



Iekustina Iecavas upi



Upes tīrīšanā aktīvi iesaistījās Megija (no labās), Reno un Atis.

A: **F:** Renāte Estere Liepiņa

Ideju, kuru pagājušā gada septembrī Iecavā aizsāka Dabas aizsardzības pārvaldes pārstāvji, ir pārņēmuši paši iedzīvotāji.

Projektu «Iekustini Iecavas

upi» pašvaldības organizētajam «Biedrību, nodibinājumu un tradicionālo reliģisko organizāciju projektu līdzfinansēšanas konkursam» iesniedza biedrība «421», un idejas aktivākie iestotāji ir Reno Potašs un Verners Jānis Trokšs. Projekta mērķis

ir attīrīt upi no sakritušiem kokiem, kas neļauj upei plūst un pašai attīrīties. Ieceres koordinatore un atbalstītāja Signe Potaša atzīst, ka galvenokārt vēlas panākt, lai Iecavas upe ir tīra, dzīva un plūstoša.

➤ 2.lpp.

AKTUĀLI

Šajā numurā:

Uzsākta 3.
asfalta seguma
izbūve Ielejas ielā
un stāvlaukumā
pie Sila kapiem

Apkopoti 4. 5.
vērtīgi materiāli
par kultūras dzīvi
Iecavā

22. augustā 6.
svinēsim
Ģimenes dienu

Veiksmīgi aizvadīts Latvijas čempionāts kanikrosā ar šķēršļiem

A: **F:** Renāte Estere Liepiņa

Sestdien, 1. augustā, Zorģu mototrasē pulcējās 77 dalībnieki no visām trim Baltijas valstīm, kā arī viņu atbalstītāji, skatītāji, brīvprātīgie palīgi un organizatori, lai aizvadītu Zemgales kinoloģiskā kluba (ZKK) rīkoto Latvijas čempionātu kanikrosā ar šķēršļiem jeb biatlonā ar suni.

Pirmo reizi biatlons tika organizēts Zorģu mototrasē, turklāt, tā kā teritorija ir kalnaina, dalībniekiem tas bija lielāks izaicinājums nekā

parasti. Ierastajām sacensībām tika pievienoti arī jauni šķēršļi, piemēram, gāzmasku salikšana un izjaukšana, kas nepieredzējušiem dalībniekiem varēja radīt sarežģījumus, taču visi dalībnieki ar uzdevumu tika galā. Starp visiem deviņiem šķēršļiem bija arī iecienītā šautuve, diķu šķērsošana, «granātu» mešana sektoros, mucas velšana un citi.

Dalībnieki tika vērtēti 12 grupās. Bez grupu laureātiem tika apbalvotas arī komandas un dalībnieki ar labāko laiku, neskaitot soda laiku par šķēršļu nepilnīgu pārvarēšanu. ➤ 7.lpp.



Sieviešu sporta/pro grupas medaļnieces: Ieva Spruženiece (no kreisās), Kate, Monika Korņejeva un Līva Liepkalne.

Iekustina Iecavas upi

➔ 1.lpp.

Vēl viens pozitīvs aspekts – tā kļūs braucama arī laivotājiem: «Cilvēki nāk un palīdz ne tikai tāpēc, ka viņiem nav, ko darīt. Viņi iesaistās, jo saprot, ka gan cilvēkam, gan dabai rezultātā paliek labāk.» Viens no šādiem piemēriem ir Ozolnieku airēšanas kluba pārstāvis Atis Lugužs, kurš brauc un ved savu laivu no Jelgavas, un ir iesaistījies visās līdz šim organizētajās talkās.

Talkās piedalās pārstāves no Dabas aizsardzības pārvaldes – Agnese Balandiņa un Elīna Deksnē. «Manuprāt, šis ir ļoti pozitīvs veiksmes stāsts. Sadarbība mums sākas jau pagājušajā gadā ar aktīvu Iecavnieku grupu, kuri vēlējas saprast, ko darīt ar Iecavas upi, jo tā netek un ir aizkritusi. Septembrī mēs, Dabas aizsardzības pārvalde ar novada pašvaldību, kopīgi noorganizējām semināru par to, kāpēc upes ir jātīra un kā notiek upju biotopa apsaimniekošana, un kopīgi rīkojam talku. Iedvesmojoties no šī pasākuma, iniciatīvu pilnībā pārņēmuši vietējie iedzīvotāji, kas ir brīnišķīgi. Mēs ierodamies, lai vienkārši būtu klāt idejas īstenošanā, bet mums ir prieks, ka iniciatīva dzīvo savu dzīvi tālāk. Mēs braucam, palīdzam un priecājamies, kā arī ceram, ka tas

piesaistīs citus vietējos,» teic Agnese Balandiņa. Elīna Deksnē arī atzīst, ka tā ir lieliska iespēja pavadīt laiku pie dabas un svaigā gaisā, kas īpaši noderīgi varētu būt cilvēkiem, kuri darba dienas pavada, sēžot pie datoriem. «Jo labāk upe tek, jo tīrāka tā ir. Reizēm var šķīst, ka dabas saglabāšana nozīmē nedarīt neko. Tā ir daļēji taisnība par mežiem, bet pilnīgi nav taisnība par ūdeņiem, kuras bez cilvēku darbības nevarētu iztikt, un ar upēm ir līdzīgi. Cilvēku darbības, lauku apsaimniekošanas dēļ upes netek un aizaug, tad attiecīgi ar cilvēku darbību ir jāpalīdz tām atkopties,» informē A. Balandiņa, dēvējot talkas par aktīvo dabas saglabāšanu.

Kopā projekta ietvaros paredzētas trīs talkas. Pirmā talka norisinājās 1. jūlijā, un tajā iesaistījās vairāk nekā 10 cilvēku. «Pirmās talkas sākumā bija ieradušies eksperti, kuri pastāstīja, kā vajag upi kopt un, galvenais, kāpēc tas ir nepieciešams. Ja ūdens upē netek, tad tajā veidojas aļģes, kuras, savukārt, sabojā ūdeni, un rezultātā upe paliek nedzīva. Pa šīm trīs reizēm mums izdosies tikai mazu gabaliņu attīrīt. Šoreiz tas ir vairāk idejas popularizēšanai, taču ceram redzēt vēl lielāku atsaucību, darbu turpināt un



29. jūlija talkā iesaistījās arī palīgi no Dzīvokļu komunālās saimniecības.

virzīties pa upi uz augšu,» stāsta S. Potaša.

Savukārt otrā talka norisinājās 29. jūlijā. Tajā iesaistījās apmēram tikpat daudz cilvēku, kā pirmajā reizē. Deviņus gadus vecā Megija no Jelgavas iesaistījies abās aizvadītajās talkās: «Pirmajā reizē mēs nemaz nezinājām, ka kaut kas tāds notiek. Braucot garām ar mammu, pamanījām darba grupu un nolēmām palīdzēt.» Visas talkas ieplānotas trešdienās, pielāgojoties Dabas

Trasē pušiem ceļu negriež

A: Anta Kļaveniece

F: no E. Plešņas albuma

Titula «Iecavas novada Gada sportiste 2019» saņēmēja Elīna Plešņa ar savu kvadriciklu arī šogad aktīvi turpina startēt motokrosa sacensībās Latvijā un Lietuvā.

2. augustā Alojā norisinājās



Pēc uzvaras Rokišķos.

Latvijas motokrosa čempionāta 1. posms, kurā Elīna kvadriciklu *Q Open* viriešu ieskaitē izcīnīja 2. vietu. Pavisam šajā sezonā Elīna piedalījies jau sešās sacensībās. Latvijas Amatieru motokrosa čempionāta 1. posmā, kas norisinājās Stelpes «Pīlādžu mototrasē», Elīna izcīnīja 1. vietu *Hobby* klases viriešu ieskaitē, kā arī 3. vietu *Q Open* klasē kā trešā ātrākā braucēja. Latvijas Amatieru motokrosa čempionāta 2. posmā Alojā Elīnai 3. vieta viriešu



Lēkšanas brīdī beidzot ir laiks mazliet atvilkt elpu.

ieskaitē. 26. jūlijā sportiste triumfēja vienā no Lietuvas motokrosa čempionāta posmiem Rokišķos, kur Dāmu klasē izcīnīja 1. vietu. Vēl pirms mēneša šajā trasē, neskatoties uz piedzīvoto smago kritienu, Elīna izcīnīja 2. vietu Lietuvas kausa izcīņas sacensību Dāmu klasē.

Vismaz reizi mēnesī Elīna piedalās sava moto kluba «JTSC Eriņi» rīkotajās sacensībās un pašlaik atrodas tā kopvērtējuma augšgalā. Šosezon sportiste plāno piedalīties vēl divos Latvijas Amatieru čempionāta posmos, kādā no Latvijas čempionāta posmiem, vairākās sacensībās Lietuvā un, iespējams, arī kādā no Igauni-

jas čempionāta posmiem.

Par augstajiem lēcieniem trasē Elīna teic: «Nav tik traki, kā izskatās. Augšā esot, pati jūtos diezgan komfortabli. Brauciena laikā lēkšana man sagādā vislielāko prieku. Lēcienā šķiet, ka laiks diezgan velkas, un tad es pie sevis parasti nodomāju - nu, cik ilgi vēl lidosim? Taču lēkšanas brīdī beidzot ir laiks mazliet atvilkt elpu.»

Lielu paldies Elīna teic saviem sponsoriem, kas palīdz virzīties uz priekšu, kā arī ģimenei un draugiem par lielo atbalstu trases malā un palīdzību starplaikos, *uzfrišinot* tehniku un ekipējumu. **IZ**

Iecavas parkā tiek lietoti augu aizsardzības līdzekļi!

Iecavas parkā gar celiņu malām tiks izkaisīts limacīds *SluXX HP* - ēsmas granulas zilā krāsā, lai ierobežotu Spānijas kaigliemeža izplatību.

SluXX HP ēsmas granulu darbīgā viela ir dzelzs fosfāts, kas sastopams dabā. Līdz ar to, nonākot augsnē, dzelzs fosfāts pārveidojas par augu barības vielām - dzelzi un fosfātu.

Lūgums neaiztikt ar rokām un nebāzt mutē!

Sīkāku informāciju var iegūt mājaslapā www.vaad.gov.lv.

Kāds bijis JŪLIJS :::

Iecavas novada Dzimisarakstu nodaļā pagājušajā mēnesī izsniegtas 12 miršanas apliecības, salaulāti deviņi pāri un divi pāri sveikti laulību jubilejās, informē nodaļas vadītāja Edīte Jančone. Jūlijā piedzimuši seši mazuli - četras meitenītes un divi zēni. Vecāki jaundzimušajiem izvēlējušies šādus vārdus: Līga, Miriana, Marija, Amēlija, Sandis un Andris Toms. **IZ**



Novada domē

A: **Lelde Podniece-Jostmane**
sabiedrisko attiecību speciāliste

4. augustā deputāti strādāja kārtējā Izglītības kultūras un sporta komitejas sēdē.

Plānots slēgt diennakts grupu pirmsskolas izglītības iestādē «Dartija»
No 1. septembra plānots slēgt diennakts grupu pirmsskolas izglītības iestādē «Dartija». Iestādes vadītāja Irīna Freimane deputātiem skaidroja, ka diennakts grupas pakalpojumi nākamajā mācību gadā nepieciešami tikai vienam bērnam. Lai sniegtu atbalstu strādājošiem vecākiem, līdz ar diennakts grupas slēgšanu dežūrgrupas darba laiku iecerēts pagarināt līdz plkst. 20.00.

Komitejas deputāti atbalstīja plānotās izmaiņas.

Par mācību procesa organizēšanu 2020./2021. mācību gadā

Izglītības un zinātnes ministrija ziņojusi, ka līdzīgas epidemioloģiskās situācijas apstākļos izglītības procesu no 1. septembra plānots organizēt klātienē, taču iestādēm jānodrošina nepieciešamie drošības pasākumi: jāievēro higiēna, personiskā veselības stāvokļa uzraudzība un distancēšanās. Ministrija neplāno noteikt konkrētu rādītāju, pie kura mācībām no klātienē būtu jāpāriet attālinātā režīmā, šī lēmuma pieņemšanu plāno atstāt

katras pašvaldības ziņā.

Izglītības un zinātnes ministrija ir izstrādājusi ieteikumus izglītības iestādēm piesardzības pasākumu īstenošanai Covid-19 infekcijas izplatības ierobežošanai.

Iecavas novada pašvaldības administrācijas Izglītības nodaļa un novada izglītības iestādes, ņemot vērā izstrādātās vadlīnijas, jau ir sākušas plānot mācību procesu. Iespējamās problēmas un risinājumi sēdes laikā tika pārrunāti ar komitejas deputātiem.

Lai pieņemtu gala lēmumu par mācību procesa organizēšanu 2020./2021. mācību gadā, 18. augustā plānots sasaukt ārkārtas Izglītības kultūras un sporta komitejas sēdi.

Sāks darbu pie Iecavas pilsētas ģerboņa izstrādes

Iecavai no nākamā gada 1. jūlija tiks noteikts pilsētas statuss. Līdz šim laikam plānots izveidot un apstiprināt Iecavas pilsētas ģerboni. Izglītības kultūras un sporta komitejas deputāti apsprieda iespējamās ģerboņa izstrādes variantus, taču pirms mākslinieku piesaistes lēma konsultēties ar Valsts heraldikas komisiju, kas Latvijā uztur informatīvo materiālu bāzi par ģerboņiem un ģerboņu veidošanas pamatprincipiem, izvērtē jaunu ģerboņu izveides heraldiskos un mākslinieciskos risinājumus. **☑**

Projektu noslēgs ar izstādi

A: **Astrida Vitola**
projekta vadītāja

Ar izstādi Iecavas kultūras namā noslēgsies biedrības «Iecavas sievietes klubs «Liepas»» realizētais un Iecavas novada domes atbalstītais NVO projekts «Iecavā uzzied ne tikai dārzi, arī keramika».

Izstāde notiks 16. augustā no plkst. 9.00 līdz 15.00. Izstādes laikā pirmajiem 20 apmeklētājiem būs iespēja piedalīties radošajās darbnīcās rotu darināšanā no māla. Izstādes laikā interesentiem būs iespēja māla izstrādājumus arī iegādāties.

Projekta gaitā keramiķes Zandas Priednieces vadībā divas pieaugušo grupas, kopskaitā 24 novada iedzīvotāji, piedaloties radošajās darbnīcās, apguva ke-

ramikas izstrādājumu veidošanas prasmes, darināja māla traukus ar ziedu un augu rakstiem. Pasniegšanas Aivas Linkevičas vadībā viena 12 dalībnieku grupa veidoja arī linu auduma sedziņas ar ziedu un augu rakstiem.

Projekta dalībnieki ar lielu interesi piedalījās melnā cepļa atvēršanā Ropažos pie pasniegšanas Zandas Priednieces. Daļu darbu dalībnieki apstrādāja ar glazūrām, veidojot krāsainus keramikas darbus, kurus apdedzināja Iecavas novada lauku mājās «Rinkas». Projekta dalībnieku prieks par māla pikuča pārtapšanu skaistā un krāsainā traukā bija liels. Interese par keramikas izstrādājumu veidošanu projekta dalībniekos ir iesēta, un projektā uzsāktās iniciatīvas jau turpinās. **☑**

Attīstīt primārās aprūpes centrus

NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA
Eiropas Reģionālās
attīstības fonds

IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ

A: **Anta Kļaveniece**

Ar Eiropas Reģionālās attīstības fonda (ERAF) līdzfinansējumu Liepājā, Jelgavā, Ķekavā, Alūksnē un arī Iecavā pašvaldības varēs attīstīt primārās aprūpes centrus, kur vienuviet būs pieejamas trīs līdz piecas ģimenes ārstu prakses, informē Centrālās finanšu un līgumu aģentūras (CFLA) pārstāve Ieva Luste.

Iecavas novada pašvaldība deleģējusi pašvaldības aģentūru «Iecavas veselības centrs» iesniegt sadarbības līgumu un iestādes attīstības vīziju Veselības ministrijā. Dokumentācija iesniegta 31. jūlijā, un pozitīva lēmuma gadījumā līdz 30. septembrim tiks iesniegts projekta pieteikums par projekta īstenošanu, skaidro pašvaldības administrācijas projektu vadītāja Sintija Kalēja.

Ar Eiropas Savienības (ES) fon-

du finansējumu primārās aprūpes centros būs iespējams veikt gan būvniecības un vides pieejamības nodrošināšanas darbus, gan iegādāties medicīnisko, saimniecisko un informācijas tehnoloģiju aprīkojumu un mēbeles. Vienas ģimenes ārsta prakses vietas iekārtošanai paredzēts ieguldīt līdz 30 000 eiro, katra primārās aprūpes centra attīstībā investējot līdz 150 000 eiro.

Ar publisko līdzfinansējumu tiks segtas līdz 94% izmaksu – 85% no ERAF un vēl 9% no valsts budžeta līdzekļiem.

ERAF atbalsts ģimenes ārstu prakšu infrastruktūras attīstībai primārās aprūpes centros paredzēts darbības programmas «Izaugsme un nodarbinātība» 9.3.2. specifiskā atbalsta mērķa «Uzlabot kvalitatīvu veselības aprūpes pakalpojumu pieejamību, jo īpaši sociālās, teritoriālās atstumtības un nabadzības riskam pakļautajiem iedzīvotājiem, attīstot veselības aprūpes infrastruktūru» projektu iesniegumu atlases ceturtās kārtas ietvaros. **☑**

Veiks asfalta seguma izbūvi

A: **Lelde Podniece-Jostmane**
sabiedrisko attiecību speciāliste

Šonedēļ uzsākta asfalta seguma izbūve Ielejas ielā (Dimzukulnā) un automašīnu stāvlaukumā pie Sila kapiem (Iecavā).

Asfalta ieklāšanas laikā plānoti satiksmes ierobežojumi. Aicinām iedzīvotājus sekot līdzi uzstādītajām ceļa zīmēm un norādēm. Darbus veiks SIA «GP Holding».

Atvainojamies par sagādātajām neērtībām! **☑**

Nedodas uz izsaukumiem, kad privātās ēkās ir iemitinājušies insekti

A: **Anete Strazdiņa**
VUGD Prevencijas un sabiedrības informēšanas nodaļas vecākā inspektore

Līdzīgi kā citus gadus, arī šovasar novērojama dažādu insektu – iršu, lapseņu – rosība, kas satrauc iedzīvotājus, jo īpaši tad, kad insektu pūžņi atrodas mājokļu tuvumā.

Cilvēki arvien biežāk zvana uz vienoto ārkārtas palīdzības izsaukumu numuru 112; arī tādās situācijās, kad insekti tieši apdraudējumu nerada. VUGD jebkuru saņemto informāciju,

kas saistīta ar iršiem vai lapseņēm, rūpīgi izvērtē. VUGD palīdz neitralizēt kaitīgus iršu pūžņus sabiedriskām organizācijām (bērnu dārzi, skolas, slimnīcas).

VUGD nedodas uz izsaukumiem, kad privātās ēkās ir ieli-dojuši irši, iemitinājušās žurkas utt., jo ar šo insektu un kaitēkļu iznīcināšanu nodarbojas privāt-uzņēmumi, kuru pakalpojumi iedzīvotājiem ir pieejami. Šajos gadījumos iesakām vērsties pie komersantiem, kuri palīdzēs atrisināt šo problēmu. Informāciju par komersantiem var iegūt uzziņu dienestos. **☑**

Apkopoti vērtīgi materiāli par kultūras dzīvi Iecavā

A: Jolanta Ignate

Edvarta Virzas Iecavas bibliotēkas vadītājas pienākumu izpildītāja

Edvarta Virzas Iecavas bibliotēkas darbinieces ir apkopojušas interesantas intervijas un dažādus materiālus par kultūras dzīvi Iecavā no 1945. līdz 1990. gadam.

Novadpētniecības mape ir iesniegta vērtēšanai Bauskas Centrālajā bibliotēkā. Mapei ir pievienots CD ar septiņām audio intervijām, starp kurām ir arī mūziķa Aigara Voitišķa atmiņu stāstījums. Ir Skype video intervija ar Iecavas kultūras nama direktoru (1977-1996) Uldi Godaini un video intervija ar aktrisi Esmeraldū Ermali.

Plānots, ka nākotnē šīs novadpētniecības mapes saturs tiks papildināts, tādēļ joprojām visi, kas vēlas padalīties atmiņās, fotogrāfijās vai atmiņu pierakstos, ir aicināti sazināties ar Edvarta Virzas Iecavas bibliotēku.

Strādājot pie intervijām, sazinājos ar aktrisi Esmeraldū Ermali, kura ir dzimusi Iecavā, pabeigusi Iecavas vidusskolu, spēlējusi kokli Iecavas kultūras nama koklētāju ansambli, kurš dibināts 1972. gadā, kā arī filmējusies leģendārajā latviešu kino filmā «Pūt, vējiņi!». Tā kā Esmeralda uzskatīja, ka tāda vienpersoniska ierunāšana būšot garlaicīga, un vēlējās interviju ar sarunu biedru, norunājām tikšanos Rīgas Vērmanģdārzā, bet, tā kā diena bija lietaina, devāmies uz kādu no tuvākajām kafējnicām. Intervija izvērtās apmēram 1,45 h gara un tomēr pārsvarā par filmu «Pūt, vējiņi!».

Interesanti, ka šī intervija tika uzfilmēta jūlija sākumā - laikā, kad par filmu «Pūt, vējiņi!» atkal tika daudz runāts un rakstīts dažādos masu medijos. Šoreiz saistībā ar aktiera Ģirta Jakovļeva 80 gadu jubileju.

«Filma ir manas bērnības un izaugsmes sastāvdaļa, mana dzīves pieredze» - ieskats intervijā ar aktrisi Esmeraldū Ermali.

Jolanta: Kā tajā laikā notika atlases?

Esmeralda: Tika izsludināts konkurss. To droši vien izsludi-

nāja arī presē, bet mana vecmamma dzirdēja pa radio. Viņa man izstāstīja, ka ir tāda lieta, un mēs nolēmām, ka es varētu pamēģināt aizbraukt. Tā kā es tajā laikā biju samērā kautrīgs bērns, nebiju ļoti apsviedīga un sabiedriska, man likās ļoti liela problēma aizbraukt kaut kur Rīgā. Atrast kinostudiju, iet iekšā, ko teikt, kā pieteikties... Man tā likās vienkārši neiespējamā misija. Tad mana draudzene Ilga Švitiņa aizbrauca līdz. Pavadīja mani līdz kinostudijas durvīm, un es gāju iekšā tajā nezināmajā, mistiskajā ēkā. Tālāk jau viss notika daudz maz organizēti. Es pieteicos: esmu tāda un nāku uz Baibiņas konkursu. Bija arī cilvēki, kas pieteicās uz Gatiņu un Uldi. Konkurss bija trīs kārtās. Tie, kas izturēja pirmo kārtu, nāca uz otro; tie, kas otro, pēc tam jau uz trešo kārtu. Beigās palika tie cilvēki, kurus aizveda līdz kino provei. Bija tādas kino proves, kur vairākus pārus dažādās ainās nofilmē, un tad redz, kurš režisoram, operatoram vairāk patīk. Tas kopumā paņēma diezgan lielu laiku - visas trīs kārtas ar starplaikiem, mēs iemācījāmies savas ainas, tekstus un attiecības. Tad bija mēģinājumi un viss, tad bija jābrauc mājās un jāgaida atbilde.

Es mierīgi dzīvoju un domāju: nekādas ziņas nav, tad jau nekas nav. Tad pēkšņi man atnāk telegramma, ka tajā un tajā datumā, lūdzu, ierasties kinostudijā. Es jau sapriecājos - tas noteikti nozīmē, ka esmu izvēlēta. Laimīga dodos uz kinostudiju. Trolejbusā satieku vienu no tām meitenēm, kas arī piedalījās kino provēs. Sasveicināties un runājamies - šausmīgi laimīgas. Es saku, ka saņēmu telegrammu un braucu uz kinostudiju. Viņa neko man nesaka. Nu, padomāju, esam nejauši satikušās. Viņa arī kāpj ārā tajā pašā pieturā. «Kinostudija» ir galapunkts, un tad es saprotu, ko savā naivumā biju sadomājusi...

Uz kinostudiju uzaicināja visus, kas piedalījušies kino provēs. Parādīja video, lai visi paši var noskatīties, novērtēt. Tad, kad noskatījies, sapratu: lai nu kuru varētu apstiprināt, bet ne jau mani. Esmu vissliktākā! Redzēt sevi no malas ir briesmīgi, un dzirdēt savu balsi arī - liekas kaut kas svešs un nesaprotams. Kad paziņoja apstiprinātos cilvēkus, man likās, ka es neko vairs nesaprotu! Nevar būt! Tad visi tie nelaimīgie kandidāti devās projām. Mēs, apstiprinātie,



Jolanta Ignate (no kreisās) un viņas sarunu biedre Esmeralda Ermale.



Esmeralda Ermale (centrā), muzicējot Iecavas kultūras nama koklētāju ansambli.

palikām kopīgā sapulcītē, kur mūs šausmīgi sabiedēja režisors. Ka visa Latvija no mums gaida kaut ko ģeniālu. Ja nesanāks, tad būs šausmīgi slikti un būs liels kauns. Par mums visi slikti runās, un liela atbildība uz mums. Sapratu, ka esmu ieķēpājusies vienā briesmīgā lietā. Sēdēju blakus Lidijai Freima-

nei un biju ārkārtīgi uztraukusies. Daudz vairāk nekā jūs šodien. Man tā trīcēja rokas, ka es nevarēju savai kafijai pielikt cukuru un pieliet pienu, jo tad jau būs pāri malām, viss pāršlakstīsies. Melnu kafiju es nevaru iedzert, bet nevarēju pielikt ne pienu, ne cukuru. Tas man ir palicis atmiņā. Milzīgs pārdzīvo-

➤ 4.lpp. jums.

Pamazām sākās mēģinājumi, gatavošanās, kostīmu šūšana, mēru mērīšana, mūsu apmācība. Pienāca laiks, kad sākās arī filmēšana.

J: Kā jūs pārvarējat uztraukumu? Kameras, aktieri, daudz teksta.

E: Vienkārši. Nav jau cita paņēmiena, tikai darīšana. Jādara, kas ir jādara, jāmēģina nedomāt par to kameru, un viss. Kā samērā apzinīga būtne, es darīju, ko varēju.

J: Kā ar tekstu? Diezgan sarežģīts liekas...

E: Man tas liekas vienkāršs, elementārs, saprotams. «Pūt, vējiņ!» un vispār Raiņa lugas man nebija svešas. Man šķiet, biju visas izlasījusi. Nebija nekādu īpašu jautājumu. Vienīgā problēma bija, kā izpaust to vajadzīgo emociju vai sajūtu. Tas bija vienīgais, ko ne zināju, ne pratu. Kā jutu, tā darīju. Teksta apgūšana, ticēt man, ir vismazākā problēma aktiera darbā. Tas ir pilnīgs nieks, jo viss pārējais prasa daudz vairāk: iedziļināšanos un domāšanu, pētīšanu un vingrināšanos. Tehniski būt tādā formā, ka visu vari izdarīt, emocionāli, psiholoģiski, arī fiziski lai tu būtu pietiekami spējīgs. Tas viss ir daudz svarīgāk nekā teksta iemācīšanās, tā, protams, ir viena no sastāvdaļām.

J: Vai filmēšana nesakrīta ar skolas laiku, nebija grūti apvienot?

E: Bija moments, kad notika pārklāšanās, bet tad grupas direktors brauca uz skolu un sarunāja ar vadību. Jā, sanāca kavēt kādu laiku, bet lielākoties tas notika vasarā. Sagatavošanās process prasīja vairāk skolas laika, jo filmēšana notika vasarā. Septembrī tās bija dažas dienas, pa vasaras laiku lielākā daļa tika nofilmēta.

J: Skolā... Vai draudzenes nebija greisirdīgas?

E: Skolā bija sarežģīta situācija. Es ļoti labi sapratu, ka visi gaidīja, kāda nu es atnāksu. Tā ir tik muļķīga sajūta, jo tu jau to visu saproti un tev vēl speciāli ir jāpiedomā un jāizrāda, ka neesi iedomīga. Vienlaikus - tu esi piedzīvojuši vasarā ko tādu... Tik lielu, it kā būtu izgājuši augstskolu vai universitāti. Esi bijusi kontaktā ar tik gudriem, interesantiem cilvēkiem, ka tas nevar neatstāt nekādas sekas. Neesi vairs tāda, kāda biji, kad pēdējo reizi tikies ar saviem skolasbiedriem. Tu to visu apzinies un izjūti, un neko nevari izdarīt. Censties pierādīt, ka neesmu māksliniece, esmu tāda kā citi. Parunāt par kaut kādām muļķībām, bet nebija jau muļķību, tikai liels darbs vasarā. Un es ticu: daudzi noteikti arī uzskatīja, ka esmu iedomīga. Man gan nebija

ja tāda sajūta, es biju apjukusi un samulsusi no visas situācijas un jutots arī neveikla, apzinoties visu.

J: Kura epizode filmā jums likās visgrūtākā, smagākā?

E: Visgrūtākā noteikti bija tā, kur bija visvairāk emocionāli jāizliekas. Viena no visgrūtākajām man bija tā epizode, kur es pēc lakatiņa noraušanas nāku pie mammas, jo tā arī tika filmēta samērā ātri. Pirms es biju nofilmējusi to lakatiņa noraušanas ainu, man būtu vajadzējis nopietnu pedagoga palīdzību no malas. Ko darīt tajā ainā? Kā tieši darīt? Man tas likās šausmīgi grūti, nevarēju atrast, uz kā tur balstīties. Kā dabūt to vajadzīgo sajūtu? Man likās, ka tas ir briesmīgi, ko es daru, es izgāzos. Ka mani vispār noņems no lomas. Sajūta man bija perfekta un pareiza, es to vienkārši nepratu izpaust. Atceros to kā vienu no vismokošākajām dienām, filmējot to epizodi.

Pēc tam arī bija grūti skati, piemēram, tas, kur es uz kraujas atodu Uldi Zanei. Atsakos no viņa, lai viņa ņem, un es iešu projām. Bet tur mani ļoti glāba partneris, jo tas nebija monologs, tā bija tāda norise, kurā iesaistīti daudzi aktieri un tas, kā viņi uz mani iedarbojās. To vieglāk bija nospēlēt. Laikam ejot, jau saproti, kā var dabūt isto emociju, sajūtu, stāvokli. Visa filmēšana bija kā liels mācību process.

J: Kādas sajūtas jums pašai bija, pirmo reizi skatoties filmu?

E: Tad, kad visa filma jau bija kopā?

J: Jā. Un vai ilgi bija jāgaida, lai to samontētu?

E: Jā, tas prasa diezgan ilgu laiku. Montāža ir ļoti nopietna sastāvdaļa filmas tapšanas procesā, kādi mēneši bija jāpagaida. Pa vidu es jau biju redzējusi nofilmēto materiālu, galvenokārt tikai savas ainas.

Ļoti grūti novērtēt, jo pirmo reizi tu skaties tikai uz sevi. Redzi, kur nav labi, kas ir muļķīgi un kā es tur kustos - ne tā, kā vajag. Pirmā reize ir diezgan grūta. Arī pēc tam nekad neesmu varējusi to filmu skatīties kaut kā profesionāli, vērtējoši. Tāpēc, ka tā ir manas bērnišas sastāvdaļa, mana dzīves pieredze, manas izaugsmes sastāvdaļa. Es to pat necenšos vērtēt, tā ir manas dzīves daļa, tāda tā ir un tāda paliks. Lai vērtē citi, lai izsaka savus spriedumus. Tā ir vienkārši mana dzīve.

J: Spilgtākās atmiņas no filmēšanas momentiem?

E: Interesanti bija tas, kā beigu kadrs tika filmēts. Tā visa ūdenī lēkšana un nešana no ūdens ārā. Tās bija septembra beigas. Kaut kādi divdesmitie datumi. Tajā gadā vēl bija auksts septembris, un tajā dienā, kad filmējām, sniga mazs sniedzīņš. Bija ārpriekšēji auksts, un man bija jālec Daugavā. Ģirtam

mani bija jānes ārā. Tā sajūta, ka tev ir jāiet ūdenī ar visu to tērpu... Diezgan briesmīga! Un tad saproti, ka nav variantu, ir jāiet. Ir jāieiet, jāiesēžas, jāsaslapinās, un tad Ģirtam mani jānes ārā. Jāsaagaida motors, jāsaagaida, kamēr viss ir uzstādīts - gaismas un skaņas. Tas viss ir process, tas nenotiek tik ātri. Kad mēs jau kādu trešo, ceturto dubli taisījām, nezīnu, kā Ģirts mani spēja panest, jo tautastērps, kad tas ir ar ūdeni, ir divkārt, trīskārt tik smags! Viņš arī nevarēja, viņš centās mani kaut kā vilkt pa ūdeni. Tas arī ir redzams, un tad viņš teica: «Nedrebi tik šausmīgi! Kadrā to var redzēt.» Man aiz aukstuma muskuļi vienkārši raustās. Tu nevari novaldīties un trīci.

Atmiņas ir ļoti spilgtas. Par laimi, nevienam nekas nepiemētās. Nevienam neapsaldējās, nekādu sliktu seku nebija, bet piespiešanos tas prasīja lielu, un arī tā iekšā lēkšana bija ļoti bailīga. Tas nav tā, ka tu ieiec ūdenī peldkostīmā un peldi kaut kā. Kā proti, tā peldi, bet tev ir villaine, pastalas kājās. Tu ieiec un nezīni, kā varēsi pakūļāties pa ūdeni. Kādu padsmi vai divdesmit metru attālumā, protams, bija organizēti ūdenslīdēji, kas mani glābs un vilks malā, bet kas tā par sajūtu: kamēr viņi līdz manim atpeldēs!

Sajūta bija drausmīga. Tu jau nesaproti, cik dziļi noej. Tajā vietā bija ļoti dziļa Daugava. Kādi 20 metri, tā man pateica. Nezināju, cik ilgi eju lejā un kad varu sākt kārpīties augšā. Es kārpījos un kārpījos, un domāju jau, ka nekad neieiešu virs ūdens. Izrādās, ka man tajā kritienā seģene bija pārgājusi pāri galvai - man visu laiku liekas, ka esmu ūdenī, bet esmu jau ārā. Esmu izpeldējusi un nesaprotu, ka esmu ārā, jo visu laiku list ūdens. Bija viens tāds dublis. Pārējie - veiksmīgāki. Bet tas bija grūti. Pēc katra kadra mani izvelk ārā, novelk tautastērpu, izžāvē tautastērpu, matus, atjauno grimu, un vēlreiz to pašu! Tad atkal izžāvē matus, visu izžāvē... Tas prasīja drausmīgu laiku! Kamēr ar feniem to visu izžāvē. Tā kā moku kambārī, bet tāds nu tas darbs ir.


Vienmēr ir tā, ka skatītājam pat prātā neienāk, kādos apstākļos kadrs ir filmēts. Lai kadrs uz ekrāna izskatītos tā, kā vajag, tu esi iegriezts nedabiskā pagriezienā. Tavs partneris stāv nedabiski - vai uz pakāpieniem, vai kur pastutējies, un mums ir jāizliekas, ka viss ir pilnīgi normāli un ikdienišķi. Tas ir tas komiskais mūsu darbā. Kad tu tēlo, ka sēdi, bet patiesībā nesēdi, jo tas vienkārši nav iespējams. Tas, kā notiek līdz kadram un pēc kadra, ir neiedomājami un neticami. Tāpat ir, seriālu filmējot. Tu nespēj iedomāties, kā tas kadrs tiek būvēts. Kā viens kaut kur karājas

un ar otru roku tur gaismekli, vai - tieši otrādi - noēnotāju, lai gaisma nekrīt tā, kā nevajag... Un kā tur izlien pa kaut kādu šķirbu ārā, it kā no savas istabas iznācis, jo tur viss ir piekrauts ar statīviem, operatora kameru un vēl kaut ko. Aizkadrs - tas ir ļoti interesanti.

[..] Tur ir tāds ogu skats, kur Uldis nāk ar mani runāt un mani sabiedē. Izbirst visas ogas. Tā bija tāda traģiska diena. Ģirtam bija grūts rīts. Viņš laikam bija nebēdnīgi uzdzīvojis iepriekšējā dienā, bet man bija vēl traģiskāk, tāpēc ka iepriekšējā vakarā es biju paostījusi kaut kādu ziedu, piebāzusi tuvu klāt un man kaut kas iekoda zem lūpas. Un es nepamanīju. Pēc tam pētīju, kas tas tāds ir. Naktī jutu, ka lūpa sāk uzpampt. Vispār lielāku uztraukumu es nevaru iedomāties, jo nākamajā rītā man taču ir jābūt normālā izskatā, bet es pamostos, un man tā lūpa ir divreiz lielāka nekā parastajā izskatā. Visa piepampusi! Ko lai es daru? Dodos uz grimētavu. Mums bija ļoti koloreģis grimētājs Jānis Rība. Viņš bija liels balamute, šausmīgi konservatīvs un vecmodīgs, ieturēja klasisku stilu. Viņam bija tādi skarbi spriedumi un augsta morāle. Viņš mani ierauga un prasa, ko es tādu esmu darījusi vakar. Es saku, ka man tā iznāca, paostīju vienu ziediņu. «Nē, jums kāds ir iekodis tajā lūpā!» Lielāku apvainojumu tajā laikā es nespeju iedomāties! Man, tik godīgai meitenei!

Tieku nogrimēta, kā nu var, bet tā lūpa ir liela. Atnāk režisors, pārbauda mani: «Nu, šausmīgi! Mēs tā nevaram filmēt! Jāved viņa uz kaut kādu medpunktu, lai kaut ko iešpicē, lai pāriet.» Aizved mani, un laiž kaut kādu kaļķi vēnā. Var jau būt, ka drusciņ noplaka, samazinājās, bet vispār Piesis (*filmas režisors Gunārs Piesis - red.*) bija diezgan nikns tajā dienā. Droši vien arī Ģirta dēļ. Sanervozējies un principiāli nofilmēja tos skatus. Lai gan vajadzēja atlikt, kad mēs abi būtu normālāki, bet viņš nofilmēja to skatu. Tā tas viss filmā arī ir palicis. Mana lūpa ir redzama.

Man bija drausmīgs pārdzīvojums pēc tam, kad filmu sāka rādīt. Pie kino «Rīga» parasti bija tie lielie, zīmētie plakāti filmām. Kaut kāds mākslinieks zīmēja ar roku pēc kadra. Bija uzzīmēts tieši šis ogu lasīšanas kadrs ar manu milzīgo lūpu! Es domāju: «Nē, viņš nevarēja paņemt kādu citu kadru?! Vajadzēja tieši šo neveiksmīgo dienu uzzīmēt!» Tas bija briesmīgi.

Visādi šādi negadījumi. Tu nevari paredzēt neko. Nevari izvairīties. Tas notiek, un viss, tu tur nekā nevari darīt. Ir jāstrādā un jāfilmē. 

Svinēsim Ģimenes dienu!

A: Agate Medīna
Iecavas kultūras nama ārējo
sakaru koordinatore

Vasaras izskaņā - 22. augustā - Iecavas parka estrādē norisināsies Ģimenes dienas pasākums.

Ģimenes diena Iecavā kļuvusi par tradīciju, tomēr šogad pasākumā paredzētas izklaides visu vecumu ģimenes locekļiem, sākot ar bēbiem un mazajiem ģipariem līdz pat omītēm un opīšiem. Tāpat Ģimenes dienas ietvaros pirmo reizi tiks sveikti Iecavas jaundzimušie un viņu vecāki.

Ģimenes dienas programma:

10.30 pulcēšanās pie Iecavas kultūras nama «Ratiņu parādei»;
10.45 «Ratiņu parāde» no Iecavas kultūras nama uz parka estrādi.

Ģimenes dienas pasākums tiks atklāts ar bērnu «Ratiņu parādi». Parādē var piedalīties ikviens interesents, izrotājot un izdekorējot savus bērnu ratiņus. Pieci krāšņāko ratiņu īpašnieki saņems pārsteiguma balvas.

11.00 Jaundzimušo sveikšana.

Pirmo reizi Ģimenes dienas ietvaros Iecavas novada pašvaldība sveiks Iecavas jaundzimušos un viņu vecākus.

11.30 Bēbišu rāpošanas sacensības un rīta vingrošana.

Bēbišu rāpošanas sacensībās noskaidrosim ātrākos un aktīvākos mazuļus.

Savukārt pēc tam būs iespēja visai ģimenei kārtīgi izvingroties kopā ar Kristīni rīta vingrošanā.

12.00 Muzikālā izrāde «Troļļu neiespējamā misija» visai ģimenei. Izrādes laikā troļļi ar dziesmām un dejām mācīs, kā saudzēt mūsu dabu un rūpēties par apkārtējo vidi.

Pēc izrādes būs pieejamas dažādas izklaides un atrakcijas:

- Triki, maģija un brīnumi kopā ar Valdemāru;
- BMX un velotriāla triki kopā ar ekstrēmo velo komandu «Green-trials»;



- Deju brīnumi ar kustīgo tārpu;
- Lielās koka spēles;
- Radošā darbnīca omītēm un opīšiem;
- Pārsteigumu telts kopā ar «Balticovo»;
- Īpaši jautras spēles pasākuma dalībniekiem būs sarūpējis Iecavas Jauniešu centrs:

☀ Kvests «Pirātu saldumu lāde» – iespēja iesaistīties pirātu lādes meklējumos. Būs nepieciešama neliela atjautība un vēriba, lai iegūtu atslēgu no pirātu lādes;

☀ Bumbu baseins mazākajiem pasākuma dalībniekiem;

☀ Dārza spēles - visa pasākuma laikā būs iespēja spēlēt lielformāta Cirku, Riču-Raču un Mērķi;

☀ Slackline jeb balansa lentes - neliela atrakcija jauniešiem, kur ikviens varēs pārbaudīt savu līdzsvaru, ejot gar nostieptu lenti 40 cm augstumā no zemes. Vai varēsi brīvi noiet 15 metrus? To tu varēsi noskaidrot Ģimenes dienā;


☀ FOTO kaste - ikvienam būs iespēja iemūžināt mirkli, nobildējoties ar sev tuvu cilvēku.

Pasākuma laikā būs iespēja apmeklēt maksas piepūšamās atrakcijas, kā arī iegādāties dažādus gardumus.

Gaidīsim visus bērnus, mammas, tētus, omītes un opīšus uz Ģimenes dienu, lai kopā jautri pavadītu dienu, atpūstos un priecātos. Uz tikšanos Iecavas parkā!

Brīdinām, ka pasākuma laikā tiks fotografēti un filmēti! Foto un video materiāli var tikt izmantoti pasākuma organizatoru publicitātes materiālos. Aicinām ievērot visas valstī noteiktās drošības prasības! [Z]





19. augustā plkst. 18.00
PII «Dartija» aicina
JAUNO AUDZĒKŅU VECĀKUS
UZ PIRMO SAPULCI.
Ieeja iestādē no parka puses.

Apsveikums :::

Viegli ceļams ir viss,
Ar puķes elpu ko ceļ.
Vienmēr liksma ir sirds,
Ziedā prieku kas smeļ. /K. Apškrūma/

*Sirsnīgi sveicam VELTU STANKEVIČU
90 gadu jubilejā! Vēlam stipru veselību
un neizsīkstošu darbaspēku!*



Bērni, mazbērni, mazmazbērni un visa radu saime

IZ Sporta ziņas

AUGUSTA PASĀKUMU PLĀNS

1. un 2. augustā Pērnāvā (Igaunijā), norisinājās Baltijas U-18 un U-20 grupas komandu čempionāts vieglatlētikā. Latvijas izlases sastāvā startēja arī Iecavas novada sporta skolas «Dartija» treneres Daces Vizules izglītojamie: Amanda Hilda Gromova, Paula Kaupe, Gvido Miezers un Paula Emīlija Retiķe, informē sporta skolas izglītības metodiķe Evelīna Traumane.

Labākie rezultāti**U-18 vecuma grupa:**

Gvido Miezers - 3. vieta 400 m barjerskriešanā (56,87 sek.) - PB.

U-20 vecuma grupa:

Amanda Hilda Gromova - 1. vieta 4 x 400 m jauktajā stafetē (3 min. 30,14 sek.); 2. vieta 400 m skriešanā (56,58 sek.) - PB; Paula Kaupe - 4. vieta 400 m barjerskriešanā (1 min. 05,33 sek.) - PB; Paula Emīlija Retiķe - 5. vieta diska mešanā (36,86 m).

Šajās sacensībās vairāki Iecavas novada sporta skolas «Dartija» izglītojamie uzlabojuši personīgos rezultātus (PB). Sacensību kopvērtējumā U-18 vecuma grupā Latvijas komanda ierindojās 1. vietā, savukārt U-20 vecuma grupā - 2. vietā.

1. augustā Bauskā norisinājās Sporta centra «Mēmele» 2020. gada atklātais čempionāts 3x3 basketbolā. Sacensības norisinājās četrās vecuma grupās - U-10, U-12, U-14 un vīrieši. Posms pulcēja komandas no Jūrmalas, Ķekavas, Bauskas un Iecavas.

Iecavas basketbolistu labākie rezultāti**U-12 vecuma grupa (4 komandas):**

3. vieta Emīls Adminis-Mediņš, Emīls Antonovičs, Markuss Jānis Pavilons, Rihards Šuherts.

U-14 vecuma grupa (4 komandas):

1. vieta «Ķencis» - Gotfrīds Ansels Hofmanis kopā ar komandas biedriem no Bauskas;

2. vieta «Zelta Bumba» - Aleksis Karpovs, Martins Caune, Krišs Baškevičs. **IZ**

Veiksmīgi aizvadīts Latvijas čempionāts kanikrosā ar šķēršļiem

IZ 1.lpp.

Sacensību dalībnieki pavisam pārstāvēja 13 komandas. Komandu vērtējumā 1. vietu ieguva «Kleisti K9», 2. vietu - «Lūšu ķepas Izturība», bet 3. vietu - **komanda «ZKK»**, kuru pārstāvēja pagājušā gada sezonas Latvijas labākais kanikrosists Uldis Kuklis, Agita Dreimane, iecavniece Kate Monika Korņejeva un Everts Janušauskis no Gailišu pagasta. Sacensību organizatore, ZZK valdes priekšsēdētāja Aina Korņejeva pēc pasākuma atzina, ka komanda būtu ieguvusi 1. vietu, ja visi komandas dalībnieki būtu uzrāpušies virvē.

Vīriešu sporta/pro grupā, par četrām sekundēm atpaliekot no 1. vietas ieguvēja igauņa Raido Laidla, 2. vietu ieguva **Uldis Kuklis**; sievietes sporta/pro grupā nepārspēta palika **Kate Monika Korņejeva** ar pointeru *Nessy*; jauniešu grupā jau otro reizi šovasar nepārspēts palika **Everts Janušauskis**, savukārt bērnu (8-12 gadi) zēnu grupā godalgoto 3. vietu ieņēma **Ralfs Korņejevs**, skrienot ar rotveileru *Solo*.

Sacensībās startēja arī citi iecavnieki: sievietes tautas grupā startēja **Dace Renebuša** ar rotveileru *Yandex*, paliekot 7. vietā; vīriešu tautas grupā debitēja **Reinis Nudiens** ar kokerspanielu *Cooper*, gūstot 10. vietu; savukārt jau-

niešu grupā (13-18 gadi) startēja **Arta Volkova** ar rotveileru *Ultra*, ierindojoties 5. vietā: «Esmu piedalījies piecos vai sešos biatlonos. Gatavojos sacensībām, apmeklējot treniņus, kas parasti tiek organizēti ZKK laukumā. Šoreiz vislielākās grūtības sagādāja kalnu pārvarēšana. Labāk patika diļķos peldēt, jo tajos var atvēsināties - man tā ir kā maza atpūta! Mazāk patikama ir rāpšanās virvē, kuru diemžēl šogad neizdevās pārvarēt, tāpat arī šaušana mērķi man īsti nepadodas. Godīgi sakot, man ļoti patika skriet Zorģu mototrasē, bet šaubos, vai gribētu tur skriet katru gadu. Zorģi ir labs variants, kad gribas kaut ko pamainīt.» Arī Arta varēja nokļūt uz pjedestāla, ja vien būtu uzrāpūšies virvē.

No 28 brīvprātīgajiem sacensību palīgiem 10 bija iecavnieki. **Dārta Ušacka** darbojās kā tiesnese «granātu laukumā». «Mans un kolēģes Karīnas pienākums bija skatīties un atzīmēt, kā dalībnieki izpilda uzdevumu. Lai gan uzdevums nešķiet grūts, tikai retais visas trīs granātas precīzi iemeta iezīmētajā laukumā. Laikam spriedze un adrenalīns darīja savu,» pastāstīja Dārta. «Brīvprātīgais darbs ir kaut kas manai sirdij tuvs, un katrs šāds pasākums iemāca ko jaunu: jauni cilvēki, draugi, pieredze, pasaule, iespējas, uzskati un

Pasākums	Laiks	Norises vieta
Kultūra un izglītība		
Jaunatnes diena 2020	12. augustā plkst. 15	pie Jauniešu centra
Amatnieku izstāde-pārdošana	16. augustā plkst. 10	Iecavas kultūras nams
Ģimenes diena	22. augustā	Iecavas parka estrāde
Pedagogu konference	24. augustā plkst. 10	Iecavas kultūras nams
Sports		
LFF Futbola akadēmijas reģionālo izlašu turnīrs U-14 grupai	12. augustā plkst. 13 un 15. augustā plkst. 12	Iecavas novada stadions
Sieviešu futbola 1. līga: FK Iecava - Liepājas Futbola skola	16. augustā plkst. 15	Iecavas novada stadions
LFF Futbola akadēmijas reģionālo izlašu turnīrs U-13 grupai	19. augustā plkst. 13 un 22. augustā plkst. 12	Iecavas novada stadions
Iecavas novada kausa izcīņa 3x3 basketbolā: 3. posms	23. augustā plkst. 10	Daudzfunkcionālais sporta laukums Sporta ielā 4
LČ futbolā: sabraukums U-12 meitenēm	27. augustā	Iecavas novada stadions
Velo-foto orientēšanās seriāla 3. posms - noslēgums	29. augustā plkst. 10.30	Pulcēšanās pie Jauniešu centra
Sieviešu futbola 1. līga: FK Iecava - FK Dinamo Rīga	29. augustā plkst. 12	Iecavas novada stadions
Iecavas novada sporta svētki	30. augustā	Iecavas novada stadions
LČ futbolā U-14: FK Iecava-Futbola Parks Academy	31. augustā plkst. 15	Iecavas novada stadions

viedokļi. Ir tikai jāatver sevi tam visam! Pati sacensībās nepiedalos, jo man vēl nav suņa, bet varbūt kādreiz!» Tukumniece **Karīna Šeluna** brīvprātīgo darbu veica jau otro reizi: «Man šķita, ka varētu būt interesanti, tāpēc nolēmu iesaistīties. Palīdzēju reģistratūrā un šķēršļu trasē - «granātu laukumā». Patika, ka Zorģu trase nebija tik līdzena, kāda tā ir «Salmiņos», un tas prasīja lielāku piepūli no dalībniekiem. Manuprāt, lielākais ieguvums no brīvprātīgā darba ir iespēja iepazīt jaunus cilvēkus un uzzināt ko jaunu. Pati nepiedalos sacensībās, jo diez vai būtu spējīga noskriet garo distanci, taču kādreiz gribētu pamēģināt.»

«Daudzi dalībnieki atzina, ka biatlons bijis grūts, dažiem trase šķitusi par īsu, taču kopumā vērtējums bija pozitīvs. Arī turpmāk

es vēlētos rīkot sacensības Zorģu mototrasē, taču tas ir dārgs priekšs. Bez Iecavas novada pašvaldības finansējuma klubs to finansiāli nebūtu spējīgs realizēt. Šogad saņemam pašvaldības finansējumu 1500 eiro, piedaloties «Biedrību, nodibinājumu un tradicionālo reliģisko organizāciju projektu līdzfinansēšanas konkursā», un arī finansējumu no Latvijas Kamanu suņu sporta federācijas budžeta,» pastāstīja **Aina Korņejeva**. Pasākumu atbalstīja arī SIA «Reinland», mājdzīvnieku barības zīmols PRE-MIL, ZS «Krišjāņi» un stādu placis «Lībieši».

Šogad šis bija pēdējais ZKK rīkotais biatlons. Iepriekšējais norisinājās 27. jūnijā kluba sporta laukumā «Salmiņi». Nākamais pasākums jau gaidāms rudenī, kad notiks Nakts kanikross ar suni. **IZ**

IZ Reklāma un sludinājumi :::**IECAVNIĒKS AUTO SERVISS**

- AUTO APKOPE
- SAGATAVOŠANA TA
- MOTORU REMONTS
- RITOŠAS DAĻAS REMONTS
- SAVIRZES/SAGĀZUMA REGULĒŠANA
- BREMŽU REMONTS
- RIEPU MAIŅA/REMONTS
- KONDICIONIERU UZPILDE UN REMONTS
- VĒJSTIKLU MAIŅA
- VIRPOŠANAS PAKALPOJUMI
- VISU VEIDU METINĀŠANA DARBI (ALUMĪNIJS, NERUSEJOSĀIS TĒRAUDS, METĀLS)
- AUTO ELEKTRIKA PAKALPOJUMI (KA ĀRI UZSTĀDĀM VISU VEIDU SLEPENOS SLEDŽUS, IMOBILAIZERUS UN SIGNALIZĀCIJAS)

**+371 278 784 93**

Atrodamies Iecavā -
«Iecavniekos»
(blakus rapšu
eļļas ražotnei)

Varam arī paņemt auto Jūsu norādītajā vietā un pēc remontdarbu veikšanas to nogādāt atpakaļ.



Viens no Latvijas
veiksmīgākajiem
mežsaimniecības
uzņēmumiem

**Pērk
MEŽA ĪPAŠUMUS UN CIRSMAS
tālrunis: 28332215**

**Iepērk
BĒRZA PAPĪRMALKU un MALKU
krautuvēs pie ceļa un Rīgas ostā
Tālrunis: 25780490**

**Pērk ZARUS ŠKELDOŠANAI
VEIC APAUGUMU NOVĀKŠANU
Tālrunis: 25620931**

**LOGI
UN DURVIS**

- ŽALŪZIJAS
- GARĀŽU VĀRTI
- METĀLA DURVIS
- PRETINSEKTU SIETI
- PVC LOGU UN DURVJU REMONTS

Vasaras atlaides logiem
līdz **34%***

Akcija līdz
31.08.2020.



Jelgava, Akadēmijas iela 17b
Tālrunis: 63027811, mob. 29126217
Rīga, Ganību dambis 25F
Tālrunis: 67320006, mob. 29126530

www.montaznieksde.lv
MONTĀŽNIEKS DE

Aizsaulē aizgājuši

Lotārs Bēka (20.10.1972.-30.07.2020.)

Lavrentijs Kuzņecovs (17.08.1939.-03.08.2020.)

Konstantīns Voskresenskis (16.02.1936.- 02.08.2020.)

Pārdod :::

Pārdod skaldītu lapu koku **malku**. Malka krāmēta. Piegāde līdz klientam. Tālrunis: 20116434.

Pārdod **granti, smiltis, melnzemi**. Tālrunis: 22888444.

Dažādi :::

Sertificēts **arborists/ kokkopis** veic bistamo koku zāģēšanu, koku vainagu veidošanu, augļu koku kopšanu, sniedz trimmerēšanas pakalpojumus. Tālrunis: 29398020, 28252253.

**SIA «IECAVAS BŪVNIĒKS»
piedāvā:**

- jumtu izbūvi un seguma maiņu;
- koka karkasa ēku izbūvi no pamatiem līdz atslēgai;
- citu veidu būvdarbus;
- pārdod un piegādā būvmateriālus.

Tālrunis: 23475442.

**SIA «SKUJENIEKI»
PĀRDOD**

dažādu veidu **malku, zāgmateriālus** pēc pasūtījuma;

PĒRK meža īpašumus.

Tālrunis: 26445095.

Smiltis, grants, šķembas, melnzeme, kūtmēsli, kūdra.

PAKALPOJUMI:

- ♦ pašizgāzēji, konteineri
- ♦ ķēžu ekskavators, buldozers
- ♦ universālais ekskavators
- ♦ mini iekrāvējs Bobcat
- ♦ mini ekskavators (3,5 t)

Tālrunis: 29457686.

**KAPU SVĒTKI
Birzuļu kapsētā
8. augustā plkst. 11.**

Aicina darbā :::

SIA «Pranit Exim» (reģ. nr. 40003625088) aicina darbā ceha **strādniekus/-ces** koka izstrādājumu ražotnē. Atalgojums no 500 eiro pirms nodokļu nomaksas. Tālrunis: 29570155.

ZS «Jaunstrīķeri» (reģ. nr. 43601025755) aicina pastāvīgā darbā (var arī uz sezonu no 1.08. līdz 1.11.) **traktoristu** ar atļauju vadīt TR2. Darba samaksa - 5 eiro stundā. Pieteikšanās un vairāk info pa tālruni: 29282818.

SIA «Pocula» (reģ. nr. 40003635404) meklē **apkopēju/sētnieci/-ku**; darbs maiņās Iecavas centrā. Atalgojums 430 eiro pirms nodokļu nomaksas. Tālrunis: 29411158.

SIA «I.S.D.» Iecavas spirta dedzinātava (reģ. nr. 40003356850) aicina darbā **atslēdznieku**. Atalgojums 650 eiro pēc nodokļu nomaksas. Tālrunis: 28355439.

Iecavas vidusskola (reģ. nr. 90000057174) piedāvā darbu **pavāra palīgam** uz nenoteiktu laiku. Darba alga mēnesī 526 eiro. Tālrunis: 20398328.

Iecavas pirmsskolas izglītības iestāde «Cālītis» (reģ. nr. 90000099996) aicina darbā **pavāru** (darba alga mēnesī 567,00 eiro) un **virtuves darbinieku** (darba alga mēnesī 475,00 eiro). Pieteikumu sūtīt e-pastā: bernudarzs.calitis@ieca-va.lv vai interesēties pa tālruni: 20271370.

Neaizmirsti abonēt

**«IECAVAS ZIŅAS»
turpmākajiem mēnešiem!
Cena: 1 mēnesim - 0,85 eiro.**

Līdzjūtība

Ir sāpes, ko nevar dalīt uz pusēm,
Nav tādu vārdu, kas mierināt spētu...
Nostājas blakus Tev draugi un klusē,
Kaut vai tā lai Tev palīdzētu.

/O. Lisovska/

**Skumjās esam kopā ar Rutu Āboliņu,
dēlu smiltājā izvadot.**

Biedrība «Iecavas sieviešu klubs «Līpas»»

**IECAVAS
ziņas**

Izdevējs – IECAVAS NOVADA DOME.

Reģistrācijas Nr. 000701661.

Redakcijas adrese: Skolas ielā 4-40, Iecavā, LV-3913.

Redakcijas tālrunis: 63941299, mob. 26442201; e-pasts: avize@iecava.lv.

Redkolēģija: Mihails Halitovs (priekšsēdētājs), Solveiga Lineja, Kārlis Sinka, Bruno Bahs, Anita Koziča. Redaktore Beata Logina, korespondente Anta Kļaveniece. Sagatavots drukai AS «DRAGONARA BALTICA». Metiens 900 eks.

Publicētais ne vienmēr atspoguļo redakcijas viedokli. Pārpublicēšanas gadījumā atsauce uz «Iecavas Ziņām» obligāta. Laikraksta numuri internetā - www.iecava.lv

Laikraksts iznāk kopš 1995. gada 24. februāra. Abonēšanas indekss Latvijas Pastā - 3077.