



BAUSKAS NOVADA PAŠVALDĪBA BAUSKAS NOVADA KULTŪRVĒSTURISKĀ MANTOJUMA SAGLABĀŠANAS UN ATTĪSTĪBAS KOMISIJA

Reģ. Nr. 90009116223, Uzvaras iela 1, Bauska, Bauskas nov., LV-3901
tālr. 63922238, e-pasts: pasts@bauskasnovads.lv, www.bauskasnovads.lv

SĒDES PROTOKOLS *Pasta ielā 5, Bauskā*

2024. gada 19. aprīlī

Nr. 3

Sēde sasaukta 2024.gada 19. aprīlī plkst. 9
Sēdi atklāj 2024.gada 19. aprīlī plkst. 9

Sēdi vada komisijas priekšsēdētāja Mārīte Putniņa

Sēdē piedalās 7 komisijas locekļi:

Mārīte Putniņa, Dace Putna, Raitis Ābelnieks, Laura Lūse, Egija Stapkēviča, Kārlis Sinka, Māris Skanis

Sēdē nepiedalās:

Ralfs Simanovičs- darba dēļ

Mārtiņš Mediņš- iemeslu nav paziņojis

Ilze Tijone- darba dēļ

Sēdē piedalās:

Bauskas novada pašvaldības iestādes “Bauskas novada administrācija” Attīstības un plānošanas nodaļas vecākā projektu vadītāja **Jolanta Kalinka**, teritorijas plānotāja **Dace Platonova**, būvvaldes arhitekta **Elīna Arāja**, biedrības “Bauskas vecpilsēta” pārstāvji **Dace Balode** un **Jānis Bite**

Sēdi protokolē Administratīvās nodaļas lietvedības sekretāre Līgita Jukšinska.

Sēdes darba kārtība:

1. Par Dreņģeru sētas attīstības projektu.
2. Par aktualitātēm biedrībā “Bauskas vecpilsēta”.
3. Aktuālā informācija par Mežotnes pili.
4. Par Bauskas novada teritorijas izmantošanas un apbūves noteikumiem.

1.p.

Par Dreņģeru sētas attīstības projektu.

(J.Kalinka, M.Putniņa, E.Stapkēviča, L.Lūse, R.Ābelnieks)

Bauskas novada administrācijas Attīstības un plānošanas nodaļas vecākā projektu vadītāja Jolanta Kalinka informē, ka Dreņģeru sēta ir viena no vērtīgākajām ēkām vecpilsētā, tāpēc jādomā, kā ēku atjaunot. Izsludināts projektu konkurss, šobrīd uz šo programmu ir liela konkurence. Zemgales reģionā tiks apstiprināts viens projekts, bet, neskatoties uz stingriem

nosacījumiem, projekta sagatavošanas darbs ir uzsākts. Šobrīd izvērtēti programmas atbalsta saņemšanas nosacījumi, to veiksmīgas izpildes gadījumā var saņemt 2 miljonu *euro* valsts finansējumu. Izstrādāts priekšlikums, kuru ir atbalstījuši arī domes deputāti. Lai atbilstu programmas nosacījumiem, šī ēka ir jāpiepilda ar daudzveidīgu saturu un pakalpojumiem, kuriem jābūt vēršoties vismaz uz četrām mērķauditorijām. Izvērtēts 2010.gadā izstrādātais būvprojekts. Kopumā vērtēta nepieciešamība telpās veidot un piedāvāt jaunus pakalpojumus – kokamatniecības un restaurācijas pakalpojumus. Centru izmantos Bauskas lietišķās mākslas studija, BJC pieaugušo nodarbībām, vecpilsētas restaurācijas centrs. Veidotas un analizētas skices no dažādiem rakursiem. Telpu kopējā platība, ja izbūvē mansardu ir ap 500 m², 1.stāvā telpu platība ir ap 300 m². Otrajā stāvā – apmēram 200 m². Priekšlikums- lai saņemtu sākotnējo Kultūras ministrijas atbalstu, jāizstrādā objekta attīstības stratēģija. Darbības mērķis – nodrošināt Bauskas vecpilsētas vēsturiskā mantojuma saglabāšanu nākamajām paaudzēm un tradīciju pārmantojamību. Plānots, ka kokamatniecības un restaurācijas centrs varētu izvietoties gar Kalna ielu, jo to telpu daļa ir plašāka. Piedāvātie pakalpojumi – būvgaldniecības elementu restaurācija, vēsturisko ēku apsekošana, konsultāciju sniegšana, iespēja izmantot telpas un instrumentus, restaurācijas centra telpu izmantošanu, ekskursijas. Pakalpojumu piedāvājumam jābūt tik plašam, lai atbilstu programmas nosacījumiem un savāktu maksimālo punktu skaitu. Programmas priekšnoteikums – jāpanāk, lai 2029.gadā centra apmeklējums ir 10 000 gadā. Lai to panāktu, telpas jāpiedāvā skolām ekskursijām, nodarbībām un citām aktivitātēm.

R.Ābelnieks izsaka ierosinājumu izmantot lielos novada pasākumus, kas notiek Bauskas vecpilsētā, piemēram, “Ciere”, muzeju nakts, tādā veidā piesaistot cilvēkus.

J.Kalinka: 2029.gads ir Bauskas 420. jubilejas gads. Nodrošināt šādu apmeklētāju skaitu nav neiespējami, jo lietišķo mākslas studiju gadā apmeklē vairāk par tūkstoti interesentu un dalībnieku.

L.Lūse jautā, vai tas, ko saražos studijas un darbnīcas, paliks kā uzskates materiāls vai arī tas būs tirgojams materiāls?

J.Kalinka: dažādi var izmantot. Lai nodrošinātu Dreņģeru sētas darbību, no personāla būs vajadzīgs Mājas vadītājs, meistars restaurators un kokamatnieks, skārdnieks, apkopēja visai ēkai. Lietišķās mākslas studija atrodas Bauskas muzeja ēkā. Muzejam trūkst telpu, studija varētu pārcelties uz Dreņģeru sētas telpām.

R.Ābelnieks paskaidro, ka studijas pārvietošana uz Dreņģeru sētas telpām bija galvenais arguments, lai pārliecinātu deputātus atbalstīt pašvaldībai iegādāties šo ēku,

J.Kalinka turpina, ka lietišķās mākslas studijas darbībai cilvēku papildresursi nebūs nepieciešami. Sastādot nodarbību grafiku, varētu racionāli izmantot telpas un aptvert dažādas mērķauditorijas. Vēlama sadarbība ar biedrību “Bauskas vecpilsēta”, bet primāri jāraugās uz kultūras mantojuma saglabāšanu. Šobrīd šī ideja guvusi konceptuālu Bauskas novada domes deputātu atbalstu. Šobrīd ir izstrādāts projekta pieteikums, pieejama tā darba redakcija. Programmas virza Kultūras ministrija un Vides aizsardzības un reģionālās attīstības ministrija, vērtē Centrālā finanšu un līgumu aģentūra. Projekta uzdevumā iestrādāta visa zināmā informācija. Viens no vērtēšanas kritērijiem ir metu konkurss, otrkārt, ideja ir apspriesta sabiedrībā, treškārt, pozitīvs eksperta atzinums. Ja tas ir negatīvs, projekts tiek noraidīts. Kad būs uzsākta stratēģijas izstrāde, tikšanās turpināsies.

L.Lūse komentē, ka konkurence ir tik liela, ka ļoti būtiska ir formālo kritēriju izpilde.

Informācija pieņemta zināšanai.

2.p.

Par aktualitātēm biedrībā “Bauskas vecpilsēta”.

(E.Stapkēviča, J.Kalinka, M.Putniņa, D.Balode)

Biedrības “Bauskas vecpilsēta” valdes locekle E.Stapkēviča informē par aktuālākie projektiem biedrībā. Joprojām biedrības un kopienas centra misija ir Bauskas vecpilsētas atdzimšana, kā arī sabiedrības aktivizēšana un motivēšana. Valdē darbojas 7 cilvēki, tā ir rīcības grupa. Darbības virzieni – finansējuma piesaiste, pilsoniskās sabiedrības veicināšana un interešu pārstāvniecība. Katru gadu tiek aktualizēts rīcības plāns. 2023.gada sasniegumi - realizētie kultūrvēsturiskās vides un ēku atjaunošanas projekti Bauskas vecpilsētā, īstenoti iedzīvotāju apmācību projekti. Liels panākums – iegūtas lietošanā kopienas centra telpas, kurās tiek realizēti dažādi pasākumi, kopienai pievienojas arvien jauni biedri. Joprojām aktuāla ir iedzīvotāju iesaiste ēku apsaimniekošanas apzināšanā. Izvirzīts mērķis turpināt apmācības namīpašniekiem par mājokļa sakārtošanu un līdzfinansējuma piesaisti. Turpinās darbs Bauskas Luterāņu baznīcas dārzā. Jāatzīst, ka neveidojas pozitīva sadarbība ar Bauskas apvienības pārvaldi Saules dārza labiekārtošanā, trūkst vienotas koncepcijas.

D.Balode jautā, vai apvienības pārvalde kaut ko plāno darīt Saules dārza apsaimniekošanā, vai projekts ir iesniegts līdzdalības budžeta projektam? E.Stapkēviča skaidro, ka pārvalde prasījusi biedrības “Bauskas vecpilsēta” koncepciju, bet tāds nebija mūsu mērķis. Šīs idejas var ņemt vērā izstrādājot koncepciju. Nav nekādas informācijas, kas notiek apvienības pārvaldē.

J.Kalinka rosina apvienības vadītāju vai pilsētas nodaļas vadītāju aicināt uz sarunu un rosināt iesniegt līdzdalības budžeta projektu.

E.Stapkēviča atzīmē, ka turpinās sadarbība ar Tūrisma informācijas centru, izstrādāts audiogids, aktivizēti mājražotāji. Biedrība aktīvi iestājas par Bauskas apvedceļa izbūvi. Liels izaicinājums ir finansējuma piesaiste. Aktuālākais projekts – paraugēkas atjaunošana Plūdoņa ielā 18, jāturpina koka konstrukciju restaurācija. Kopienas centra durvis plaši atvērtas jebkurai sabiedriskai organizācijai. Centrs ir kā starpnieks starp pašvaldības un nevalstiskā sektora sadarbībai.

3.p.

Aktuālā informācija par Mežotnes pili.

(L.Lūse)

L.Lūse īsumā informē par situāciju ar Mežotnes pili. Valsts nekustamie īpašumi, kas pašlaik apsaimnieko Mežotnes pili, divas reizes neveiksmīgi rīkoja nomas tiesību izsoli. Nomnieku zemas intereses gadījumā pils tiks novērtēta un virzīta atsavināšanai. Pirms 3 gadiem rakstīta vēstule Kultūras ministrijai ar priekšlikumu Rundāles pilij pārņemt Mežotnes pili kā filiāli, ierosinājums netika atbalstīts. Šobrīd mainījusies ministrijas attieksme šajā jautājumā, un, ja tiek pārskatīts finansēšanas modelis, šādam plānam nāktu līdzī arī finansējums. Rundāles pils būtu ieinteresēta Mežotnes pili ņemt savā paspārnē kā filiāli. Portālā “Mana balss” izveidota iniciatīva “Mežotnes pilij jāklūst par Rundāles pils filiāli”. Tā rezultātā tie tiktu atzīti par kultūras mantojuma objektiem, nevis par traucēkli, no kura ir jātiek vaļā. Pils ēka ir labā stāvoklī un piemērota muzeja ekspozīcijas atvēršanai. Kultūras ministrija teorētiski atzīst šādu iespēju, taču noraida finansējuma esamību šim projektam. Pēc ministrijas aplēsēm, pils apsaimniekošanas izmaksas ir aptuveni 100 000 EUR gadā. Ekspozīcijas izveidošanai un muzeja atvēršanai nepieciešami vēl aptuveni 200 000 EUR, kopējais nepieciešamais finansējums gadā 300 000 EUR.

L.Lūse piebilst, ka pils ansambļa ēku stāvoklis nav novērtēts, nav veikta mākslinieciskā izpēte.

M.Putniņa paskaidro, ka pārvaldnieka mājai VNĪ nomainīja jumtu, bet tur ir ielūzuši pārsegumi. Stallis un sporta zāle ir pārbūvētas.

Informācija pieņemta zināšanai.

4.p.

Par Bauskas novada teritorijas izmantošanas un apbūves noteikumiem.

(M.Putniņa, R.Ābelnieks, E.Stapkēviča, M.Skanis)

M.Putniņa informē komisiju, ka joprojām turpinās darbs pie Bauskas novada teritorijas izmantošanas un apbūves noteikumiem. Pēc pēdējās tikšanās veiktas korekcijas un labojumi apbūves noteikumu projektā, kas attiecas uz Bauskas vecpilsētu. Darbs jāturpina, lai nonāktu pie vienota kopsaucēja un noteikumus varētu ieviest dzīvē.

Komisijas locekļi diskutē par veiktajām un veicamajām korekcijām un ierosinājumiem apbūves noteikumu projektā.

Sēdi beidz 2024.gada 19. aprīlī plkst.12.11.

Komisijas priekšsēdētāja

Mārīte Putniņa

Sēdes protokolētāja

Ligita Jukšinska