

Uzbur rudens noskaņu

Divas nedēļas Vecumnieku tautas namā bija apskatāma izstāde «Rudens noskaņas». To 19. oktobrī iekārtoja Vecumnieku vidusskolas floristikas pulciņa dalībnieces – 5. un 6. klases audzēknes – kopā ar savu skolotāju Līgu Lauriņu. Apskatei bija eksponēti darbi, kas tapuši šī mācību gada sākumā, pusotra mēneša laikā.

Savas prasmes floristikā demonstrēja Anastasija Kovalkova, Liāna Dukāte, Elīze Līva Vētra, Samanta Cibule, Vanesa Samuševa, Everita Žeire, Signe Žīze, Čelsija Ģerika, Vita Kalniņa, Kristīne Strode, Liāna Tiltiņa un Annija Klipa. Apmeklētāji tika aicināti nodot savu balsi par visvairāk iepatikušos darbiņus. Šo iespēju izmantoja daudzi. Darbu autoru radošās izpausmes vērtēja arī tautas nama floristikas studijas dalībnieces.

Jaunās floristes kopā pulcējās izstādes noslēgumā, 2. novembrī. «Šoreiz vietas netika dalītas. Katra meitene bija favorīte savā nominācijā.» atklāj L. Lauriņa. Skatītāju balsojumā par veiksmīgāko atzīts 5. klases skolnieces Vitas Kalniņas darbs. Specbalvas bija sarūpējušas arī tautas nama darbinieces.

ŽANNA ZĀLĪTE



Samantas Cibules rudens noskaņas darinātais dekors.

Foto – ŽANNA ZĀLĪTE

Meklē ceļu uz mīlestību

○ Atzīmē bāriņtiesu darbības 20. gadskārtu



Bāriņtiesu darbinieku svētkos daudzveidīgo kūku klāstu aplūko Inita Sproģe (trešā no kreisās), Ieva Mediņa, Evita Caune, Aiga Saldābola, Vita Siliņa.
Foto – ŽANNA ZĀLĪTE

Sirsnīga un pateicības pilna noskaņa valdīja Latvijas bāriņtiesu darbības 20. gadskārtai veltītajā svinīgajā sarīkojumā.

Svētki notika greznajā kultūras pilī «Ziemeļblāzma» Rīgā, kur 14. oktobrī gaidīta bija arī Vecumnieku novada delegācija: pašvaldības Domes priekšsēdētāja Aiga Saldābola, priekšsēdētājas vietnieks Jānis Kovals, bāriņtiesas priekšsēdētāja Evita Caune, priekšsēdētājas vietniece Ieva Mediņa un locekle Vita Siliņa, kā arī ilggadējā Vecumnieku pagasttiesas, vēlāk – novada bāriņtiesas priekšsēdētāja Inita Sproģe.

Sarīkojumu vadīja Latvijas Bāriņtiesu darbinieku asociācijas valdes priekšsēdētāja, Saulkrastu novada bāriņtiesas priekšsēdētāja Baiba Meldere un Rīgas bāriņtiesas priekšsēdētājs Aivars Krasnogolovs.

Ar muzikāliem priekšnesu-

miem svētku dalībniekus priecēja solisti Līga Priede, Jānis un Mariss Ķirši, kā arī vijolnieks Raimonds Ozols ar pavadošo grupu.

Mērķi un ideāli

Klātesošos emocionāli uzrunāja rakstniece un žurnalistes Gunas Rozes veidotā video īsfilma «Zelta ābele, sudraba avots». Tajā, izmantojot latviešu tautas pasakas motīvus un ilggadējo bāriņtiesu darbinieku paustās atziņas, atainoti bāriņtiesas mērķi un ideāli, rūpējoties par ikviena bērna tiesību aizstāvību.

Ieskats vēsturē ļāva apjaust, ka 20 gadi ir pavisam neilgs laika posms, jo bāriņtiesas darbojušās jau pirms vairākiem gadsimtiem. Toreiz gan šo institūciju kompetence nebija saistīta ar aizbildnības jautājumu risināšanu. Gadu simtiem mijoties, bāriņtiesas attālinājušās no tiesu varas un kļuvušas par so-

ciālu iestādi, ko balsta «trīs vaļi» – Labklājības, Vides aizsardzības un reģionālās attīstības un Tieslietu ministrija.

Bērnu interesēs

Bāriņtiesu darbiniekiem apsvēkumu bija atsūtījis Valsts prezidents Raimonds Vējonis. Viņš pateicās par paveikto, vēlēja izturību un pacietību. «Laika gaitā bāriņtiesu kompetence ir būtiski paplašinājusies, tomēr bērnu, kā arī citu personu ar ierobežotu rīcībspēju tiesisko interešu aizsardzība – tas aizvien ir bāriņtiesas virszudums. Jūs veicat ārkārtīgi svarīgu darbu – valsts vārdā aizsargājat tos bērnus, kuru ģimenēs netiek nodrošināta bērnu labāko interešu ievērošana; no jūsu zināšanām, dzīves pieredzes un iekšējās pārliecības ir atkarīgs daudzu ģimeņu turpmākais liktenis,» puda valsts augstākā amatpersona.

→5. lpp.

Plāno tuvāko nākotni

Atri aizsteidzās vasara – spraiga darba periods, sagatavojot izglītības iestādes jaunajam mācību gadam. Strauji pagājis arī pirmais semestris skolās. Dažādās auditorijās nemīlīgi tiek diskutēti un rēķināti, kā izdevusies pedagogu algu reforma, nonākot pie atziņas, ka nekas labs nav sanācis. Tie, kuriem lielāka slodze, tiek arī labāk atalgoti, taču ne vienmēr pilnu slodzi iespējams nodrošināt mazajās skolās.

Novada vadība septembra beigās un oktobrī rīkoja tikšanos ar iedzīvotājiem Taurkalnē, Vallē, Skaistkalnē, Vecumniekos, Stelpē, Bārbelē un Misā. Sapulcēs tika runāts par konkrētā pagasta vai ciema infrastruktūras uzturēšanu un finansēšanu, sociālajiem jautājumiem, ceļu pārraudzīšanu. Sarunās piedalījās arī Sociālā dienesta vadītāja Ina Jankeviča un deputāts, Attīstības komitejas priekšsēdētājs Mārtiņš Mediņš. Visvairāk jautājumu izskanēja par valsts un servitūtu ceļiem, taču, jāteic, ne vienmēr pašvaldība drīkst un var palīdzēt, lai sāktu kādu ceļa posmu vai ar administratīvām metodēm vērštos pret brauktuvi apsaimekotājiem vai īpašniekiem.

Noslēdzot tikšanās ciklu, tiks apkopoti priekšlikumi un ierosinājumi visdažādākajās jomās: par ceļiem un gājēju ietvēm, apgaismojumu, ielu un brauktuvi atpūteļošanu vasaras periodā, parku un atpūtas vietu labiekārtošanu, pašvaldības dzīvojamā fonda remontu u. c. Vajadzības un ieteikumi tiks izvērtēti, plānojot 2017. gada budžetu. Turpinot

«Kopīgi jācenšas vienoties par prioritātēm.»

ierasto praksi un aicinot uz tikšanos pašvaldības iestāžu, struktūrvienību un administrācijas nodaļu vadītājus, kopīgi jācenšas vienoties par prioritātēm daudzo vajadzību sarakstā, lai arī nākamgad spētu sabalansēt ieņēmumus un izdevumus, izstrādājot kaut nedaudz, bet uz attīstību vērstu budžetu. Tas par plānošanas lietām un tuvāko nākotni, kas pēc dažādu ekspertu viedokļa, vērtējot valsts iestāžu aktivitātes un iecerētās reformas, nepavisam nešķiet rožaina.

Vēl jau turpinās šogad iesāktie projekti – pirmsskolas izglītības iestādes filiāles rekonstrukcija Vecumniekos, Liepu ielā 2, atpūtas takas turpinājuma labiekārtošana ap Jauno ezeru, dzīvojamo telpu remonts Vallē, Skaistkalnē un Bārbelē, kā arī citi remontdarbi un teritorijas sakārtošana Kurmenē, Misā un Vallē.

Jāpaspēj sagatavot ziemeļu infrastruktūras objektu apstādījumi, ēku jumtu lietusūdens novadīšanas sistēmas.

Iecerētais jāīsteno līdz Ziemassvētkiem, lai gada nogali varētu sagaidīt ar paveikta darba izjūtu.

**GUNTIS
KALNIŅŠ,**
Vecumnieku
novada
pašvaldības
izpild-
direktors



LĀČPLĒŠA DIENAS SARĪKOJUMI



BĀRBELE

11. novembrī plkst. 19 centra parkā – Mārtiņdienas izdarības kopā ar folkloras kopu «Tirums». Pēc tam – Lāčplēša dienai veltīts pasākums.



KURMENĒ

11. novembrī: plkst. 19 – lāpu gājiens (pulcēšanās parka estrādē); plkst. 19.15 – piemiņas brīdis pie sarkanā terora upuru piemiņas akmens, gaismas plostiņa palaišana centra dīķī, kopīgas dziesmas.

Plkst. 20 tautas namā – pūtēju orķestra «Skaistkalne» koncerts (vadītājs Jānis Kalniņš); plkst. 21 – balle pie galdīņiem ragu mūzikas ritmos, līdzī jāņem «groziņš»; tēja un kafija būs.



MISĀ

13. novembrī plkst. 13 tautas namā – svētku koncerts «Paauklē, saulīte, manu zemīti». Piedalās Atvars Sirmāis un Dina Bitēna-Sirmā.



SKAISTKALNĒ

11. novembrī skaistkalnieši tiek aicināti pieminēt Latvijas brīvības cīnītājus Brāļu kapos Rīgā. Izbrauksana no Skaistkalnes tautas nama – plkst. 14.30.



STELPĒ

11. novembrī: plkst. 18 – 18.20 – lāpu gājiens no Stelpes veikala līdz ugunskura vietai pie Stelpes pamatskolas; plkst. 18.20 – 18.45 – svinīgs brīdis pie ugunskura. Lāpas vai svēcītes jāiegādājas pašiem.

Plkst. 19 Stelpes pamatskolā – izrāde «Benjamiņa. Kā dzīvot modernam cilvēkam». Scenārija autore un režisore – Baņuta Rubesa, lomās: Emīlija – aktrise Indra Burkovska, kalpone Berta – Dagmāra Venclova.



VALLĒ

11. novembrī plkst. 15 – lāpu gājiens un piemiņas brīdis pie akmens, lai godinātu kritušos novadniekus. Pulcēšanās gājienam – plkst. 14.45 pie Valles vidusskolas.



VECUMNIEKOS

11. novembrī plkst. 16 Rešenieku kapos – Lāčplēša dienai veltīts piemiņas brīdis. Transports interesentus gaidīs pie veikala «Pīlādzis» Vecumnieku centrā plkst. 15.45.

No plkst. 17 līdz 20 pie tautas nama – muzikāla gaismu performance «Staro Vecumnieki 2016». Plkst. 17.30 uz tautas nama terases – pūtēju orķestra «Skaistkalne» koncerts.

VECUMNIEKU NOVADA ZIŅAS

Adrese: Rīgas iela 29, Vecumnieki, Vecumnieku pagasts, Vecumnieku novads, LV-3933.

Tālruni: 63976100, 22024545.

Izdevēja – Vecumnieku novada Dome.

Redaktore – Žanna Zālīte.

E-pasts: zanna.zalite@gmail.com. Iespiests SIA «airPrint».

Tirāža – 2000 eksemplāru.

Izdevumā «Vecumnieku Novada Ziņas» publicētie materiāli ne vienmēr atspoguļo Vecumnieku novada Domes viedokli.

Par faktu, personu un vietvārdu precizitāti atbild autors.

Telpas rotā dālijas

Lilijas zieds



Cienījamie novada iedzīvotāji!
Rubrikā «Lilijas zieds» katram ir iespēja pasniegt simbolisku lilijas ziedu ikvienam, kurš paveicis kaut ko labu. Nebaidīsimies pateikt paldies cits citam!

Šoruden Vecumnieku bib-

liotēkas telpas regulāri rotāja krāšņas dālijas, ko dāsnī dāvināja selekcionārs Alvis Vītols. Lasītāji, apmeklētāji un mēs, bibliotēkas darbinieces, ik dienu priecājamies par skaisto ziedu izstādi teju divu mēnešu garumā.

Paldies dāliju audzētājam par skaisto rotu!

Baiba ŠKRJABA un Mārīte BOŠA
Vecumnieku bibliotēkā

PRECIZĒJUMS

«Vecumnieku Novada Ziņu» oktobra numurā, nr. 17 (156), 2. lpp. publicētajā rakstā «Papildu slogs budžetam» pārpratuma dēļ ieviesusies neprecizitāte. Pirmspēdējā teikumā jābūt šādam tekstam: «Atliek cerēt, ka pārmaksāto sociālo nodokli pašvaldība no valsts saņems atpakaļ precīzi un laikā.»

Atvainojamies raksta autorai Gitai Skribānei un lasītājiem.

«Vecumnieku Novada Ziņas»

Iemēģina jauno brīvdabas estrādi

○ Vecumnieku tirgus laukumā svin Jumīša svētkus



Māriete Vītola un Eduards Ūdris saņēma dāvaniņas no Vecumnieku tautas nama un «Latvijas maiznieka» medus kūku.



Brīvdabas estrādi tirgus laukumā iemēģināja arī Vecumnieku tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs «Vēveri». Dāmas sezonu sāka, tērpušās jaunos Zemgales brunčos.

Foto – EVA DIŠLERE

Ar enerģisku jaunās skatuves «ierībināšanu» 15. oktobrī Vecumnieku tirgus laukumā tika aizvadīti Jumīša svētki un Rudens ražas gadatirgus.

Vecumnieku novada pašvaldības izsludinātā projektu konkursa «Iedzīvotāji veido savu vidi 2016» ietvaros šovasar tirgus laukumā tika uzbūvēta jauna, plaša estrāde, kas turpmāk tiks izmantota, organizējot dažādus kultūras sarīkojumus.

Atzīmējot šo notikumu, īpaši sirsnīgi pateicības vārdi tika veltīti šī objekta būvētājiem – deju kolektīvu «Vēveri» un «Ozols» dalībniekiem – un projekta vadītājiem – Vitai Vēverei un Ingum Liepam. Par skatuves saimnieci un saimnieku amatiermākslas kolektīvu saime

iecēla Mārieti Vitolu un Eduardu Ūdri, kuri rūpes par estrādi un tās apkārtnes iekārtošanu uzņēmušies jau no projekta īstenošanas pirmās dienas.

Pirmo reizi uzstājoties uz jaunās estrādes, Vecumnieku tautas nama amatiermākslas kolektīvi ar lielu prieku aicināja tirgus apmeklētājus un pārdevējus svinēt bagātīgo rudens ražas birumu un just līdzī vienmēr aktīvajiem tautas nama dejotājiem un dziedātājiem. Koncertu kuplināja viesi no Baldones – senioru ansamblis «Dziedātprieks» (vadītāja Lāsma Merca, koncertmeistars Ingus Kokins). Kaimiņu novada ļaudis iepriecināja klausītājus, izpildot latviešu tautas dziesmu apdares akordeona pavadībā.

Rudenīgie svētki noslēdzās, kopīgi baudot Mārites Vītolas



Pirmie viesi uz jaunās skatuves – Baldones senioru ansamblis «Dziedātprieks».

vārīto kāpostu zupu un sildoties ar piparmētru tēju.

Paldies Jumīša svētku atbalstītājiem – a/s «Latvijas maiznieks» un SIA «Flourishing». Liels paldies Vecumnieku no-

vada domei un SIA «Akropole» par finansiālu atbalstu skatuves būvniecībā.

A. LAUDURGA,
Vecumnieku
tautas nama vadītāja



IEVĒRĪBAI!

Domes informatīvais izdevums iznāk divas reizes mēnesī.

Materiāli «Vecumnieku Novada Ziņu» novembra numurim jāiesniedz līdz **3. un 17. novembrim.**

E-pasts: <zanna.zalite@gmail.com>.

Tālrunis 22024545.

SLUDINĀJUMS par pašvaldības brīvo dzīvokļu izīrēšanu

Vecumnieku novada pašvaldība piedāvā īres tiesības uz šādiem dzīvokļu īpašumiem:

- 1) «**Liepu iela 13 – 4**», Valle, Valles pagasts, kopējā platība – 78 m², īres maksa – 5,55 eiro mēnesī;
- 2) «**Misas kūdra 12 – 26**», Misa, Vecumnieku pagasts, kopējā platība – 37,8 m², īres maksa – 4,36 eiro mēnesī.

Papildus īres maksai īrnieks maksā pievienotās vērtības un nekustamā īpašuma nodokli. Dzīvojamās mājas apsaimniekošanas izdevumu daļu, pamatpakalpojumus, kuri ir nesaraunami saistīti ar dzīvojamās telpas lietošanu (apkure, aukstais ūdens, kanalizācija un sadzīves atkritumu izvešana), papildpakalpojumus, par kuru sniegšanu izīrētājs un īrnieks vienojušies dzīvojamās telpas īres līgumā (karstais ūdens, gāze, elektrība u. c.), īrnieks maksā pakalpojuma sniedzējam.

Īres tiesību termiņš – līdz pieciem gadiem ar pirmtiesībām to pagarināt. Pieteikšanās – **līdz 14. novembrim.**

Sīkāka informācija, zvanot pa tālruni 63960526, novada domes nekustamā īpašuma speciālistei Līgītai Vasermanei.

Uzņems viesus no Ģruzijas

Novembrī Vecumnieku novada pašvaldība uzņems ciemiņus – Ģruzijas Republikas Imerētijas reģiona Sačeres pašvaldības pārstāvjus.

No 8. līdz 14. novembrim Latviju apmeklēs četras Sačeres pašvaldības amatpersonas un deviņi tautas mākslas kolektīva dalībnieki. Pierezdes apmaiņas semināra laikā viesi tiksies ar Vecumnieku novada domes vadību un uzņēmējiem, apmeklēs tūrisma un apskates objektus. Deleģācijas pārstāvji iecerējuši vienu dienu veltīt Rīgas izziņāšanai, kā arī doties uz kādu no Latvijas pilsētām Vidzemes pusē vai iepazīt Bausku un Jelgavu.

«Šī gada 3. maijā tika parakstīts nodomu protokols par sadarbību starp Vecumnieku novada un Sačeres pašvaldību. Tas paredz veicināt sadarbību reģionālās plānošanas un attīstības, uzņēmējdarbības un biznesa, tūrisma, kultūras un citās jomās,» informē Vecumnieku novada pašvaldības izpilddirektors Guntis Kalniņš. Plānotais pieredzes apmaiņas seminārs būs pirmā abu pušu tikšanās, lai ieskicētu iespējamus virzienus un jomas kopīgu mērķu īstenošanai.

G. Kalniņš uzsver, ka semināra programmā paredzēta abu pašvaldību kultūras un kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanas aktuālo problēmu apspriešana un amatiermākslas kolektīvu kopēju aktivitāšu un koncertu sniegšana (Vecumnieku novada iedzīvotāji tiek aicināti sekot informācijai), tikšanās ar novada un kaimiņu pašvaldību uzņēmējiem, kuri darbojas lauksaimniecības, tūrisma un kokapstrādes jomā. «Jācer, ka Latvijas un Ģruzijas uzņēmējiem izdosies rast kopīgu valodu, sadarboties un dibināt kontaktus, dalīties pieredzē un izziņāt labās prakses piemērus, tādējādi veicinot Ģruzijas uzņēmēju gatavību iestāšanās procesam Eiropas Savienībā un sadarbības attīstīšanai nākotnē,» pauž G. Kalniņš.

ŽANNA ZĀLĪTE

Vienojas par darījumiem

○ 13. oktobrī Domes sēdē lemtie jautājumi

Domes sēdē izskatīti pieci darba kārtībā iekļautie jautājumi. Sanāksmē attaisnota iemesla dēļ nepiedalījās deputāte Gunta Drezova, neattaisnoti kavēja Andris Lisovskis.

Atbalsta izpēti

Izskatīts jautājums par līdzfinansējuma piešķiršanu arheoloģiskās izpētes turpināšanai kādreizējās dzelzs manufaktūras vietā Vecumnieku pagastā, īpašuma «Asari» teritorijā.

Domes priekšsēdētājas vietnieks Jānis Kovals informēja, ka saņemts iesniegums no Latvijas Universitātes (LU) Latvijas Vēstures institūta ar lūgumu līdzfinansēt projektu par arheoloģisko izpēti Vecmūižas dzelzs manufaktūrā. Šovasar šajā vietā jau tika veikti izrakumi, un speciālisti vēlas darbu turpināt, pašvaldībai lūdzot piešķirt līdzfinansējumu 50 procentu apmērā.

Deputāte Iveta Lavrinoviča puda atbalstu ieceres piedāvājumam. «Tas ir labs veids, kā veicināt Vecumnieku novada pazīstamību, jo Latvijā ir tikai daži šādi arheoloģiskie izpētes objekti,» viņa sacīja.

LU konkursa kārtībā piešķir finansējumu projektiem, kas paredz zinātnisko institūtu un pašvaldību sadarbību abu iesaistīto pušu interesējošu jautājumu risināšanā. Nosacījumi regulē, ka līdzēji katrs sedz izmaksas 50 procentu apmērā, bet pašvaldībai ir iespēja no sava atbalsta 35 procentus nodrošināt materiālā veidā, t. i., gādājot par ēdināšanu, naktsmitnēm, transportu, laboratorijām, izplaujot teritoriju, izvedot atkritumus u. c.

Projekts paredz, ka viena mēneša laikā astoņi speciālisti veiks arheoloģisko izpēti. Plānots izgatavot arī informatīvus materiālus, t. sk. Vecmūižas manufaktūras telpisko maketu, ko nākotnē varētu izmantot gan izglītības, gan tūrisma jomā.

Ieceres īstenošanai plānotās kopējās izmaksas ir 10 000 eiro. Ja projekts tiks apstiprināts, pašvaldība 5000 eiro apmērā sniegs atbalstu gan finansējot, gan nodrošinot iepriekš minēto pasākumu izpildi.

Rod risinājumu

Veikti grozījumi Vecumnieku novada Domes 2016. gada 7. septembra lēmumā nr. 6

«Par nekustamo īpašumu «Sarkanā skola» un «Vecumnieku kapi» atsavināšanu», kas paredzēja, ka pašvaldība no Vecumnieku evaņģēliski luteriskās baznīcas draudzes pieņems dāvinājumā Vecumnieku kapus.

«Draudze, saskaņojot šo ieceri ar Latvijas Evāņģēliski luteriskās baznīcas virsvaldi, atklāja, ka darījums nav iespējams, jo organizācijā pieņemtā kārtība neparedz kapsētu īpašumu atsavināšanu, tos dāvinot. Līdz ar to puses vienojās, ka darījums varētu notikt, ja pašvaldība to iegādātos par simbolisku samaksu – 1 eiro,» normatīvajos dokumentos nepieciešamo grozījumu būtību skaidro Kancelejas nodaļas vadītājs, jurists Arvīds Zvirbulis.

Šajā sēdē deputāti pieņēma lēmumu arī par nekustamā īpašuma «Cīruļi» sadalīšanu un dzīvokļa izīrēšanu daudzdzīvokļu mājā «Silmači» Bārbeles pagastā, kā arī apstiprināja Vecumnieku novada dzīvokļu īpašumu īres tiesību izsoles noteikumus un izveidoja komisiju izsoles organizēšanai un nodrošināšanai.

ŽANNA ZĀLĪTE

Labiekārtos Bārbeles parku, rekonstruēs estrādi

NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA

EIROPAS INVESTĒ LAUKU APVIDOS
Eiropas Lauksaimniecības fonds
lauku attīstībai



Apstiprināts Bārbeles parka labiekārtošanas un brīvdabas estrādes rekonstrukcijas projekts.

Vecumnieku novada pašvaldība šī gada pavasarī iesniedza projekta «Bārbeles pagasta parka labiekārtošana un estrādes rekonstrukcija», nr. 16-06-AL07-A019.2202-000002, pieteikumu Eiropas Lauksaimniecības fonda lauku attīstībai (ELFLA) Latvijas Lauku attīstības programmas 2014. – 2020. gadam apakšpasākuma «Darbību īs-

tenošana saskaņā ar sabiedrības virzītas vietējās attīstības stratēģiju» ietvaros.

Projektā izvirzītais mērķis – veikt Vecumnieku novada Bārbeles pagasta brīvdabas estrādes rekonstrukciju un parka labiekārtošanu, tādējādi nodrošinot nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu un popularizēšanu, kā arī uzlabot publiskās infrastruktūras objekta pieejamību un sasniedzamību visai sabiedrībai.

Brīvdabas estrādei tiks izbūvēta nojume, parkā taps tualetes,

tiks ierīkots apgaismojums, gājēju celiņi, kā arī veikta teritorijas labiekārtošana.

Projekta kopējās izmaksas veido 65 239,06 eiro, t. sk. ELFLA finansējums – 45 000 eiro, pašvaldības līdzfinansējums – 20 239,06 eiro no kopējām izmaksām. Būvdarbus objektā veiks SIA «Kvintets M».

Projekts jāīsteno līdz 2017. gada 31. oktobrim.

D. ŠILEIKA,
Attīstības un plānošanas
nodaļas vadītāja, projektu
vadītāja

Alga pieaugusi 82 procentiem pedagogu

○ Atlīdzība – pēc darba samaksas jaunā modeļa

Septembra beigās un oktobra sākumā skolotāji saņēma atlīdzību, kas aprēķināta pēc pedagogu darba samaksas jaunā modeļa.

Jauno kārtību regulē 2016. gada 5. jūlija Ministru kabineta (MK) noteikumi nr. 447 «Par valsts budžeta mērķdotāciju pedagogu darba samaksai pašvaldību vispārējās izglītības iestādēs un valsts augstskolu vispārējās izglītības iestādēs», kā arī 2016. gada 5. jūlija MK noteikumi nr. 445 «Pedagogu darba samaksas noteikumi».

Vairākas izmaiņas

Normatīvie dokumenti ietver vairākas izmaiņas. Būtiskākās no tām:

- ♦ mērķdotāciju pedagogu

darba samaksai aprēķina, pamatojoties uz skolēnu skaitu kārtējā mācību gada 1. septembrī;

- ♦ vispārējās izglītības pedagogiem ir 30 darba stundas nedēļā (iepriekšējā periodā bija 21);

- ♦ pedagoga zemākā mēneša darba algas likme ir 680 eiro, pirmsskolas pedagoga – 620 eiro (iepriekš – 420 eiro);

- ♦ paaugstināti izglītības pakāpju koeficienti, mainīti programmu koeficienti.

Kopējais pedagogu mērķdotācijas apjoms Vecumnieku novadam, salīdzinot ar iepriekšējo periodu, ir palielinājies par 16 procentiem, t. i., par 15 927 eiro.

Sarukusi slodze

Izglītības iestādēm vidējais darba samaksas pieaugums ir dažāds: Skaistkalnes un Valles

vidusskolā, kā arī Stelpes pamatskolā tas ir palielinājies par 13 procentiem, Vecumnieku vidusskolā – par 9 procentiem, bet Misas vidusskolā – par 7 procentiem.

Ja salīdzina pedagogu tarifcēto darba algu ar iepriekšējo periodu, var secināt, ka novadā alga pieaugusi 82 procentiem skolotāju, bet sarukusi – 18 procentiem, jo šajā mācību gadā samazinājusies slodze (kontaktstundas, citi pienākumi skolā), Valles vidusskolā netika atvērta 10. klase. Visiem skolotājiem, kuri ieguvuši profesionālās kvalitātes pakāpes, samaksa ir samazinājusies, jo mainīta aprēķināšanas kārtība – piemaksu nosaka par vienu pedagoga darba likmi proporcionāli tari-

ficēto stundu skaitam. Vecumnieku novada izglītības iestādēs pedagogu darba algas likmes svārstās no 680 līdz 765 eiro: Valles un Skaistkalnes vidusskolā, Stelpes pamatskolā – 680 eiro, Misas vidusskolā – 700 eiro, Vecumnieku vidusskolā – 765 eiro.

Vecumnieku novadā vislielākā pedagogu darba samaksa ar piemaksām veido 1085 eiro pirms nodokļu nomaksas par 31,28 stundām, bet vismazākā – 55 eiro par 2,3 stundām. Algas pieaugums no 0 līdz 100 eiro ir 65 pedagogiem, no 101 līdz 200 eiro – 23, bet 201 un vairāk eiro – 15 pedagogiem.

**V. BELŪNA,
novada domes vecākā
izglītības metodiķe**

Meklē ceļu uz mīlestību

→ 1. lpp.

Sarīkojuma dalībniekus sveic labklājības ministrs Jānis Reirs, Labklājības ministrijas valsts sekretārs Ingus Allīks, tiesībsargs Juris Jansons u. c. Viesi uzsvēra bāriņtiesu īpašo lomu sabiedrībā un pateicās par nesavtīgo, bieži vien emocionāli grūto darbu.

Svētkos tika godināti ļaudis, kuri piedalījušies bāriņtiesu sistēmas izveidē, kā arī bāriņtiesu darbinieki, kuri godprātīgi veic savus pienākumus.

Ģimeniska vide

Bijusī bāriņtiesas priekšsēdētāja Inita Sproģe ar aizbildnības iestādi bija saistīta 19 gadu. Viņa labi atceras tās izveidošanas laiku. 1995. gada 6. novembrī Saeimā tika pieņemts likums «Par bāriņtiesām un pagasttiesām», kas paredzēja jaunās institūcijas pašvaldībās sākt veidot ar 1996. gada 1. martu. Tieši tad arī darbu sākusi jaundibinātā Vecumnieku pagasttiesa. Nekādas skaidrības par to, kas īsti jādara, vēl nebija, bet priekšsēdētājs teicis: «Tu esi juriste, te ir likums – strādā!».

Vecumnieku novada bāriņtiesa pašreizējā sastāvā darbojas vairāk nekā divus gadus. Priekšsēdētāja Evita Caune uz-



Vecumnieku novada bāriņtiesas tortes autore ir Sociālā dienesta darbiniece Jana Veide.
Foto – ŽANNA ZĀLĪTE

sver, ka visatbildīgākais uzdevums ir ģimeniskas vides nodrošināšana bērniem, kuri nevar kāda iemesla dēļ būt kopā ar saviem vecākiem.

«Ir iecere nākamgad īpaši uzrunāt ģimenes, kas varētu uzņemt rūpes par dzīves pabērniem. Šajā akcijā plānots iesaistīt audzējuvecākus, kuri ar savu piemēru un pieredzi iedrošinātu citus, tādējādi veicinot šīs kustības attīstību. Pašlaik Vecumnieku novadā ir trīs audžuģimenes: divas Stelpē, viena – Kurmenē, kā arī 22 aizbildņi,» teic E. Caune. Viņa neslēpj, ka bāriņtiesas darba apjoms pieaug, lietas kļūst sarež-

ģītākas. Problēmas ģimenēs rada dzeršana, bezdarbs, arī vardarbība. Daloties savā pieredzē, I. Sproģe teic, ka bezdarbs, alkohola lietošana un vecāku bezatbildība – tās ir ligas, kas nu jau skar vairākas paaudzes.

Desmit minūtes agrāk

Sākot ar 1. novembri, mainīts sabiedriskā transporta kustības grafiks maršrutā «Skaistkalne–Rīga», informē SIA «Nordēka» maršrutu sagatavošanas vecākais speciālists Uģis Lapiņš.

Turpmāk darba dienās autobuss no Skaistkalnes aties

Kūku parāde

Pēc svinīgās daļas svētku viesi apskatīja Latvijas bāriņtiesu darbinieku vaļasprieku izstādi un atstāja ierakstu 20 gadu jubilejas grāmatā.

Īpašu sajūsmu raisīja iespaidīgā kulinārijas meistardarbu parāde. Ap 80 kūku bija vestas no tuvākām un tālākām vietām uz Rīgu, lai svinību izskaņā katrs viesis tiktu pie kāruma. Tortes rotāja pilsētu un novadu ģerboņi, citas pazīšanās zīmes vai konkrētajai vietai raksturīgi elementi, uzraksti. Kā noformēt kūku – tas bija katras bāriņtiesas ziņā.

B. Meldere vēlēja «paturēt jauko sajūtu vēl kādu laiku pēc svētkiem» un pateicās viesiem, kuri «caur labo, gaišo un sirsnīgo nekad nebeidz meklēt ceļu uz mīlestību».

ŽANNA ZĀLĪTE

plkst. 5.40, t. i., desmit minūtes agrāk nekā ierasts. Līdz ar to arī pārējās pieturvietās pasažieri tiks uzņemti desmit minūtes agrāk. No Vecumniekiem uz Rīgu autobuss kursēs plkst. 6.17, Rīgas autoostā tas ieradīsies plkst. 7.35.

Z. SKARA

Jāizmanto sniegtās iespējas

○ Uzņēmēji izzina Neretas novada pieredzi

Vecumnieku novada uzņēmējdarbības atbalsta grupas dalībnieki 6. oktobrī devās pieredzes apmaiņas braucienā uz Neretas novadu, lai iepazītos ar kaimiņiem – pašvaldības pārstāvjiem un uzņēmējiem.

Mūs laipni uzņēma izglītības un kultūras jomas speciāliste Žanna Mieziņa. Viņa pavadīja uz tikšanās vietām un informēja par projektiem, ko īstenojuši enerģiskākie iedzīvotāji, kā arī pašvaldības realizētajiem projektiem, kuru rezultātu var novērtēt vietējie ļaudis un viesi.

Štipras ģimeniskās saites

Mazzalves pagasta pārvaldes lauku attīstības speciāliste Astra Saveljeva pastāstīja par aktīvākajiem uzņēmējiem, kuri lielākoties nodarbojas ar gaļas liellopu audzēšanu, piena lopkopību, laukkopību, graudkopību, biškopību, lauku tūrismu. Secinājām, ka lauku apvidos ilgstošas un veiksmīgas uzņēmējdarbības pamatā ir stipras ģimeniskās saites un biznesa darbības pārņemšana no paaudzes paaudzē.

Viesojoties Neretas novada domē, tikāmies ar pašvaldības vadītāju Arvīdu Kviesi un Finanšu un attīstības nodaļas projektu vadības un plānošanas un attīstības speciālisti Solvitu Bukšu. Vecumnieku novada uzņēmējdarbības atbalsta grupas pārstāvji pastāstīja par sevi un jomu, kurā darbojas, kā arī tika iepazīstināti ar Neretas novadā realizētajām aktivitātēm uzņēmējdarbības veicināšanai.

Nākamais pieturas punkts bija keramiķes Zandas Ragesles māla darbnīca, kas atrodas gleznainā vietā – Dienvidsuseļas krastā «Kalna Gribacānos». Ar māla veidošanu māksliniece nodarbojas jau apmēram 15 gadus. Viņa darina traukus, svečturus un dekoratīvus elementus. Katrā izgatavotajā priekšmetā jaušama mākslinieces mīlestība pret savu darbu un individuāla pieeja. Z. Ragesle pievērsusies arī glezniecībai un aušanai.



Vecumnieku novada uzņēmējdarbības atbalsta grupas dalībnieki iepazīs ar Neretas novada pašvaldības pārstāvjiem un uzņēmējiem. Foto – A. RUTKA

Nepārtraukta darbošanās

Pieredzes apmaiņas brauciens noslēdzās Neretas novada Pilskalna pagastā Pilskalna muižā. Saimnieki Irma un Valdis Tomsoni mūs viesmīlīgi uzņēma, iepazīstināja ar muižas vēsturi, kas aizsākusies jau 18. gadsimtā. Viesiem apskatāma ir Latvijā vienīgā ar krāsni kurināmā plauktu graudu kalte. No muižas kompleksa saglabāties arī stallis un kalpu māja, kas tagad tiek apdzīvota.

Pilskalna muižas saimnieks ar ģimeni ieguldījuši daudz darba, laika un naudas, lai labiekārtotu ēkas un apkārtni, saglabājot kultūrvēsturisko mantojumu. Lai sasniegtu savu mērķi un padarītu muižu par iekārojamu tūrisma galamērķi, uzņēmējs piedalījies vairākos projektos. V. Tomsons atklāj, ka par iegūto finansējumu veikti remontdarbi, apkārtnes labiekārtošana, veicināta Pilskalna muižas pazīstamība. Tikšanās izskaņā vērtīgs domu grauds bija atziņa, ka uzņēmējdarbībā ļoti svarīga ir nepārtraukta darbošanās un sniegto iespēju izmantošana, kā arī pazīstamības veicināšana.

Vecumnieku novada uzņēmējdarbības atbalsta grupas nākamā tikšanās plānota 3. novembrī. Aicināti pievienoties visi interesenti! Vairāk infor-

mācijas par Vecumnieku novada uzņēmējdarbības atbalsta grupas aktivitātēm un citiem interesējošiem jautājumiem saistībā ar uzņēmējdarbību var iegūt, sazinoties ar Vecumnieku novada domes

projektu koordinatori Alīnu Žukausku; tālrunis 63976486, e-pasts: <alina.zukauska@vecumnieki.lv>.

A. ŽUKAUSKA,
Vecumnieku novada domes projektu koordinatore

Sludinājums par IZSOLI

Vecumnieku novada dome paziņo, ka šī gada **15. decembrī plkst. 10** Rīgas ielā 29a Vecumnieku pagastā Vecumnieku novadā (domes sēžu zāles telpā, pagraba stāvā) notiks pašvaldības **nekustamā īpašuma «Bārbeles pamatskola» Bārbeles pagastā** Vecumnieku novadā pirmā mutiskā izsole ar augšupējo soli un pretendentu atlasī.

Nekustamā īpašuma turpmākās izmantošanas mērķis ir sociālās, izglītības, veselības aprūpes vai kultūras jomas palpojumu organizēšana un sniegšana.

Par izsoles dalībnieku var kļūt sabiedriska labuma organizācija.

Ar izsoles noteikumiem var iepazīties Vecumnieku novada domē Rīgas ielā 29 Vecumnieku pagastā Vecumnieku novadā, 1. kabinetā, darba dienās no plkst. 9 līdz 12.30 un no plkst. 13.30 līdz 16, kā arī Vecumnieku novada pašvaldības interneta mājaslapā www.vecumnieki.lv.

Īpašuma apskate un papildu informācija iespējama, sazinoties ar Ēriku Našenieci pa tālruņiem 63946936, 29373009.

Izsoles dalībniekus reģistrē Vecumnieku novada domē Rīgas ielā 29 Vecumnieku pagastā Vecumnieku novadā, 1. kabinetā, darba dienās no plkst. 9 līdz 12.30 un no plkst. 13.30 līdz 16. Reģistrācija tiek izbeigta 15. decembrī plkst. 9.30.

Izsoles nosacītā cena – 24 500 eiro. Izsoles solis – 500 eiro. Nodrošinājums – 2450 eiro.

Maksājumi ieskaitāmi Vecumnieku novada domes, reģistrācijas nr. 90009115957, bankas kontā nr. LV54HABA0551025822482, a/s «Swedbank», kods: HABALV22.

Piedāvāto augstāko summu iespējams samaksāt uz nomaksu termiņā līdz pieciem gadiem, pirmo maksājumu, ne mazāku par 20 procentiem, iemaksājot desmit dienu laikā no izsoles dienas.

Jubilejā uzdāvina ekskursiju

○ «Ausekļu dzirnavās» ciemojas režisors Jānis Streičs

Bārbeles pagasta brīvdabas muzeju «Ausekļu dzirnavās» 12. oktobrī apmeklēja īpaši viesi – latviešu kino lielmeistars Jānis Streičs un viņa dzīvesbiedre Vida.

Iespēja apskatīt seno darbarīku, priekšmetu un tehnikas kolekciju bija iecienītā tūrisma objekta saimnieku – Medīņu ģimenes – dāvana izcilajam režisoram 80. dzimšanas dienā.

«Zināju, ka Andrejs (katoļu priesteris, Mārtiņa Medīņa brālis – Ž. Z.) ir starp viesiem, kuri aicināti piedalīties Jāņa Streiča jubilejai veltītajā koncertā Latgales vēstniecībā «Gors» Rēzeknē. Liku, lai aizvedu arī no manis dāvanu – ekskursiju uz «Ausekļu dzirnavām», jo šķita – latviešu kino meistaram, kurš, iespējams, plāno uzņemt vēl kādu filmu, būtu interesanti aplūkot muzeja eksponātus, apskatīties, kā darbojas tvaika dāms un ūdensdzirnavas,» stāsta lauku sētas saimnieks Mārtiņš Medīņš. Viņš bijis priecīgs un vienlaikus arī pārsteigts, ka piedāvājums tik ātri pieņemts.

Prot novērtēt

Bagātīgās kolekcijas apskate sākās ar tvaika dāms aplūkošanu. Jānis Streičs ieinteresēti vēroja seno mašīnu darbībā un atcerējās, kā kino uzņemšanas laukumā filmas vajadzībām sagādātais dāms griezts ar elektromotoru, bet tvaiks radīts, kūpinot dūmu sveci. Viesi saistīja arī dāmskūnī sarindotā tehnika, jo



Ekskursija sākās ar tvaika dāms apskati. Dzīvesbiedrus Vidu un Jāni Streičus pavadīja Andrejs Medīņš (no labās), bet eksponātus izrādīja muzeja saimnieks Mārtiņš Medīņš (trešais no kreisās).

īpaši vēsturiskais kravas auto GAZ-51, kas atsauc atmiņā dienestu armijā. Uzzinājis, ka Sējas un Pļaujas svētkos ar *gaziku* uz demonstrējuma lauku tiek vesti talcinieki, režisors pieteicās par šoferi. «Es būtu gatavs braukt, man tikai ir niķis visu laiku turēt kāju uz sajūga,» viņš atklāja.

Mākslinieks vēroja, kā ūdens spēks darbina dzirnavas, apskatīja senos mājsaimniecības priekšmetus, īpaši aplūkojot piena separatoru kolekciju un gludekļu karsētāju, kā arī linu apstrādes rīkus. Viņš pazina teju vai katru seno lietu, kavējās atmiņās un dalījās stāstā par pieredzēto. Jānis Streičs bija pārsteigts, ka vienuviet ir

tik daudzveidīgs seno latviešu darbarīku un tehnikas klāsts.

«Ir cilvēki, kuri muzejam «izskrien cauri», viņus nekas īpaši neaizrauj, bet režisora vēlme izzināt pārspēja visu apmeklētāju interesi. Viņam ir liela dzīves pieredze un zināšanu bagāža, kas ļauj novērtēt lietas,» sacīja Mārtiņš Medīņš. «Ceru, ka maijā kino meistars piedalīsies Sējas svētkos un, kā solījās, ar *gaziku* uz lauka vedīs kartupeļu stādītājus!»

Necerēta bagātība

Pēc ekskursijas triju stundu garumā viesi tika aicināti uz pirtiņu, lai sasildītos ar tēju, nobaudītu pīrāgus un patērētu. «Negaidīju, ka te tādu bagātību

redzēšu,» atzinās Jānis Streičs, piebilstot, ka «visam pāri ir apbrīns par to, cik daudz cilvēks spēj izdarīt».

Kino lielmeistars savās filmās allaž īpašu uzmanību pievērsis videi, priekšmetiem un detaļām, tāpēc «Ausekļu dzirnavās» redzētais viņu vedināja uz pārdomām. Ja režisoram iznāktu veidot turpinājumu tautiskajai drāmai «Rūdolfa mantojums» un tie paši personāži «pāraugu» «Skroderdienu Silmačos» sižetā, iespējams, uz ekrāniem turpinātu dzīvot arī dažas lietas no muzeja kolekcijā esošo priekšmetu klāsta. Kāda šujmašīna un senais pleትzeru karsētājs jau nu noteikti!

ŽANNA ZĀLĪTE



Jānis Streičs (no labās) Mārtiņam (no kreisās) un Andrejam Medīņiem demonstrē, kā ar kāsi vērpi linu diegu.



Amatnieks Jānis Žuromskis (no kreisās) piepalīdz Jānim Streičam virpot.
Foto – ŽANNA ZĀLĪTE

Koši stikliņi vitrāžā – katrs ar savu krāsu, ga

○ Vecumnieku mūzikas un mākslas skolai – 20. **Astotais stāsts**



Pirmais stāsts publicēts «Vecumnieku Novada Ziņu» marta izdevumā – nr. 6 (145), otrais – aprīļa, nr. 8 (147), trešais – maija, nr. 10 (149), ceturtais – jūnija, nr. 11 (150), piektais – jūlija, nr. 12 (151), sestais – augusta, nr. 14 (153), septītais – septembra, nr. 16 (155).

Vizuāli plastiskās mākslas programma Vecumnieku mūzikas skolai pievienojās 2004. gadā, lieliski papildinot izglītības iestādi ar radošu garu un piepildot ar krāsām.

Profesionālās ievirzes izglītības iestāde Vecumniekos bija darbojusies jau astoņus gadus. Bija laiks attīstībai un pārmaiņām.

«Daudzas pagasta ģimenes novērtēja mākslas izglītību un sūtīja savus bērnus mākslas skolās. Tuvākā bija Baldonē. Bērnu izvadāšana, braukāšana ar sabiedrisko transportu ir ļoti sarežģīta, tāpēc vēlējos Vecumnieku iedzīvotājiem dot iespēju mākslas izglītību iegūt tepat tuvumā,» atceras skolas direktore Iveta Lavrinoviča.

Iedvesma un radoša iniciatīva

Mākslas skolas izveidē svarīgi bija pedagogi. «Jutu, ka ir īstais brīdis savākt komandu. Jaunās mākslinieces – Anda Sproģe un Antra Gustsone – nesen bija ieguvušas izglītību mākslā, viņas bija iedvesmas un radošas iniciatīvas pilnas,» atklāj iestādes vadītāja. Lai pārliecinātos, vai Vecumnieku bērniem ir interese par mākslu, skolas telpās tika organizēts mākslas pulciņš. Kuplais apmeklētāju skaits bija nepāprotams signāls, ka jārada iespēja izglītoties arī šajā jomā. 2004. gadā tika apstiprināta Vizuāli plastiskās mākslas profesionālās ievirzes program-



Vizuāli plastiskās mākslas programmas audzēkņu darbi 2013. gadā bija eksponēti Latvijas Nacionālajā bibliotēkā – Gaismas pilī.
Foto no Mūzikas un mākslas skolas arhīva.

ma, pie kuras veidošanas kopā strādājušas Antra Gustsone un Anda Sproģe.

«Antra vienmēr bijusi kompozīcijas skolotāja, kura pratusi bērnus ievest mākslas likumsakarību un dizaina formu pasaulē. Viņa ir ļoti radoša un vienmēr pārsteidz ar neordināriem risinājumiem gan uzdevumos, gan materiālos. Antra vienmēr pratusi strādāt ar maziem bērniem. Kādā izlaidumā absolventi viņu mīļi nosaukuši par «cālēnu māmiņu,» tā kolēģi raksturo skolotāja un Vizuāli plastiskās mākslas programmas vadītāja Anda Sproģe. Savukārt Anda kopš mākslas skolas pirmsākumiem ir vadījusi gleznošanas nodarbības un pasniegusi mākslas vēsturi. «Es audzēkņus vedu cauri krāsu, otu un muzeju pasaulei, mācu par gaismas un ēnas nozīmi krāsās un objektos. Man patīk lielformāta, brīvi, ar plašiem otas vēzieniem un triepieniem veidotie darbi,» par sevi teic pedagoge.

Plūc laurus dažādos konkursos

Skolotāja Iveta Bērziņa ir Vecumnieku mūzikas un mākslas skolas klavieru klases absolvente, dažus gadus bijusi



2012. gadā pasaules mēroga konkursā bērniem «Lidice» Kalvis Jurgelis (no kreisās) un Alvis Mačukāns ieguva atzinību.

Andas Sproģes audzēkne mākslas programmā. Tagad Iveta ir skolotāja un kolēģe. Viņa māca zīmēšanu un ved audzēkņus cauri līnijas grafiskajai pasaulei.

Stikla dizaina tradīciju skolā iedibināja bijusī kolēģe Aija Didrihsone (toreiz – Deksnē). Viņa skolotāju kolektīvam pievienojās 2005. gadā un strādāja piecus gadus, radot skaistus konkursu darbus, piedaloties audzēkņu diplomdarbu izstrādē.

Kad Aija devās prom no Vecumniekiem, viņa savā vie-

tā ieteica pašreizējo stikla apstrādes skolotāju Ligitu Osi (bērniem un kolēģiem viņa ir Gita), kura audzēkņu vidū izpelnījies dzidru iesauku – Stiklenīte. Bērniem Gita vienmēr patikusi, visi viņu raksturo kā ļoti draudzīgu, saprotošu un mīļu skolotāju. Bez stikla apstrādes pedagoge māca arī grafiku. Viņas audzēkņu linoģriezumā veidotie darbi bieži piedalās un plūc laurus dažādos konkursos.

Divus gadus Vecumnieku mūzikas un mākslas skolā strā-

ismu un nozīmi



Vizuāli plastiskās mākslas programmas 2016. gada absolventi un pedagogi.

dāja arī zīmēšanas skolotājas Inga Gutakovska un Laura Kovaļevska. «Īpaši labi atceros Lauru.» stāsta Iveta Lavrinoviča. «Viņa bija izcila gan kā māksliniece, gan kā pedagoģe. Šīs prasmes bieži nav savienojamas vienā personībā.»

Mazas skolas privilēģija

Visu pedagogu audzēkņi veiksmīgi piedalījušies dažādos starptautiskos un valsts līmeņa konkursos. Vecumnieku mākslinieki daudzinauti līdz pat Japānai. Daudzi absolventi izvēlējušies mācīties mākslas un dizaina vidusskolās, vairāki kļuvuši par profesionāliem māksliniekiem un dizaineriem (par dažiem no viņiem jau vēstīts šī publikācijas cikla ceturtajā stāstā).

Anda Sproģe mākslas pedagogu kolektīvu salīdzina ar krāsainiem stikliņiem vitrāžā, kur katram ir sava krāsa, gaisma un nozīme bērnu personības attīstībā un veidošanā. «Antra ir stikliņš, kas atbild par lietu kārtību un likumšķarībām. Ivetu redzu kā svina stieplīti, kurā savērti krāsaini stikliņi, kas izeļas ar savu grafisko zīmējumu. Gīta ir melnbaltā tonalitāte, kas atmirz krāsu akcentos pie gaismas maiņas. Es varētu būt stikliņš, kas cenšas, lai gaisma



Pedagogu kolektīvs pirms astoņiem gadiem: direktore Iveta Lavrinoviča (no kreisās), skolotājas Antra Gustsone, Inga Gutakovska, Iveta Bērziņa, Anda Sproģe, Aija Didrihsone (toreiz – Deksne).

mūsu kopīgajā vitrāžā iespīd pareizi un iemirdzas koši jo koši,» teic Anda.

Tas, ka Vecumniekos zem viena jumta var mācīties gan mūzikā, gan mākslinieki, ir mazas skolas privilēģija. Abas šīs programmas ļoti papildina viena otru. Koris «Vīa Stella» mūziku un mākslu saista, jo koristi ir gan mūziķi, gan mākslinieki. Audzēkņi to, visticamāk, neapzinās, bet tas ir liels ieguvums mūzikim mācīties vidē, kas ir mākslas caurstrāvota, muzicēt telpās, kur sienas grezno gleznas un dažādas radošas mākslas formas. Savukārt mākslas programmas

audzēkņiem ir iespēja radīt savus darbus skolā, kur nemitīgi līdzās skan Baha, Mocarta un citu dižgaru kompozīcijas. Vienīgi klusuma māksliniekiem droši vien reizēm pietrūkst.

ZANE ONKELE,
Vecumnieku mūzikas un mākslas skolas komunikācijas speciāliste

«Brūklenājs» veldzē dvēseli

Valles pensionāru klubīņa «Brūklenājs» dalībnieces 13. oktobrī pulcējās tematiskā pēcpusdienā «Jau atkal gājputni baros lasās...».

Klāt tumšie un garie rudens vakari, kad lauku darbi apdarīti un gribas kaut ko arī dvēselei, tāpēc šoreiz tikšanās noritēja Valles pagasta bibliotēkas telpās.

Atnācējus laipni sagaidīja iestādes saimniece Ingūna Kļaviņa. Līdzī atnesto cienastu «Brūklenāja» pārstāves varēja kārtot uz bibliotēkas vadītājas skaisti dekorētā galda, kur līdzās raibajām koku lapām un adatainajiem kastanīšiem silti dega mazas sveču liesmiņas. Lai sasildītos, katrai viesnīcī tika pa šokolādes «kodziņai».

Sievas ar interesi noklausījās I. Kļaviņas stāstījumu par jaunāko literatūru. Vienmēr ar tīksmi var baudīt viņas raito un krāsaino valodu, iepazīstinot ar izdevumiem un to autoriem. Arī šoreiz bibliotēkas vadītāja prata ieinteresēt klausītājas, un sievas steigza paņemt pa grāmatai.

Tikšanās turpinājumā ārsta palīdzē Līgita Dīce stāstīja par dvēseles dziedināšanu un domu ietekmi uz cilvēka fizisko un garīgo sajūtu pasauli. Bija arī praktiskas nodarbības savas dvēseles izziņāšanā un atīrtīšanā. Tas bija ļoti interesanti, un laiks pagāja nemanot. «Brūklenāja» dalībnieces vēl un vēl izvaicāja L. Dīci, izteica savas problēmas.

Pēcpusdienas izskaņā tika arī baudījums garšas kārpīņām. Kā vienmēr, katra bija centusies sarūpēt to labāko savā «groziņā».

Nākamā tikšanās tradicionāli notiks Adventes laikā, aktieru Amtmaņu muzejā «Zvanītāju Bukās».

A. SKOSA,
Valles pagasta kultūras darba organizatore



17. novembrī plkst. 20
Valles saietā namā – koncerts
«Mums tu esi visskaistākā, Latvija!».

Piedalās amatiermākslas kolektīvi.
Pēc koncerta – balle pie galdiņiem.
Spēlēs grupa «Jauda».
Ieejas maksa – 3 eiro.



Tautas māksla veicina kopienas attīstību un

○ Vecumnieku novada amatierteātru skatē vērtē astoņus iestudējumus



Vecumnieku novada amatierteātru skatē 8. un 9. oktobrī publiku un žūriju priecēja astoņi iestudējumi. Trīs no tiem tika virzīti dalībai reģiona atlasē skatē Latvijas amatierteātru iestudējumu parādei «Gada izrāde 2016».

Uz Vecumnieku tautas nama skatuves savu veikumu rādīja trupas no Bārbeles, Mīsas, Skaistkalnes, Stelpes, Valles un Vecumniekiem, kā arī viesi no Bauskas novada Jaunsaules un Iecavas. Aktieru ansambļu sniegumu vērtēja dramaturģe Lelde Stumbre un teātra sporta trenere, 4. Vecumnieku novada dziesmu un deju svētku lielkoncerta «Mana zeme» režisore Ieva Niedre.

Labi jūtas uz skatuves

Skati atklāja mājinieki – amatierteātris «Vecmuiža». Nepilnu pusgadu ar kolektīvu strādā Vēsma Petruševica, kura nu ir gan aktrise, gan režisore.

«Prieks, ka Vēsma spēj apvienot pavāres, deputātes, arod biedrības priekšsēdētājas pienākumus ar aktīvu darbošanos kultūras dzīvē. Viņa gan dejo, gan spēlē teātri un režisē, rak-



Valles amatierteātris komēdijā «Šauj viņu nost!» rosina aizdomāties par sekām, ko rada pārpratumi.

sta dzeju,» entuziasti slavē Vecumnieku iedzīvotāja Aloida Baķe. Noskatījusies «Vecmuižas» uzvesto M. Hornas lugu «Mazā Parīze», viņa neslēpa sajūsmu par trupas vadītājas prasmi izrādes tapšanā iesaistīt tuviniekus – uz skatuves darbojas Vēsmas dzīvesbiedrs Aivars, dēls Agris un viņa draudzene Austra, meita Aija, brāļadēls Jānis. «Tas ir kolosāli, ja šādi var papildināt kolektīva skaitlisko sastāvu! Katrs aktieris bija ļoti piemērots savai lomai,» viņa sacīja.

Amatierteātrī «Vecmuiža» darbojas 17 entuziastu, un katram šajā izrādē bija piemēlēta loma. Vairākiem trupas dalībniekiem tēla atveidojums šajā

lugā bija debija aktiermākslā. Pirmo reizi teātri spēlēja Aija Vītola, Austra Brauna, Ērika Drabaka, Jānis Sprukulis u. c. Savukārt pieredzes bagātākais aktieris ir Juris Niedra.

Austra Brauna dzied Vecumnieku tautas nama jauktajā korī «Maldugunis», taču vēlējusies pārbaudīt savas spējas arī teātra spēlēšanā un pieteikusies trupā. «Biju ļoti uztraucies, taču zūrijas klātbūtnē manam tēlam nāca tikai par labu – rokas drebēja pavisam dabiski,» smejas kautrīgās ofiцiantes Evelīnas lomas atveidotāja.

Agris Petruševics līdz šim bijis piederīgs deļotāju saimei,

bet, kopš mamma kļuva par režisori, sācis apmeklēt arī teātra mēģinājumus. «Kādreiz gribēju kļūt par bārmeni un Pjēra loma man ļāva pamēģināt, kā tas ir – būt bārmenim,» teic aktieris.

«Darbs pie lugas bija interesants, patika gala rezultāts. Galvenais, ka labi jutāties uz skatuves,» atzina jaunie aktieri. Viņi nolēmuši turpināt darboties amatierteātrī, jo iespēja iesaistīties kādā lomā un sajūst publikas reakciju dod enerģiju un vērtīgu pieredzi.

Noskatās visas izrādes

Izrādēs izspēlētās komiskās situācijas un pārpratumi, mīles-



Amatierteātris «Mīstērijā» pierādīja – cik viegli no mušas var uzpūst ziloni.
Foto – ŽANNA ZĀLĪTE



Spraigi notikumi norisinājās izrādē «Mazā Parīze». Skatuves tēlos lieliski iejutās bārmenis Pjērs (Agris Petruševics – no labās), PVD priekšnieks (Jānis Stavro) un darbiniece Krūmiņas kundze (Astra Orlovskā).

komunikāciju starp paaudzēm



Lugā «Koka tupelītes» izspēlētais misēklis Vecgada vakarā maina vairāku cilvēku dzīvi. Uz skatuves (priekšplānā) – amatierteātra «Urguči» aktieri Evija Lapsiņa un Valdis Rusiņš, kā arī Agita Šķiliņa.

tības peripetijas, mūžīgās problēmas, dzīves patiesības meklējumi un atklāsmes sagādāja jautrus mirkļus mainīgajai publikai un arī žūrijai.

«Bija interesanti vērot, kā strādā aktieri, sajūst režisoru darbu,» pauda V. Petruševica, kura noskatījās visus uzvedumus.

Izrāžu parādi vēroja arī Vecumnieku iedzīvotāja Jana Avota. Viņa pauda gandarījumu par divām ļoti pavadītām dienām. «Vienmēr apmeklēju teātru skati. Pērn gan pārdzīvoju, ka netiku, jo lugas tika izrādītas Misas tautas namā,» viņa teic.

«Man patika «Vecmuižas» un Valles aktieru sniegums, arī «Bārbelišiem» bija laba izrāde. Lieliski savās lomās bija Skaistkalnes amatierteātra dalībnieki,» vērtē J. Avota. Savulaik viņa pati ļoti aktīvi iesaistījies pašdarbībā – spēlējusi teātri, dziedājusi.

Arī Vizma Janišone redzēja visas izrādes. Vislabāk patīcis Vecumnieku un Valles aktieru sniegums.

Baidās no «lielās» dramaturģijas

«Šī bija skaista iespēja redzēt astoņas dažādas izrādes. Garlaicīgi nebija un priekšstats ir labs; mēs drošu roku trīs iestudējumus virzām tālāk – uz reģiona skati,» pēc redzētā izvērtēšanas sacīja dramaturģe Lelde Stumbre.

«Jau divpadsmit gadu dar-

bojos studijteātrī «Aka», esmu redzējusi, kā strādā amatierteātri Latvijā un pasaulē. Tā ir brīnišķīga kustība! Iespēja vērtēt šīs izrādes Vecumniekos man ļāva pavērot, kā strādā režisori, aktieri, kā tiek atlasīti darbi,» teic Ieva Niedre, kurai ir pieredze improvizācijas un teātra sporta turnīru vērtēšanā un vadīšanā.

Lietpratējas atzina, ka divās dienās redzētais kārtējo reizi ļāvis gūt apliecinājumu tam, ka šī kustība pilda ne tikai māksliniecisko, bet arī sociālo funkciju novadā, tāpēc amatierteātri noteikti ir jāsauglabā. «Varu noliekt galvu šo cilvēku priekšā, kuri darbojas ar visa veida mākslinieciskā redzējuma un sociālo jautājumu risināšanu teātra kontekstā. Tam Latvijā ir vislielākā vērtība. Bija prieks skatīties, patika, ka plaši pārstāvētas visas paaudzes. Tas liecina par to, ka teātris ir brīnišķīga kopā būšanas iespēja un kopienas attīstību veicinošs faktors, kas veido arī komunikāciju starp paaudzēm,» uzsvēra I. Niedre.

Vērtējot uzvedumu kvalitāti, žūrija atklāja kādu iezīmi, proti, režisori mazliet baidās no «lielajiem» autoriem, taču tas nav pareizi, jo viņi sevi ir pierādījuši, visu lieliski pateikuši un pasaules lielās tēmas atrisinājuši. «Mēs iesakām ņemt šos darbus un ar tiem strādāt, būs pašiem interesanti un arī aktieriski tas daudz dos,» rosina I. Niedre, iedrošinot, ka nevajag



Viencēlienā «Zigmunda terapija» lauleņu Aleksandra un Merilīnas (Aigars un Dagnija Reinholdi) un daktera Zigmunda (Aldis Vīrsis) satikšanās bija laba terapija abām iesaistītajām pusēm.

INFORMĀCIJA

Vecumnieku novada amatierteātru skates rezultāti

♦ **Pirmā pakāpe – Iecavas kultūras nama amatierteātris «Artis»**, režisore Valda Karnīte, E. Vulfs «Līnis murdā», 40 punktu.

♦ **Otrā pakāpe – Valles saietā nama amatierteātris**, režisore Aija Skosa, R. Missūne «Šauj viņu nost!», 39 punkti.

♦ **Trešā pakāpe – Skaistkalnes tautas nama amatierteātris «Gadījums»**, režisore Aija Skosa, A. Birbele «Zigmunda terapija», 33,5 punkti; **Misas tautas nama amatierteātris «MISTĒRIJA»**, režisore Sandra Vēvere, A. Grīniece «Ziņu dienests strādā», 30 punktu.

♦ **Diploms par piedalīšanos – Bauskas novada Jaunsaules amatierteātris «Laucis»**, režisore Inga Cepure, Ā. Alunāns «Pašu audzināts»; **Vecumnieku tautas nama amatierteātris «Vecmuižas»**, režisore Vēsma Petruševica, M. Horna «Mazā Parīze»; **Bārbeles tautas nama amatierteātris «Bārbeliši»**, režisors Ingus Pavinkšnis, R. Blaumanis «Kā vecais Zemītis pašu nelabo redzējis»; **Stelpes pagasta amatierteātris «Urguči»**, režisore Lilita Berliņa, A. Liepa «Koka tupelītes».

Avots: Vecumnieku novada amatierteātru skates protokols

bīties no profesionāli uzrakstītiem darbiem, no «lielās» dramaturģijas. Vērtētājas atskārta, ka trupu vadītāji ir paslinki lugu meklēšanā. Viņas nepavisam negrib piekrist apgalvojumam, ka «nav jau lugu, ko uzvest».

Veiksmīgs lomu sadalījums

Šajā reizē žūrijai bija trīs favorīti – izrādes «Līnis murdā», «Šauj viņu nost!» un «Zigmunda terapija», kas tika virzītas daļībai reģiona skatē. Trupas prasmiģi iznesa komēdijas žanru, demonstrēja labu aktierspēli.

«Priecēja tie kolektīvi, kuri lieliski vai mazāk veiksmīgi bija veidojuši uzvedumus, izmantojot profesionālu dramaturģiju – Ā. Alunāna, R. Blaumaņa

un E. Vulfa darbus,» par labo izvēli «Laucis», «Bārbelišus» un «Artis» slavēja žūrija.

Vērtētājas uzteica «Vecmuižas» kolorīto aktieru ansambli, tēlu spilgtos raksturus. Patīkami pārsteidzis pavāres Bronas, apkopējas Annas tantes, oficianes Evelīnas un bārmeņa Pjēra atveidojums, kas liecina par veiksmīgu lomu sadalījumu.

Lugā «Koka tupelītes», kas rakstīta 30. gados, lieliski atklātas laikmeta iezīmes. «Mani aizkustināja tas, ka «Urguči», šķiet, ar divām kravas mašīnām bija atveduši dekorācijas. Visa kā bija par daudz uz skatuves, taču slavējami, ka trupa centās šo laiku attēlot ar smalkiem spoģuģiem un citiem atbūģtiem.

→12. lpp.

Tautas māksla veicina kopienas attīstību

→11. lpp.

Bija jaušams, ka kolektīvs nopietni domājis par scenogrāfiju. Labs bija telpas sadalījums. Rosīnu arī citus būt ne-tradicionāliem formas meklējumos,» vērtē L. Stumbre.

Komēdijā «Ziņu dienests strādā» bija jūtams, ka dāmām ir skatuviskā pieredze – izrādē darbojošās personas bija kolo-rītas, čakli sarunājās un enerģiski virzīja notikumus uz priekšu. Var pat sacīt – spēle priekš amatierteātra bija profesionāla.

Viencēlienā «Zigmunda tera-pija» žūriju patīkami pārsteidza lieliskais vidējās paaudzes aktieru sastāvs. Skaistkalnes amatierteātris ir apliecinājums tam, ka iespējams saturēt kopā nelielu kolektīvu. Arī otra režisore Aijas Skosas trupa radīja perfektu kolektīva izjūtu, kur cits citu balsta, veicina darbību un aktierspēli labā līmenī.

Aktieris uzplaukst kā puķe

«Izrādes «Šauj viņu nost!» veiksmi definē viss ansamblis,» tā par valļiešu sniegumu sacīja vērtētājas. Diplomētās režisores Aijas Skosas ieguldījums spilgti atspoguļojas aktieru darbā. «Ja aktierim ir bijis kārtīgs režisors un viņš viņu klausījies, rodas burvīgi tēli, piemēram, Gunta izrādē «Šauj viņu nost!», ko brīnišķīgi nospēlēja Irina Brazauska. Šajā komēdijā skaidri jūtama režisores vīzija. Uz ko tad balstās izrādes veiksmē? Uz labu dramaturģiju un režisoru. Pie laba režisora neprofesionāls aktieris uzplaukst kā puķe,» alegorijai ļaujās L. Stumbre.

Žūrija uzsvēra, ka ieteikums numur viens visām pašvaldībām ir sūtīt savus režisorus kursus. «Pašlaik Latvijas Nacionālais kultūras centrs, zinot latviešu lielo mīlestību pret teātri, izveidojis vairākas programmas un režisoriem ir iespēja profesionālu vadībā mācīties gan režiju un aktiermeistarību, gan menedžmentu,» sacīja I. Niedre.

«Bārbeliši», paņemot Blau-maņa darbu, spēruši soli pareizā virzienā. Žūrijai patika Mades lomas atveidotāja Brigita Piebalga. «Var redzēt – sirds cilvēks ar entuziasmu. Viņa labi izskatījās, bija piedomāts pie visām detaļām – tērpa, balss.



Izrādē «Kā vecais Zemītis pašu nelabo redzējis» amatierteātris «Bārbeliši» uzbūra Ziemassvētku vakara noskaņu latvju sētā.

Kundze bija izveidojusi savu tēlu, jo, aizkulisēs runājot, sapatām, ka viņa nespēlē paštēlu, un tas ir apsveicami,» aktrisi slavēja teātra mākslas pazinējas.

Iespēja radoši strādāt

Gan L. Stumbre, gan I. Niedre uzsvēra, ka komēdijas žanrs ir visgrūtākais, taču visi to iestudē, jo publikai patīk un pašiem ir jautri. «Komēdija prasa nepārtrauktu enerģiju uz skatuves, un ne vienmēr to izdodas panākt. Iesakām režisoriem padomāt par žanrisko daudzveidību. Skatē bija vērojamas tikai sadzīves komēdijas, taču labprāt vēlējamies redzēt arī ko citu. Starp citu, arī komēdijām ir vairāki virzieni – farss, traģikomēdija. Sliktā žanra nav, ir jāprot veiksmīgi iestudēt,» šādu pārliecību pauda žūrija.

Skates dalībnieki netika kritizēti, bet saņēma padomus, ko nākamreiz vajadzētu ņemt vērā, no kā izvairīties, ko izcelt. «Šādās skatēs kritikai nav pamata, jo lugu uzvešana – tas ir darbs – no sirds darīts, svarīgs, tā ir mūsu kultūras sastāvdaļa,» sacīja I. Niedre.

Kad punkti bija saskaifti, žūrija ļāvās apcerīgumam, uzsverot, ka režisoriem reģionos ir burvīga iespēja radoši strādāt, izveidot citu pasauli, neskatoties uz to, ka ikdienā katrs dara ko citu. «To vajag turpināt un veicināt. Teātris – tā

INFORMĀCIJA

Žūrijas atzinību ieguva

- ♦ **Irina Brazauska** – par spilgtu Guntas lomas atveidojumu izrādē «Šauj viņu nost!»
- ♦ **Skaistkalnes tautas nama amatierteātris «Gadījums»** – par labu scenogrāfiju izrādē «Zigmunda terapija»
- ♦ **Iecavas kultūras nama amatierteātris «Artis»** – par labu aktieru ansambli izrādē «Līnis murdā»
- ♦ **Daiga Alekšūne** – par izcilu lomas bez teksta atveidojumu izrādē «Ziņu dienests strādā»
- ♦ **Vilis Šlēgers** – par izcilu lomas bez teksta atveidojumu izrādē «Pašu audzināts»
- ♦ **Brigita Piebalga** – par izcilu Mades lomas atveidojumu izrādē «Kā vecais Zemītis pašu nelabo redzējis»
- ♦ **Roberts Strautnieks** – par izcilu darbu krīzes situācijā izrādē «Koka tupelītes»
- ♦ **Vecumnieku tautas nama amatierteātris «Vecmuiža»** – par veiksmīgu stilistiku izrādē «Mazā Parīze»

Avots: Vecumnieku novada amatierteātru skates protokols

nav tikai izklaide. Teātris ļauj domāt, sapņot, darīt ko labu. Ir izrādes, kas pilda gan māksliniecisko, gan sociālo funkciju,» teic L. Stumbre. Savukārt I. Niedre viņu papildināja ar iedrošinājumu režisoriem «ļauties sapnim un brīvajam lidojumam». «Amatiertropas netiek ierobežotas; valsts teātros direktors stingri diktē repertuāru, ir mērķetinga dati un faktori, kas režisoram neļauj sapņot, bet šeit nav robežu – aktieru ansamblis brīvi var izraudzīties gan autorus, gan žanrus; izrādē notiks, ja zālē būs kaut vai tikai desmit skatītāji. Ir jāizmanto šī lieliskā iespēja izvērsties!» pārliecināta I. Niedre.

Amatierteātru iestudējumi tika vērtēti pēc nolikuma 50 punktu sistēmā, liekot atzīmes par literārā materiāla izvēles atbilstību, režisora darbu, aktieru veikumu, scenogrāfiju un izrādes koptēlu. Augstāko pakāpi neieguva neviena trupa, taču, kā uzsvēra žūrijas pārstāves, vērtējums – tā ir iespēja trupām reģionos sajūties līdzvērtīgām profesionāliem teātriem, tā ir motivācija augt.

Iestudējumi tika filmēti. Ikviens var iegādāties fotogrāfa Artūra Zuikas veidoto videoierakstu ar kādu no skatē izrādītajām lugām.

ŽANNA ZĀLĪTE

Salīdzina senās ēdienu receptes

○ Valles skolēni apciemo draugus Lietuvā



Valles vidusskolas 4. klases skolniece Beāte Baļčūne cienā lietuviešus ar pīrāgiem.
Foto – A. JANUŠEVIČUTE

Valles vidusskolas 1. – 4. klašu skolēni, pavisam – 24, pieci skolotāji un tulce Ruta Cinovska 29. septembrī devās uz sadraudzības skolu Lietuvā, Biržu rajona Papiles ciematā.

Draudzība ar Papiles pamatskolu ilgst jau vairākus gadus. Esam divas reizes ciemojušies pie kaimiņiem un vienu reizi uzņēmuši draugus pie sevis.

Šoreiz brauciena mērķis bija izzināt un salīdzināt senās ēdienu receptes abās valstīs, meklējot kopīgo un atšķirīgo.

Apsveicināšanās dziesma

Pie skolas mūs sagaidīja direktors Eugēnijs Januševičs un Biržu rajona pašvaldības mērs Valdemārs Valkūns. Visus pārsteidza mēra labās latviešu valodas prasmes un zināšanas par Vecumnieku novadu un Valles vidusskolu.

Pēc senām tradīcijām tikām sagaidīti ar apsveicināšanās dziesmu lietuviešu un latviešu valodā, kā arī maizi un sāli. Pasākuma galvenā organizatore Albina Pavilauskiene bija parūpējusies par to, lai mēs justos labi un gaidīti.

Skolotāji gadu ritumā jau citu cienu iepazīnuši, bet bērnu sastāvs mainās, jo pagaidām draudzējas tikai sākumskolas klases. Pirmklasniekiem šis notikums bija kas jauns un nezināms.

«Rozītes» un pīrādziņi

Skolas zālē katra valsts prezentēja savas zemes nacionālos ēdienus, stāstīja par to rašanos, iepazīstināja ar receptēm. Jāteic, pārsteigumu bija maz, jo, tik tuvu dzīvojot, tautas viena no otras ietekmējušās, aizgūtas arī ēst gatavošanas tradīcijas.

Lietuvieši prezentēja eļļā vārītas «rozītes» – cepumus, ko pazīst arī Latvijā, kā arī kūku ar nosaukumu «Sliņķis», kas stipri atgādina pie mums iecienīto «Saldo bruneti». Neparasts bija mājās raudzēts rupjmaizes kvass. Visa pasākuma laikā ķermē tika kults sviests. Ikvienam bija iespēja pielikt savu roku šajā procesā, lai pēc tam iegūto produktu ziestu uz Biržu rupjmaizes. Cik garšīgi!

Mēs uz Lietuvu aizvedām buljona pīrādziņus, jo visas lielākās viesības Latvijā tradicionāli sākas ar buljona un pīrāgu baudīšanu. Pasniedzām arī rupjmaizes kārtojumu ar brūkleņu ievārtījumu un putukrējumu. Kad viss bija nogaršots, vajadzēja balsot par visvairāk iepatikušos cienastu. Par gardāko Lietuvas ēdienu tika atzītas cepumu rozītes, par Latvijas – pīrādziņi.

Tautas rotaļas

Tikšanās otrajā daļā ciemata pilskalnā tika apgūtas tautas rotaļas. Apjautām, ka kopīgā ir ļoti daudz – latviešu rotaļai «Pirtīņa deg» analoga



Bērni novērtē tikšanos ar nepārprotamu žestu – iķšķi uz augšu nozīmē, ka draudzēšanās viņiem patīk.

ir lietuviešu «Podiņš deg», savukārt mūsu «Ādamam bij septiņ' dēli» līdzīgs ir lietuviešu tradicionālais «Jurģelis». Pēc aktīvas izkustēšanās cienājāmies ar grilā ceptām desiņām un dārzeņiem, ko pagatavoja bērnu vecāki un skolotāji.

Ciemošanās noslēdzās ar ekskursiju pa Biržu dabas ob-

jektiem. Neizpalika arī ainas baudišana no jaunuzceltā skatu torņa «Laiva».

Tagad ir mūsu kārta aicināt ciemos lietuviešus. Domājam, ka tas varētu būt Latvijas simtgades mēnesī – 2018. gada novembrī.

**G. KUPČIUNA,
Valles vidusskolas skolotāja**

5. novembrī plkst. 14
Kurmenes tautas namā –
novadnieka, dzejnieka Knuta Skujenieka
80 gadu jubilejai veltīts sarīkojums

«GODS KALPOT DZEJAI»

Tikšanās ar Knutu Skujenieku un dziesminieku Goran Goru programmā «Mosties».

Sarīkojumu kuplīnās Skaistkalnes vidusskolas un Kurmenes tautas nama amatiermākslinieki.

Mīļi aicināti visi, kuri vēlas sumināt jubilaru.

No 1. novembra tautas namā būs apskatāma ceļojošā fotogrāfiju izstāde «Knutifikācija».

Ar priekšnesumiem dodas uz Sēliju

○ Ciemošanās laikā iepazīst vēsturi, kultūru un tradīcijas

Stelpes pagasta amatiermākslinieki 15. oktobrī devās atbildes vizītē pie draugiem uz Aknīstes novada Asares pagastu, Ilūkstes novada Dvietes pagastu un Subati.

Lai koncertprogramma būtu lustīgāka, līdzī tika aicināta Bārbeles tautas nama lauku kapela «Savējie».

Amatierkolektīvi no senās kultūrvēsturiskās teritorijas – Sēlijas – maijā viesojās Stelpē, Subates kultūras nama vadītājas Guntas Okmanes iedvesmoti.

Izrāda novadu

Rudens lutināja ar košu, krāsainu un saulainu dienu.

Aknīstē ciemiņus sagaidīja novada domes priekšsēdētāja Vija Dzene un amatierteātra režisore Guna Dzene. Zinošāku gidi par pašvaldības vadītāju laikam neatrast! Izrādot novadu, V. Dzene stāstīja par vēsturi, tradīcijām, kultūrvēsturiskajām vietām, vietējiem uzņēmumiem un darbīgajiem cilvēkiem.

Ar interesi tika apskatīta bijušās Asares muižas teritorija. Tajā vienkopus atrodas daudzas ēkas, baznīca, kungu mājas drupas ar pazemes ejām, dārznieka namiņš, pārvaldnieka dzīvojamā ēka un klētis. Asares kultūras namā režisore Guna Dzene un amatiermākslinieki izrādīja telpas, pastāstīja par savu darbu un tradīcijām. Pēc pastaigas visiem garšoja smaržīgā zaļu tēja un gardie cepumi. Braucienu turpinājumā gides pienākumus uzņēmās Gunta Okmane, tikšanās sarīkojuma galvenā organizatore.

Apmeklē «Apsītes»

Nākamā pietura bija Dvietes pagasta «Apsītes» – selekcionāra, literāta un novadpētnieka Paula Sukatnieka dzimtas māja – muzejs. P. Sukatnieks bijis gudrs, darbīgs un zinātkārs pētnieks, kas izveidojis jaunas tomātu, kartupeļu un vīnogu šķirnes. Iespējams, arī Vecumnieku novada ļaužu dārzos aug kāda P. Sukatnieka selekcionāta vīnogu šķirne – ‘Dvietes zilā’, ‘Supaga’, ‘Sukribe’ vai ‘Zilga’. Dārzā viesi ti-



Selekcionāra Paula Sukatnieka mājās – muzejā Dvietes pagasta «Apsītēs» stelpieši noklausījās stāstījumu par zinātnieka dzīvi un darbību.

ka pacienāti ar sārtu uz uguns-kura vārītu zupu un sulīgiem āboliem. Pēc pusdienām muzeja vadītāja Vanda Gronska izsmeloši pastāstīja par Sukatnieku dzimtu, P. Sukatnieka darbu, muzeja tradīcijām.

Dvietes kultūras namā atbraucējus sirsnīgi sagaidīja iestādes vadītāja Marija Setkovska un amatiermākslinieki. Dvietes iedzīvotāji bija aicināti uz nelielu koncertu, kur kopā ar vietējiem kolektīviem uzstājās Stelpes dejojā, amatierteātris «Ūrguči», dziedāja sieviešu vokālais ansamblis «Nianse» un Austra Brauna.

Pārsteidz uzņēmība

Pēdējā pieturvietā bija Subatē – nelielā pilsētiņā pie Lietuvas robežas. Iekārtojušies kultūras namā un paēduši launagu, ciemiņi devās apskatīt Subates evaņģēliski luterisko baznīcu, kas celta 17. gadsimtā un ir Eiropas mēroga kultūrvēstures piemineklis ar savu neparasto arhitektūru un brīnišķīgajiem kokgriezumiem. Pārsteidza subatiešu uzņēmība un neatlaidība. Par projektos iegūtiem līdzekļiem aktīvai atpūtai iekārtota Spēļu māja, kur par simbolisku samaksu nomājams sporta inventārs – slēpes, slidas, skrituļslidas u. c. Namā izvietoti biljarda, novusa un tenisa galdi.



Gandarījums par labu sniegumu. Pēc koncerta Stelpes amatiermāksliniekus uzmundrināja Subates kultūras nama vadītājas Guntas Okmanes atzinības vārdi. Foto – EGILS NELIUSS

Otrajā stāvā atrodas aušanas darbnīca un muzejs ar agrāko lauku sadzīves priekšmetiem, mācību līdzekļiem un rotaļlietām.

Atceras tikšanos

Vakarā Subates kultūras namā bija koncerts «Rudenīgie sadraudzības ritmi». Uzstājās deju kolektīvs «Stelpe» (vadītāja Lāsma Skābuliņa), amatierteātris «Ūrguči» (režisore Lilita Berliņa), vokālais ansamblis «Nianse» (vadītāja Iveta Grantiņa) un Austra Brauna. Iman-ta Ziedoņa dzeju runāja Egils Neliuss. Par tehnisko nodrošinājumu rūpējās Dmitrijs Grid-juško. Koncertā un arī pēc tam

ballē priecīgi un aizrautīgi spēlēja lauku kapela «Savējie» (vadītāja Baiba Pētersone).

Bija patīkami pēc ciemošanās saņemt e-pasta vēstuli no G. Okmanes. «Mēs katrā mēģinājumā atceramies un pār-runājam pasākumu. Visi atzīst, ka jūs esat jautri, vienkārši, mīļi un draudzīgi cilvēki un prasmīgi mākslinieki. Skatītājiem koncerts ļoti patika, visi numuri.» stelpiešus slavē draugi Subatē.

Jācer, ka «sadraudzības ritmi» tautas mākslas entuzias-tus vienos arī turpmāk.

EGILS un SANDRA NELIUSI

Grūtības rada individuāli projekti

○ Bārbeles mazpulcēni izvērtē gada laikā paveikto



Zemgales novada rudens forumā piedalījās arī Bārbeles mazpulcēni Saivis Reķis (no kreisās), skolotājs Voldemārs Barens, Emīls Reķis, Everita Žeire un Edijs Ancveirs.

Pavisam drīz apritēs 27 gadi, kopš atdzimis 286. Bārbeles mazpulks. 1989. gada 23. novembrī tas registrēts kā otrā atjaunotā šāda veida organizācija Latvijā.

Septembrī tika apkopotīti gada darbības rezultāti. Četri aktīvākie mazpulka dalībnieki, kuri bija sekmīgi darbojušies individuāli un piedalījušies grupas projektos, 8. oktobrī devās uz Zemgales novada rudens forumu Krustpils novada Sūnu pamatskolā.

Mācās pazīt kokus

Katram mazpulcēnam bez iesaistīšanās dažādos pasākumos noteikti jāveic kāds individuālais projekts. Var aprūpēt augus, apkopt mājdzīvniekus, pētīt dabu un novada vēsturi, darināt rokdarbus. Jāteic, individuāla darbošanās mazpulcē-

niem sagādā vislielākās grūtības, jo darbs norit ilgstošākā laika periodā, tā gaita jāatspoguļo dienasgrāmatā, bet rudenī veikums jāprezentē. Ja ar visu tikts galā godam, mazpulcēni saņem Latvijas mazpulka padomes sertifikātu un labākie piedalās vēsturisko novadu rudens forumos. Jāatzīmē, ka individuālais projekts bieži vien ir galvenais iemesls, kāpēc daudzi jaunieši pārtrauc darbošanos mazpulkā.

Bārbeles mazpulcēni šogad varēja iesaistīties divos grupas projektos – v/as «Latvijas valsts meži» organizētāja pasākumā «No čiekura līdz lietaskokam» un biedrības «Latvijas ģenerāļu klubs» konkurssā «Latviešu karavīrs laikmeta griežos».

Projektā «No čiekura līdz lietaskokam» katram dalībniekam bija jāveic dažādi uzdevumi un pētījumi iezīmētājā



Šīs melones izaugušas Saivja Reķa dārzā.

Foto no Bārbeles mazpulka arhīva.

meža laukumā. Veikums bija jāfiksē Meža burtnīcā. Dalībnieki mācījās pazīt kokus, aizpildīja koka «pasi», apmeklēja skudras, veica pētījumus «Meža takā» pavasarī un vasarā, viesojās kokapstrādes darbnīcās, iepazinās ar senākiem kokapstrādes rīkiem Bārbeles pagasta brīvdabas muzejā «Ausekļu dzirnavas». Par veikumu rudens forumā informēja Eduards Reķis.

Ievērojami ļaudis

Grupas projektā «Latviešu karavīrs laikmeta griežos» tika pētīti daži ar Bārbeli saistīti ievērojami cilvēki: profesors Egons Dārziņš, pulkvežleitnants un farmaceits Viktors Stenge, Lāčplēša ordeņa kavalieri Hermanis Steināts, Kārlis Čāblis un Alfrēds Čāblis. Projekta dalībnieki, vācot materiālus, apmeklēja arī pētāmo cilvēku bijušās mājas un Brīvības pieminekli Bauskā. Sa-

vāktie materiāli tika apkopoti, sagatavots arī kompaktdisks.

Rudens forumā projektu prezentēja Edijs Ancveirs un Everita Žeire.

Komanda saņēma ielūgumu uz konkursa noslēguma sarīkojumu, kas notiks 3. un 4. novembrī Bauskā.

Interesantu un veiksmīgu individuālo projektu veica Saivis Reķis. Viņš Zemgales foruma dalībniekiem ļāva izzināt savu pieredzi meloņu audzēšanā. Puiša veikums tika novērtēts ar godpilno otro vietu un diplomu.

Mazpulcēni iesaistās arī sabiedriski derīgos darbos. Jau vairākus gadus tiek apkopta Bārbeles sēravota apkārtnē un Pilveru pilskalns.

**V. BARENS,
286. Bārbeles mazpulka
vadītājs**

Mūžībā aizgājuši

VECUMNIEKU PAGASTĀ

Mihails Dušenko (1953. gada 1. novembris – 2016. gada 14. oktobris),

Liudmila Kalashnikova (1949. gada 5. februāris – 2016. gada 14. oktobris),

Anna Kupinska (1929. gada 10. janvāris – 2016. gada 22. oktobris).

**Vecumnieku novada
Dzimstarakstu nodaļas
informācija.**

**VALSTS SVĒTKU
PASĀKUMI
SKAISTKALNĒ**

16. novembrī – atceres brīdis «Es raugos tautas vēsturē» pie Kaminsku akmens, Pētera Lukaševiča atdusas vieta un baznīcas dārzā. Izbraukšana no Skaistkalnes tautas nama – plkst. 16.

17. novembrī plkst. 19 tautas namā – svētku koncerts «Mīļa mana tēvuzeme». Piedalās Skaistkalnes tautas nama amatierkolektīvi un sieviešu koris «Skalve» no Vecsaules.

Plkst. 22 – balle kopā ar muzikantu Ilmāru Miķelsonu. Ieejas maksa – 1 eiro.

5. novembrī
Skaistkalnē –
SVECĪŠU VAKARS:
Sila kapos –
plkst. 14,
Jaunajos kapos –
plkst. 15.



*Cik daudz gaismas uz ceļa,
Pa kuru mums jāiet...
Iesim
Saņemti un starot
Un dot.*

/O. Vācietis/

**Sirsnīgus sveicienus sūtām
Sandrai Anceveirai,
Zītai Bartkevičai, Sandrai Goževicai
un Vijai Kaminskai 55 gadu jubilejā,
Irēnai Rižei un Bīrutai Ropājai 60. dzimšanas dienā,
Andrim Liepam 65. dzīves gadskārtā.**

Bārbeles pagasta pārvalde



5. novembrī plkst. 14
Vecumnieku tautas namā –
Mārtiņdienas sadancis.

Uz skaistu koncertu
aicina pašmāju senioru
dāmu deju kopa
«Rudens rozes»
un kolektīvi no citiem novadiem.



5. novembrī plkst. 19
Bārbeles tautas namā –
sarīkojums

**«Bārbeles tautas
namam – 90».**

Pēc svinīgās daļas – balle.
Muzicēs duets
«Inga un Normunds».
Ieeja – bez maksas.



*Ne tas ir devējs, kam ir ko dot,
Bet tas, kas dod, sev neprasot.
/I. Lasmanis/*

**Sirsnīgus sveicienus sūtām
Kārlim Baltulim
65 gadu jubilejā.**

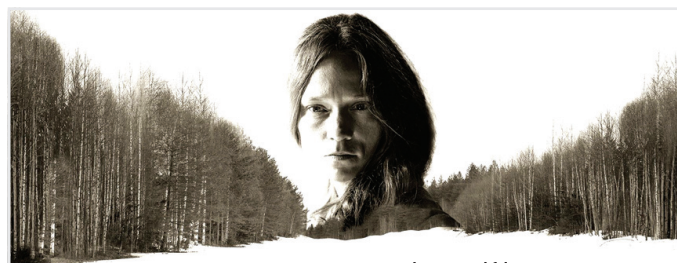
Kurmenes pagasta pārvalde

*Ir tik svarīgi uz šīs pasaules
apzināt sevi esam,
dzīvot, citiem un sev prieku nesot,
sajust sevi kā daļu
un daļu no sevis dot,
nostāvēt straumes vidū
un tās plūdumu pārveidot,
saņemti no citiem mīlestību
un kādam no sevis to dot...
Ko vairāk gan sirds var iekārot?*

/G. Kraulere/

**Daudz laba vēlējumu sūtām Inārai Puzīnai
50 gadu jubilejā, Andrim Pavinkšnim
55. dzimšanas dienā,
Inārai Strēlei 60. šūpla svētkos,
Aivaram Bukam 65. dzīves gadskārtā,
Dzintaram Puriņam 70. mūža gadā,
Andrejam Kairēnam 75. dzīves rudenī.**

Skaistkalnes pagasta pārvalde



Viestura Kairiņa vēsturiskā spēlfilma

**Melānijas
HRONIKĀ**

tiks izrādīta:

16. novembrī plkst. 18 Vecumnieku tautas namā,
ieejas maksa – 2 eiro;

19. novembrī plkst. 14 Skaistkalnes tautas namā,
ieeja – bez maksas.



*Ar labu vārdu dienu projām vadi,
Ar labu vārdu saulei pretīm ej.
Un visi tavi nodzīvotie gadi
Kā labi vārdi skanēs pasaulei.*

/Ā. Elksne/

**Sirsnīgi sveicam Aldonu Šalču
70. dzimšanas dienā.**

Stelpes pagasta pārvalde



17. novembrī plkst. 20
Bārbeles tautas namā –
valsts svētku koncerts

ar tautas nama
amatiermākslinieku
piedalīšanos.
Pēc koncerta – **balle**.
Spēlēs grupa «Mustangs».
Ieejas maksa – 3 eiro.

*Kā mūžīgs ceļa gājējs
Laiks nevar mierā stāt,
Mēs varam tikai smaidot
Tam klusas sveikas māt.
Nāk katra jauna diena
Ar savu svētību.
Un katra atstāj sirdīs
Mums mirkļu vērtību.*

/Dz. Bogatireva/

**Vislabākos vēlējumus sūtām Fomam Ļipatovam,
Anītai Rezgalei un Irīnai Krasovskai 70. šūpla svētkos,
Austrai Ozolai 75 gadu jubilejā,
Jānim Kuzikam 80. dzimšanas dienā.**



Novada Sociālais dienests

Latvijai – 98

17. novembrī
Misas tautas namā:
plkst. 14 –
Misas vidusskolas audzēkņu
valsts svētku koncerts,
plkst. 22 – atpūtas vakars
kopā ar Juri Ostrovski
un grupu
«Dvinskā muzikanti».
Ieejas maksa – 3 eiro.



19. novembrī plkst. 19
Bārbeles
tautas namā viesosies
Bauskas novada
Uzvaras amatierteātris
ar R. Blaumaņa lugu
«Zagļi».
Režisors –
Uģis Donerblics.

