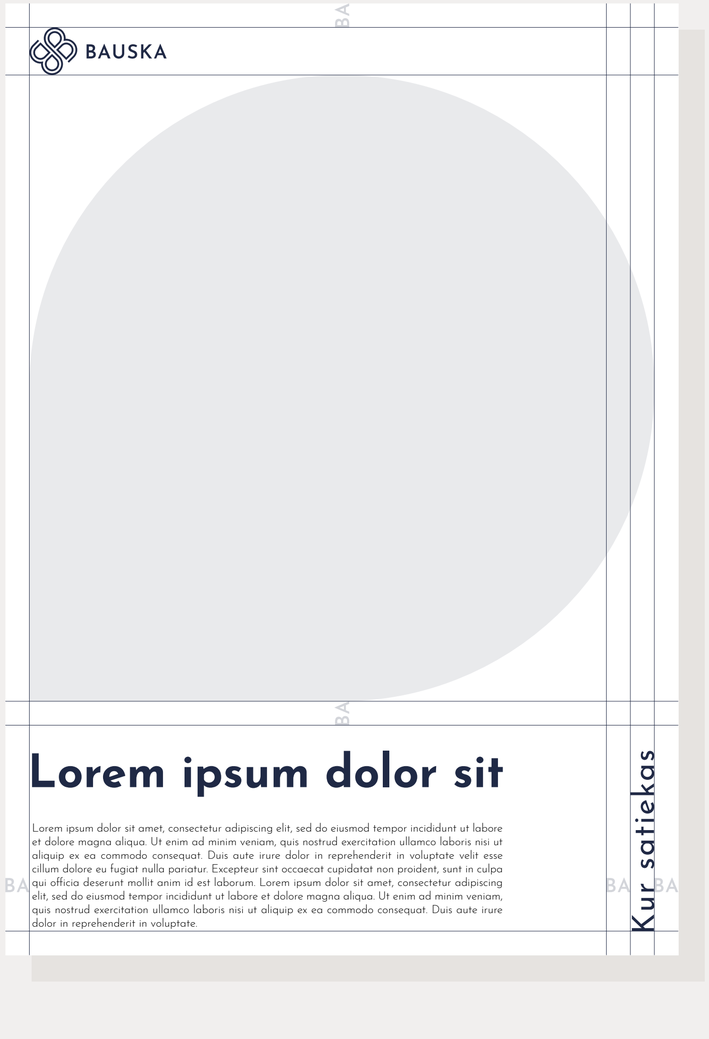
MINIMĀLAIS LAUKUMS AP LOGOTIPU

Minimālais laukums ap logotipu definēts, lai saglabātu logotipa tīrību, tas nepārklātos ar citiem dizaina elementiem un netiktu izmantots parāk mazā laukumā.

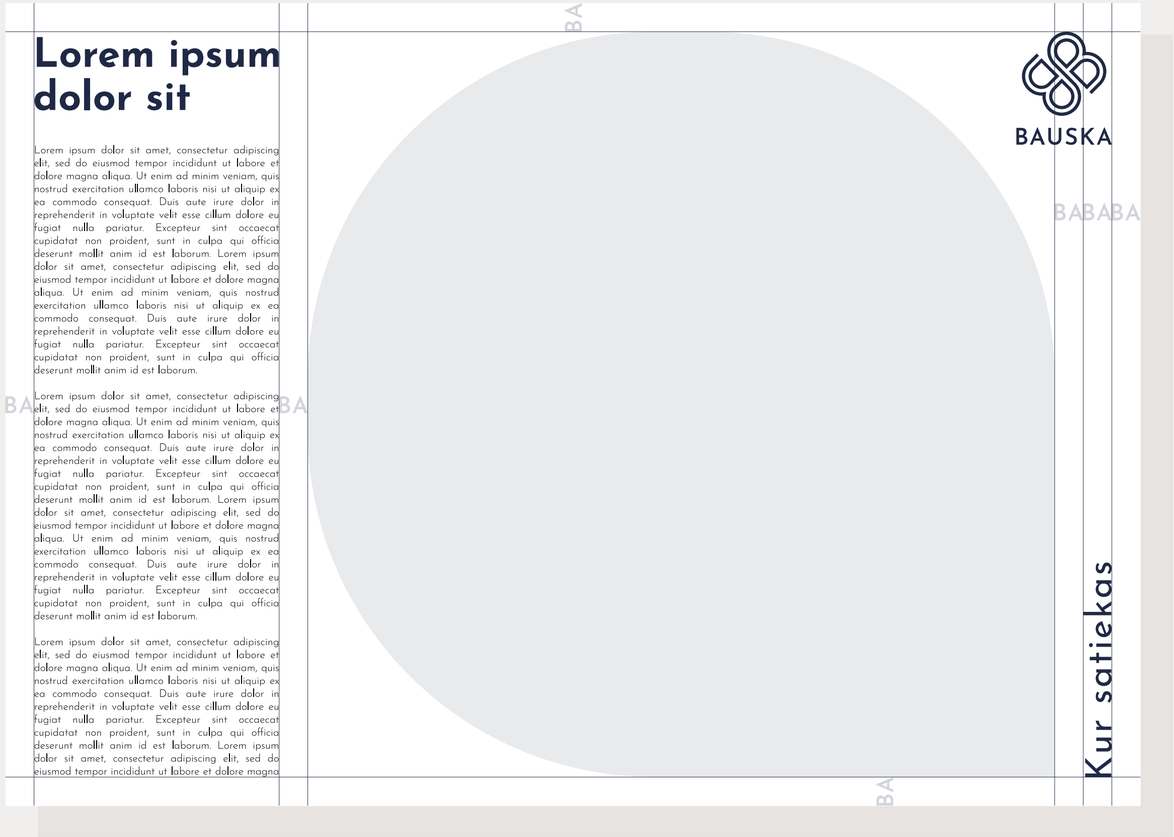
SATURA VEIDOŠANAS PRINCIPI

Rekomendācija kā veidot dažādus materiālus no A5 - A1 lapas izmēram.

A4 lapas izmēra maketam logotipa izmērs platumā ir 25mm. Saukļa un reklāmas teksta attālumu no malām nosaka pēc logotipa pirmo divu burtu platuma (BA) - X
Saukļa augstums vienāds ar X



SATURA VEIDOŠANAS PRINCIPI



Rekomendācija kā veidot horizontālus materiālus.
Logotipa izmērs horizontālam
A4 formātam platumā - 25mm

Saukļa un reklāmas teksta attālumu no malām nosaka
pēc logotipa pirmo divu burtu platuma (BA) - X
Saukļa augstums vienāds ar X

SATURA VEIDOŠANAS PRINCIPI

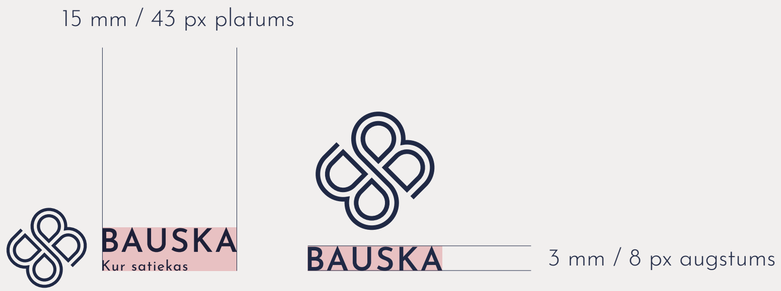
Paraugu vizualizācijas

SATURA VEIDOŠANAS PRINCIPI

Rekomendācijas vadoties pēc standarta A5 – A1 lapu izmēriem ir sagatavotas kā orientieris, izstrādājot materiālus šādos izmēros.

	logo izmērs (w)	logo horizontāls (w)	Virsraksta izmērs	Info teksta izmērs
A5	18 mm	30 mm	29 pt	8 pt
A4	25 mm	43 mm	40 pt	12 pt
A3	35 mm	60 mm	57 pt	16 pt
A2	50 mm	86 mm	80 pt	22 pt
A1	70 mm	121 mm	114 pt	32 pt

LOGOTIPA MINIMĀLAIS IZMĒRS



Jāievēro, lai logotipa nosaukums BAUSKA netiek izmantots mazākā izmērā par 100 px vai 35 mm, lai tas būtu viegli atpazīstams un nolasāms.

LOGOTIPA LIETOJUMS UZ KRĀSU FONA

Logotips var tikt izmantots uz noteiktiem krāsu foniem, kā piemērā, bet saglabājot pēc iespējas labāku logo un fona kontrasta pielietojumu. Pieļaujams izmantot arī melnbaltās versijas. Pamatā logotips uz krāsu foniem lietojams balts vai tumši zilā tonī.

BAUSKA

BAUSKA

BAUSKA

BAUSKA

BAUSKA

BAUSKA

LOGOTIPS LIETOJUMS UZ ATTĒLIEM

Izmantojot logotipu un tā simbolu uz fotoattēliem, vienmēr jāpārliecinās, vai ir pietiekams kontrasts starp attēlu un logotipu, lai tas būtu viegli nolasāms. Pamatā logotips uz attēliem izmantojams balts vai tumši zilā tonī.

NEPAREIZS LOGO LIETOJUMS

Lai saglabātu konsekvenci un atpazīstamību komunikācijas materiālos, logotipu nedrīkst izmantot šādos veidos.

Nesaspiest logotipu

Nemainīt logotipa krāsu

Nemainīt logotipa proporcijas

Nesagriezt logotipu

Neizmantot krāsu pārejas

Neizmantot kontūru

Neizmantot ēnu laukumus

Nemainīt saukli, nepievienot tekstu

Neizretināt burtu atstarpes

LOGOTIPA MELNĀ UN BALTĀ VERSIJA

BAUSKA

BAUSKA

BAUSKA

BAUSKA

Dažādu tehnisku ierobežojumu gadījumā atļauts lietot logotipa melnbalto krāsu versiju. Atkarībā no fona toņa izmantojam logotipa melno vai balto versiju saglabājot pēc iespējas lielāku kontrastu starp fona toni un logotipu.

ZĪMOLA KRĀSU LIETOJUMS

Zīmola krāsu shēmu veido logotipa krāsu toņi, par pamatu ņemot atvasinātas karoga un ģērboņa krāsas. Katrai sabiedrības grupai piešķirts savs tonis. Papildkrāsas izmantojamas komunikācijas materiālos, saglabājot kopējo stila tīrību un kontrastu attiecību.

Zīmola pamatkrāsas

PANTONE BlackC
C0 M0 Y0 K100
R0 G0 B0
#000000

PANTONE White
C0 M0 Y0 K0
R255 G255 B255
#FFFFFF

PANTONE 533C
C96 M83 Y42 K47
R32 G41 B69
#202945

Zīmola papildkrāsas pēc sabiedrības grupām

VIESIEM

PANTONE Warm Gray 2C
C23 M21 Y25 K2
R203 G195 B187
#cbc3bb

IEDZĪVOTĀJIEM

PANTONE 382C
C33 M0 Y100 K0
R194 G213 B0
#c2d500

UZŅĒMĒJIEM

PANTONE 3125C
C75 M8 Y23 K0
R0 G170 B193
#00aac1

Pieļaujamā krāsu intensitāte

80% 60% 40% 20%

80% 60% 40% 20%

80% 60% 40% 20%

ZĪMOLA BURTVEIDOLS

Aj

k

Bauska

Zz

Zīmola dizaina burtveidols ir Josefin Sans Vienkāršs, tīras formas bezserifu fonts, kas tiek izmantots visos grafiskajos materiālos. Fonta bold versija tiek lietota, galvenokārt, virsrakstos un paspilgtinot atsevišķus vārdus. Light un Regular versijas lieto pamattekstam.

https://fonts.adobe.com/fonts/josefin-sans

ZĪMOLA BURTVEIDOLS

Zīmola dizaina burtveidols - ***Josefin Sans***
Vienkāršs, tīras formas bezserifu fonts, kas tiek izmantots visos grafiskajos materiālos. Fonta bold versija tiek lietota, galvenokārt, virsrakstos un paspilgtinot atsevišķus vārdus. Light un Regular versijas lieto pamattekstam.

https://fonts.adobe.com/fonts/josefin-sans

Josefin Sans

Light
Regular
Bold

AĀBCČDEĒFGĢHIĪJKĶLĻMNŅOPRSŠTUŪVZ
aābcčdeēfgģhiījkķlļmnņoprsštuūvzž
0123456789 .,!?@£$€%^&*(/){}[]'_+=#%

AĀBCČDEĒFGĢHIĪJKĶLĻMNŅOPRSŠTUŪVZ
aābcčdeēfgģhiījkķlļmnņoprsštuūvzž
0123456789 .,!?@£$€%^&*(/){}[]'_+=#%

AĀBCČDEĒFGĢHIĪJKĶLĻMNŅOPRSŠTUŪVZ
aābcčdeēfgģhiījkķlļmnņoprsštuūvzž
0123456789 .,!?@£$€%^&*(/){}[]'_+=#%

ALTERNATĪVAIS BURTVEIDOLS

Gadījumos, ja nav iespējas izmantot definēto fontu, epastiem, dokumentiem, prezentācijās un citā dokumentācijā izmanto alternatīvo sistēmas burtveidolu - ***Arial***

Arial

Regular

Italic

Bold

AĀBCČDEĒFGĢHIĪJKĶLĻMNŅOPRSŠTUŪVZ
aābcčdeēfgģhiījkķlļmnņoprsštuūvzž
0123456789 .,!?@£$€%^&*(/){}[]’_+=#%

AĀBCČDEĒFGĢHIĪJKĶLĻMNŅOPRSŠTUŪVZ
aābcčdeēfgģhiījkķlļmnņoprsštuūvzž
0123456789 .,!?@£$€%^&(/){}[]’_+=#%*

AĀBCČDEĒFGĢHIĪJKĶLĻMNŅOPRSŠTUŪVZ
aābcčdeēfgģhiījkķlļmnņoprsštuūvzž
0123456789 .,!?@£$€%^&*(/){}[]’_+=#%

VIZUĀLĀS IDENTITĀTES VADLĪNIJAS

BAUSKA