

Vecumnieku Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Izglītības iestādes vadītājs: Iveta Lavrinoviča

Aktualizēts: 28. 10. 2024

SASKAŅOTS

Bauskas novada domes priekšsēdētājs

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Aivars Okmanis

(vārds, uzvārds)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2023./2024. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot 2023./2024. m. g. (01.09.2023.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot 2023./2024.m.g. (31.05.2024.)
		Nr.	Licencēšanas datums		
Klavierspēle	10V 212 01	P - 3841	2010. gada 25. novembrī	2	2
Klavierspēle	20V 212 01 1	P - 11423	2015. gada 31. martā	17	16
Klavierspēle	30V 212 01 1	P - 16731	2018. gada 6.aprīlī	0	0
Vijoles spēle	10V 212 02	P - 3843	2010. gada 25. novembrī	5	5
Vijoles spēle	20V 212 02 1	P - 11425	2015. gada 31. martā	25	24
Čella spēle	10V 212 02	P - 3844	2010. gada 25. novembrī	1	1
Čella spēle	20V 212 02 1	P - 11426	2015. gada 31. martā	7	5
Akordeona spēle	20V 212 01 1	P - 11424	2015. gada 31. martā	4	4
Kokles spēle	10V 212 02	P - 3845	2010. gada 25. novembrī	1	1
Kokles spēle	20V 212 02 1	P - 11427	2015. gada 31. martā	7	6
Flautas spēle	10V 212 03	P - 3846	2010. gada 25. novembrī	0	0
Flautas spēle	20V 212 03 1	P - 11428	2015. gada 31. martā	7	7
Klarnetes spēle	10V 212 03	P - 3847	2010. gada 25. novembrī	0	0
Klarnetes spēle	20V 212 03 1	P - 11429	2015. gada 31. martā	4	3
Saksofona spēle	10V 212 03 1	P - 3848	2010. gada 25. novembrī	0	0

Saksofona spēle	20V 212 03 1	P - 11430	2015. gada 31. martā	5	4
Trompetes spēle	10V 212 03	P - 3849	2010. gada 25. novembrī	1	1
Trompetes spēle	20V 212 03 1	P - 11431	2015. gada 31. martā	9	8
Sitaminstrumentu spēle	10V 212 04	P - 3850	2010. gada 25. novembrī	0	0
Sitaminstrumentu spēle	20V 212 04 1	P - 11432	2015. gada 31. martā	8	8
Vizuāli plastiskā māksla	20V 211 00 1	P - 16729	2018. gada 6.aprīlī	76	69
Vizuāli plastiskā māksla	30V 211 00 1	P - 16730	2018. gada 6.aprīlī	3	3

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

2.1. Izglītības iestādes misija –

Radīt kultūrizglītības vidi, kas veido stipru pamatu talantīgu topošo profesionāļu izaugsmei un kas veicina kultūru izprotošas un kultūru patērējošas sabiedrības, vietējās kopienas radošu izaugsmi.

2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo –

Vecumnieku Mūzikas un mākslas skolas audzēknis ir lepns par savu skolu, novadu un valsti, ir kultūru saprotoša un patērējoša radoša personība.

2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā –

Radošas un kulturālas inteliģences veidošana - realizējam gan mācību saturā, gan pārdomātā un atbildīgā audzināšanas darbā.

Personiskā izaugsme – katra audzēkņa individuālo spēju attīstīšana, kas ļauj augt un sasniegt augstāko rezultātu pašam pret sevi un realizēt savu potenciālu. Šajā procesā svarīga ir pedagoga loma un personiskais piemērs izaugsmei, kuru veicina un atbalsta skolas vadība.

Personiska iekšējā un ārējā komunikācija – individualizēta un pielāgota komunikācija ar vecākiem, audzēkņiem un pedagogiem.

Kopīgu tradīciju veidošana un kopšana - kopīgas dzīvas tradīcijas, atbalsts kolektīvajai muzicēšanai un dziesmu svētku kustībai, valsts, gadskārtu svētku un citu svarīgu notikumu svinēšana.

3. 2023./2024. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Skolas infrastruktūras uzlabošana mācību procesa nodrošināšanai	a) kvalitatīvi Aprīkotas telpas kvalitatīvam mācību procesam (klases), iekārtota jaunā zāle un uzsākta tās lietošana koncertu un citu kultūras notikumu norisei.	<i>Daļēji sasniegts</i> Aprīkotas mācību klases. Jaunajā zālē notiek pasākumi un kultūras notikumi. Nepilnīga finansējuma dēļ jaunā koncertzāle aprīkota daļēji (trūkst krēsli un koncertflīģelis).
	b) kvantitatīvi Aprīkotas 5 jaunas klases Aprīkota 1 zāle	<i>Daļēji sasniegts</i> Aprīkotas 5 jaunas klases ar mēbeļu komplektiem un materiāli tehnisko bāzi. Nepilnīga finansējuma dēļ jaunā koncertzāle aprīkota daļēji (trūkst krēsli un koncertflīģelis). Zāle ir aprīkot ar projektoru.
Organizēt pieredzes apmaiņas kultūrizglītības projektus, sadarbojoties ar reģionāla, valsts un starptautiska līmeņa iestādēm un organizācijām.	a) kvalitatīvi Noorganizēti konkursi mūzikas literatūrā un vijoles spēlē; Notikusi pedagogu pieredzes apmaiņa un profesionālā pilnveide ar Bauskas novada	<i>Daļēji sasniegts</i> Organizēts un novadīts Latvijas lauku un mazpilsētu vijoles spēles jaunāko klašu audzēkņu konkurss "SIENĀZIS 2024", notikusi pedagogu pieredzes

	<p>mūzikas un mākslas skolu teorētisko priekšmetu pedagogiem un Latvijas lauku un mazpilsētu vijoles spēles pedagogiem;</p> <p>Notikusi pedagogu un skolas vadības pieredzes apmaiņa ar starptautiskām iestādēm, institūcijām;</p> <p>Simfoniskā orķestra audzēkņu dalība un pedagogu pieredzes apmaiņa Baltijas valstu orķestru festivālā Tartu;</p> <p>Sadarbībā ar Madrides starptautisko skolu “Colegio Abaco” notikuši tautas un sakrālās mūzikas koncerti, veidota starptautiska kultūras pieredzes apmaiņa.</p> <p>Notikušas keramikas meistarklases un pieredzes apmaiņa sadarbībā ar Biržu mākslas skolu.</p>	<p>apmaiņa un profesionālās pilnveides kursi.</p> <p>Konkurss mūzikas literatūrā pārcelts uz 2024./2025.mācību gadu.</p> <p>Notikusi pedagogu un skolas vadības pieredzes apmaiņa ar starptautiskām iestādēm un institūcijām Spānijā, Madridē un Igaunijā Tartu.</p> <p>Skolas simfoniskais orķestris piedalījies Baltijas valstu orķestru festivālā ar koncertiem Viru un Tartu.</p> <p>Koris “Via Stella” piedalījies koncertos Madrides trīs ķēdes starptautiskajās skolās “Colegio Abaco” un vienā sakrālajā koncertā Madrides baznīcā.</p> <p>Keramikas meistarklases netika īstenotas.</p>
	<p>b) kvantitatīvi</p> <p>Īstenoti 2 reģionāla mēroga konkursi mūzikas skolām;</p> <p>Dalība 1 starptautiskā mūzikas festivālā;</p> <p>Īstenots 2 starptautiski projekti.</p>	<p><i>Daļēji sasniegts</i></p> <p>Īstenots 1 reģionāla mēroga konkurss mūzikas skolām;</p> <p>Dalība 1 starptautiskā mūzikas festivālā;</p> <p>Īstenots 1 starptautiskais projekts.</p>

Laikmetīgam izglītības saturam atbilstošs, uz audzēkni vērsts izglītības process	a) kvalitatīvi Jaunais mācību saturs iestrādāts mācību priekšmetu programmās un uzsākta tā aprobācija.	<i>Sasniegts</i> Jaunais mācību saturs iestrādāts mācību priekšmetu programmās un ar 2024./2025. mācību gadu uzsākta tā aprobācija.
	b) kvantitatīvi 100% licencētas un ieviestas jaunā mācību satura izglītības programmas	<i>Pārsniegts</i> 100% licencētas un ieviestas jaunā mācību satura izglītības programmas Licencēta jauna izglītības programma “Eifonija spēle II”

3.1. Informācija, kas atklāj izglītības iestādes sasniegto 2023./2024. m.g. saistībā ar Bauskas novada pašvaldības Izglītības nodaļas izvirzīto virsmērķi un prioritāti:

Prioritāte	Sasniegts kvalitatīvi	Sasniegts kvantitatīvi
<ul style="list-style-type: none"> Atbalsts ikviena izaugsmei <p>Nodrošināt sešu mūzikas programmu (trompetes, klarnetes, saksofona, flautas, sitaminstrumentu un kokles spēles) Valsts konkursa skolas kārtas norisi 100% attiecīgo programmu audzēkņiem.</p> <p>Īstenot aktivitāti Mākslas programmā “Izstāžu projekti” - dodot iespēju ikvienam audzēknim apgūt prasmes papildus priekšmetu programmu prasībām, izmantot</p>	<p>Nodrošināta skolas audzēkņu dalība Valsts konkursā visās iespējamajās vecuma grupās un iegūtas divas I vietas, divas II vietas, viena III vieta un divas Atzinības.</p> <p>Īstenota audzēkņu veidota un iekārtota grafikas un stikla mākslas izstāde “Trauslā misija” skolas I stāva vestibilā.</p>	<p>Pārstāvētas 6 mūzikas izglītības programmas un piedalījušies 14 audzēkņi.</p> <p>Komandas darbā piedalījās 28 vecāko klašu audzēkņi, iekārtojot divas izstādes – grafikas un stikla.</p>

<p>tās reālās mākslas darbībās un strādāt komandā.</p> <p>Sadarbojoties ar Bauskas novada pašvaldību, tiks organizēts novada profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas skolas audzēkņu un skolotāju apbalvošanas un godināšanas pasākums.</p>	<p>Izveidota un Lielajā zālē iekārtota izstāde – mākslas performance jaunāko klašu audzēkņiem “Baleta etīde” ar audzēkņu aktīvu līdzdalību.</p> <p>Organizēts un novadīts Bauskas novada kultūrizglītības iestāžu audzēkņu un pedagogu godināšanas pasākums “Pakāpties augstāk”.</p>	<p>Projektā iesaistījušies 30 jaunāko klašu audzēkņi.</p> <p>Vecumnieku Mūzikas un mākslas skolas priekšnesumos piedalījās 35 audzēkņi un 6 pedagogi. Kopumā pasākumu apmeklēja 80 personas.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Zināšanu un savstarpējās pieredzes apmaiņa iestādē un ārpus tās 	<p>Notikusi stundu vērošana.</p> <p>Klavierspēles klases audzēkņu draudzības koncerts ar Ķekavas Mūzikas skolu.</p> <p>Vijoles spēles klases audzēkņu draudzības koncerts ar Baldones Mūzikas skolu.</p> <p>Vijoles spēles jaunāko klašu audzēkņu konkursa “SIENĀZIS 2024” ietvaros notika pieredzes apmaiņas seminārs.</p> <p>Mākslas programmas vadītāja dalījās pieredzē lekcijā Bauskas novada pirmskolas skolotāju konferencē.</p> <p>Pedagogu pieredzes apmaiņa Pļaviņu Mūzikas skolā.</p>	<p>30% pedagogi vērojuši stundas.</p> <p>80% audzēkņi un 1 pedagogs.</p> <p>90% audzēkņi un 2 pedagogi.</p> <p>Piedalījās 10 pedagogi.</p> <p>Lekciju lasīja 1 pedagogs.</p> <p>Piedalās 17 pedagogi.</p>

	<p>Mākslas programmas vadītāja kā eksperts piedalījās diplomdarbu aizstāvēšanā Baldones un Jūrmalas mākslas skolās.</p> <p>Mūzikas programmas vadītāja kā eksperts piedalījās Iecavas MMS ansambļu/kolektīvu konkursā “Iespēlē Iecavu”.</p>	<p>1 pedagogs piedalījās divu skolu diplomdarbu aizstāvēšanā.</p> <p>1 pedagogs piedalījās žūrijas komisijas sastāvā, dalījās pieredzē.</p>
--	---	---

3.2. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2024./2025. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi
Sagatavot un nodrošināt dalību pieciem skolas kolektīviem XIV Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos.	a) kvalitatīvi Kolektīvu dalība svētku nozīmīgākajos koncertos un notikumos. Notikušajās skatēs uzrādīti labi rezultāti.
	b) kvantitatīvi Piedalās 5 skolas kolektīvi, piedalās vismaz 70 skolas audzēkņi.
Uzsākt ziedojuma vākšanas kampaņa skolas Lielās zāles koncertflīģela iegādei.	a) kvalitatīvi Veiksmīga sadarbība ar sabiedriskā labuma organizāciju “Lūmaņu ģimenes fonds”. Izvērsta komunikācijas kampaņa ar sabiedrību.
	b) kvantitatīvi Notikuši vismaz 8 ziedojumu vākšanas pasākumi. Saziedoti vismaz 20 000 eiro no nepieciešamajiem 49 000 eiro.
Turpināt iekārtot skolas jaunās piebūves telpas (vestibils, garderobe, lielā zāle, mācību klases), izveidota norāžu sistēma un navigācijas zīmes skolas iekštelpās.	a) kvalitatīvi Jaunais aprīkojums uzlabo audzēkņu labbūtību skolā, veido estētisku vidi un nodrošina kvalitatīvu mācību procesu.
	b) kvantitatīvi Vestibils un garderobe aprīkoti ar plauktu sistēmām – 1 plauktu sistēma apaviem, 1 plauktu sistēma instrumentu novietošanai. Izveidotas norādes pie 19 klašu telpām un koplietošanas telpām.

	Skolas Lielā zālē aprīkota ar jauniem 80 krēsliem. Jaunās piebūves un 1 stāva pārbūvētās mācību klases aprīkotas ar žalūzijām. Kopā aprīkotas 9 mācību klases.
Papildināta materiāli tehniskā bāze ar jauniem pūšaminstrumentiem.	a) kvalitatīvi Ar Valsts Kultūrkapitāla fonda atbalstu iegādāti mācību procesam atbilstoši, kvalitatīvi mūzikas instrumenti.
	b) kvantitatīvi Iegādāts 1 eifonijs un 1 klarnete.

3.3. Informācija, kas atklāj izglītības iestādes plānoto saistībā ar Bauskas novada pašvaldības Izglītības nodaļas izvirzīto virsmērķi un prioritātēm 2024./2025. m. g.

Prioritāte	Plānots kvalitatīvi	Plānots kvantitatīvi
<ul style="list-style-type: none"> Atbalsts ikviena izaugsmei 	<p>Audzēkņu dalība XIV Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos.</p> <p>Nodrošināt Akordeona spēles valsts konkursa skolas kārtas norisi.</p> <p>Valsts konkursa “Restaurācija” I kārtā.</p> <p>Radošā grafikas meistarklase ar pieaicinātu mākslinieku mākslas programmas audzēkņiem.</p> <p>Radošā meistarklase mākslas pedagogiem “Tējas skices” ar pieaicinātu mākslinieci.</p> <p>Turpināt īstenot aktivitāti Mākslas programmā “Izstāžu projekti”.</p> <p>Turpināt skolas tradīcijas godināt konkursa laureātus un pedagogus</p>	<p>Piedalīsies 5 skolas kolektīvi.</p> <p>Piedalīsies 100% audzēkņi.</p> <p>Piedalīsies 100% 4. – 7. klases audzēkņi.</p> <p>2. – 4.klases 100% audzēkņi.</p> <p>Piedalās 80% mākslas skolas pedagogi.</p> <p>2 projekti ar 50% audzēkņu piedalīšanos.</p> <p>Piedalās 100% visi konkursa laureāti un pedagogi.</p>

	pasākumā “Pieņemšana pie direktores” decembrī un pasākumā “Lepnuma ābols” maijā.	
<ul style="list-style-type: none"> Savstarpējās sadarbības un pieredzes apmaiņas iestādē un ārpus tās īstenošana 	<p>Stundu vērošana skolā.</p> <p>Pieredzes apmaiņa un sadarbības līguma noslēgšana ar kādu no Lietuvas Mūzikas skolām.</p> <p>Reģiona mūzikas skolu konkurss – spēle Mūzikas literatūras priekšmetā vecāko klašu audzēkņiem ar pedagogu pieredzes apmaiņu.</p> <p>Pedagogi kā eksperti piedalījušies citu mūzikas skolu konkursos un diplomdarbu aizstāvēšanā.</p>	<p>50% pedagogi vērojuši stundas.</p> <p>Notikusi pieredzes apmaiņa 1 Lietuvas mūzikas skolā. Noslēgts sadarbība līgums.</p> <p>Piedalījušās 5 mūzikas skolas.</p> <p>Piedalījušies 4 pedagogi.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Iekļaujoša vide 	<p>Audzināšanas kursi pedagogiem par iekļaujošu vidi un attieksmi.</p> <p>Izvietot norāžu un navigācijas zīmes.</p> <p>Skolas koplietojamo telpu labiekārtošana iekļaujošas vides veidošanai.</p> <p>Skolas pagalma labiekārtošana kā kultūras pasākumu norises vieta ārtelpā.</p> <p>Radošs pasākums skolas pagalmā visām sociālajām grupām.</p>	<p>Organizēti 1 kursi, piedalījušies 80% pedagogi.</p> <p>Skola aprīkota ar ērti pārskatāmām un saprotamām norādēm. Kopā izvietotas norādes pie 19 klašu telpām, 4 WC, 2 zālēm, pie administrācijas telpas un citām koplietošanas telpām.</p> <p>Papildinātas atpūtas zonas ar 1 plauktu sistēmu un 3 pufiem.</p> <p>Labiekārtots 1 pagalms.</p> <p>Organizēts 1 pasākums.</p>

4. Izglītības iestādes darbības un izglītības programmu īstenošanas kvalitāte

4.1. Izglītības iestādes darbības kvalitātes mērķi un to izvērtējums:

	Kvalitātes kritērijs	Rādītāju izvērtējums par 2023./2024. m.g.	Noteiktie rādītāji 2024./2025. m.g.
1.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kam ir:		
1.1.	optimāli mācību sasniegumi (6-8)	Mūzikā – 75% no kopējā audzēkņu skaita Māksla – 88,9 %	Mūzikā – 70 -75% Mākslā – 80% - 85%
1.2.	augsti mācību sasniegumi (9-10)	Mūzikā - 8,5% Mākslā – 0%	Mūzikā - 8% Mākslā – 5%
2.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri piedalās konkursos, skatēs, sacensībās	Mūzikā (instrumenta spēlē) - 35% , kolektīvajā muzicēšanā – 50% Mākslā – 95%	Mūzikā (instrumenta spēlē) - 30% - 35% kolektīvajā muzicēšanā – 60% Mākslā – 95%
3.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas sacensībās, skatēs, konkursos (kopumā)	Mūzikā (instrumenta spēlē) – 22%, Kolektīvajā muzicēšanā – 40% Mākslā – 4%	Mūzikā (instrumenta spēlē) – 20%, Kolektīvajā muzicēšanā – 50% Mākslā – 15%
3.1.	novada mērogā	Mūzikā – 3% Mākslā - 0%	Mūzikā – 3% Mākslā - 3%
3.2.	valsts mērogā	Mūzikā – 15% Mākslā - 4%	Mūzikā(instrumenta spēlē) – 12% Mākslā - 8%
3.3.	starptautiskā mērogā	Mūzikā – 4% Mākslā – 0%	Mūzikā – 5% Mākslā – 4%
4.	Izglītības iestādes noteiktie kvalitātes rādītāji audzināšanā (tai skaitā personības izaugsmes un karjeras izglītības jomā)	9 pasākumi	10 pasākumi
5.	Izglītības iestādes kolektīvu (kopskaitā) dalība un sniegums:		

5.1.	izglītības iestādes kolektīvu skaits, kas piedalās konkursos, skatēs, sacensībās	5	4
5.2.	kolektīvu iegūto godalgoto vietu skaits konkursos, skatēs, sacensībās	3	3

4.2. Izglītības kvalitātes riski 2023./ 2024. m.g.:

Kvalitātes riski:	Secinājumi
Izglītojamo mainība (uz 31.05.2024.), to iemesli	Mācību gada laikā mūzikas un mākslas programmā kopā mācības pārtraukuši 13 audzēkņi, 1 – izstājies veselības problēmu dēļ, 8 – intereses trūkuma dēļ, 1 – transporta problēmas dēļ, 1 – dzīves vietas maiņa, 2 – sadzīvisku iemeslu dēļ.
Pedagogu mainība (uz 31.05.2024.), to iemesli	Nav
Ilgstošas pedagogu vakances (ilgāk par mēnesi uz 31.05.2024.)	Nav
Drošība un labbūtība izglītības iestādē	Audzēkņi skolā jūtas droši: 1) skolā ir garderobists – dežurants, novērošanas kameras; 2) iekārtotas atpūtas zonas ar pufiem un paklāju; 3) uzsākts veidot labiekārtotu skolas pagalmu ar pašu audzēkņu veidotu radošu ārtelpu “Liku bēdu zem akmeņa”, atpūtai un labbūtībai; 3) personīga pieeja ikkatram, kas veicina uzticēšanos skolas personālam. Edurio aptaujas rezultāti norāda, ka par vispārējo labbūtību skolā pozitīvas atbildes snieguši 87% respondenti, nav bijusi saskarsme ar vardarbību 91% respondentu. Riskā faktors ir audzēkņu slodze, kas ietekmē spējas mācīties un nogurums. 37% respondentu uzrāda, ka jūtas noguruši jau pieceļoties no rīta.

5. Kvalitātes kritēriju izvērtējums

Pašvērtēšanā izmantotās **kvalitātes vērtēšanas metodes**: pārrunas ar darbiniekiem, novērojumi, pedagogu stundu vērojumos izdarīto secinājumu analīze, e-klases datu analīze.

5.1. Kritērija “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Ir kapacitāte īstenot novada mēroga un pašvaldības iniciētus pasākumus. Notikuši vairāki pasākumi sadarbībā ar pašvaldību.</p> <p>Līdz ar jaunās skolas piebūves nodošanu ekspluatācijā un būvniecības gada balvas saņemšanu, tiek nodrošināta atbilstoša un laikmetīga infrastruktūra izglītības programmu īstenošanai.</p>	<p>Turpināt darbu pie materiāltehniskās bāzes pilnveides, lai palielinātu resursu apjomu izglītības programmu īstenošanai.</p> <p>Aktīvāk iesaistīties un organizēt pasākumus, kas vērsti uz mūžizglītības veicināšanu.</p>
<p>Veiksmīgas sadarbības rezultātā ar vietējo nevalstisko sektoru tiek īstenoti projekti (biedrība “Latvijai un Vecumniekiem”, sabiedriskā labuma organizācija “Lūmaņu ģimenes fonds”).</p>	
<p>Izglītības iestādes vadītāja ir orientēta uz pārmaiņu īstenošanu. Pedagoģi aktīvi un ar interesi iesaistās inovācijās.</p>	
<p>Izglītības vadītāja iesaista pedagogus stundu vērošanā, atbalsta pedagogu darbu, vērtējot konkursus un diplomdarbus citās kultūrizglītības iestādēs.</p>	
<p>Direktore darbojas Latvijas mūzikas un mākslas skolu direktoru padomē, tādejādi pārstāvēt skolu valsts mērogā, piedalās stratēģiski svarīgu uzdevumu risināšanā.</p>	

5.2. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>30% pedagogi stundu vērošanas rezultātā pilnveidojuši savu darba metodiku mācīšanas procesā.</p>	<p>Ne mazāk kā 50% pedagogu iesaistās stundu vērošanā, tādejādi veidojot atgriezenisko saiti, kas reflektējas augstāka līmeņa mācību darbā.</p>

Izmantojot e - klases sistēmu 60% pedagogu nodrošina iespēju audzēknim apgūt mācību uzdevumu tēmas attālināti gan grupu, gan individuālajās nodarbībās.	
Izveidota Vizuāli plastiskās mākslas diplomdarbu izstrādes un vērtēšanas kārtība, ar kuru iepazīstināti audzēkņi un vecāki.	
Mācību darba novērtēšanā skaidri tiek atspoguļoti vērtēšanas kritēriji e klasē, kas ļauj audzēkņiem un vecākiem izvērtēt prasmes un zināšanas.	Saistībā ar jaunā standarta ieviešanu profesionālās ievirzes izglītības mūzikas un mākslas programmās, izstrādāt Skolas mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību. Mērķtiecīgi iepazīstināt ar to audzēkņus un vecākus.
Skolā īstenotais mācību darbs ir personalizēts un individuāli mērķēts, kas rezultējas augstos audzēkņu sasniegumos. Mūzikas programmas Valsts konkursa I kārtā un Mākslas programmas diplomdarbu aizstāvēšanā regulāri tiek pieaicināti mūzikas un mākslas jomas neatkarīgi eksperti.	
	Pilnveidot jaunā standarta mācību sniegumu pārbaudījumu veidus mācību priekšmetu programmās.

5.3. Jomas “Iekļaujoša vide” kritērija “PIEEJAMĪBA” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Mūzikas programmas individuālās stundu programmas ir veidotas, lai instrumenta spēles apguve būtu pieejama ikvienam. Vizuāli plastiskās mākslas programmas pedagogi pielāgojas darbam, iekļaujot grupā audzēkņus ar invaliditāti (mācās 4 audzēkņi) un dažāda līmeņa kognitīvajās attīstības spējām.</p> <p>Kora dziedāšanā var iesaistīties ikviens.</p> <p>Vienam skolas pedagogam ir Mūzikas terapijas speciālista izglītība. Pakalpojums pieejams par pašapmaksu.</p> <p>Bauskas pašvaldības noteikumi par vecāku līdzfinansējumu paredz 100% mācību maksas atlaidi bērniem ar invaliditāti.</p>	<p>Veicināt pedagogu dalību profesionālās pilnveidesursos par iekļaujošo izglītību.</p> <p>Paplašināt interešu izglītības programmu klāstu.</p>

Iestādes vadītāja jautājumu par iekļaujošo vidi profesionālās ievirzes kultūrizglītības iestādē ir ierosinājusi iekļaut gan Latvijas mūzikas un mākslas skolu direktoru padomes darba kārtībā, gan sarunās ar LR kultūras ministri.	
2023. gada decembrī nodota ekspluatācijā finanšu ietilpīgs projekts - skolas piebūve, kas nodrošina būtiskus uzlabojumus vides pieejamībā: <ul style="list-style-type: none"> • Koncertzāle pārvietota no 2. stāva uz 1. stāvu; • Iekārtots un atbilstoši aprīkots sanitārais mezgls personām ar invaliditāti; • Izveidots visiem pieejams āra pagalms, kas ir arī kultūras notikumu ārtelpa; • Skolas galvenās ieejas mezgls pārbūves rezultātā padarīts ērtāk pieejams un lietojams. 	Turpināt darbu pie koncertzāles un pagalma aprīkošanas un labiekārtošanas
Skola apzinās savu sociālo funkciju. Bērni šeit pavada laiku gaidot vecākus, sabiedrisko transportu. Skola nodrošina vairākus komponentus, lai bērni justos labi.	

6. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2023./2024. mācību gadā un to rezultāti

6.1. Projekts sadarbībā ar Bauskas muzeju un V. Plūdoņa muzeju koncertuzvedums korim un solistiem **“PAVASARIS. VASARA. RUDENS. ZIEMA. PLŪDONS.”**

Projekta ietvaros izskanējuši 4 koncerti – Vecumnieku MMS, Bauskas rātsnamā, Ceraukstes tautas namā.

Dalība V. Plūdoņa muzeja rīkotajā koncertā “Plūdonim 150”, dzejnieka Plūdoņa dzimtajā pusē “Lejeniekos”.

6.2. Projekts sadarbībā ar Madrides Starptautisko skolu *“Abaco Colegium”* un dalība Spānijas kultūras nedēļā trīs Madrides vidusskolās ar 3 latviešu mūzikas koncertprogrammu un 1 sakrālās mūzikas koncertprogrammu. Nostiprināta kultūras pieredze un sadarbība ar vietējo kopienu, dzīvojot spāņu ģimenēs.

6.3. Atklāta skolas jaunā piebūve un iegūta Latvijas būvniecības gada balva nominācijā “Sabiedriskas ēkas pārbūve”- III vieta.

6.4. Sadarbībā ar nevalstisko organizāciju “Mammamunteti.lv” dalība bērnu dienu festivālā 1.jūnijā Rīgā Doma laukumā. Pasākumā piedalās 3 skolas kolektīvi.

7. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

7.1. Attiecīgajā laika periodā sadarbības līgumi ar institūcijām nav slēgti.

8. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

8.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).

2022./2023. mācību gads: **Kultūrvēsturiskās tradīcijas** – tradīciju un kultūrvēsturiskā mantojuma cieņa, piederības sajūta Latvijas valstij, vietējai kopienai un Latvijas dziesmu svētku tradīcijām.

2023./2024. mācību gads: **Izglītojamo labbūtība un sociāli emocionālā audzināšana** – iecietības veicināšana, savu pienākumu un tiesību ievērošana, pašdisciplīna;

2024./2025. mācību gads: **Vides un kultūras ilgtspējas mijiedarbība** – veicināt izpratni par vides un kultūras procesu savstarpējo mijiedarbību.

8.2. 2023./2024. mācību gada prioritāte - **Izglītojamo labbūtība un sociāli emocionālā audzināšana** – iecietības veicināšana, savu pienākumu un tiesību ievērošana, pašdisciplīna.

8.2. Secinājumi pēc mācību gada izvērtēšanas:

8.2.1. Mācību gada beigās organizēta aptauja 4. – 9. klašu audzēkņiem par labbūtību skolā liecināja, ka 95% aptaujāto skolā jūtas labi un salīdzinājumā ar iepriekšējo gadu labbūtības līmenis ir ievērojami pieaudzis (saistībā ar skolas piebūves nodošanu un telpu paplašināšanos).

8.2.2. Skolā ieviestas jaunas tradīcijas: “Svētki kā pateicība audzēkņiem” un tematiskas zibakcijas, kas veicina kolektīvās apziņas veidošanos, solidaritāti, toleranci un piederību skolai.

8.2.3. Ir veicināta pedagogu kompetence audzināšanas darbā.

8.3. Tālākās attīstības vajadzības:

8.3.1. Ar anketēšanas palīdzību esam apzinājuši, kas būtu ieviešams, lai audzēkņi skolā justos vēl labāk (piemēram: labiekārtota garderobe ar apavu un instrumentu plauktiem, bibliotēka, plašāka atpūtas zona);

8.3.2. Ieviest sistēmu – audzēkņu aptauja par fizisko un emocionālo labbūtību skolā katra mācību gada noslēgumā.

9. Citi sasniegumi

9.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko

9.1.1. Mūzikas programmā:

- Starptautiskajā konkursā pianistiem “TROFEO MUSICALE 2024” – iegūta II vieta;
- Kurzemes un Zemgales Sīgu instrumentu spēles konkurss "Sol - Re - La - Mi 2024" – iegūtas viena II vieta, divas III vietas, divas Atzinības;
- III Starptautiskais Oskara Stroka jauno pianistu un komponistu konkurss – iegūta I vieta un viena II vieta;
- Brāļu Mediņu Starptautiskais jauno pianistu konkurss – iegūts Diploms;
- Latvijas Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu audzēkņu konkurss "Iecava 2024" Vispārējās klavierēs – iegūta vien I vieta, divas II vietas un viena III vieta;
- Zemgales un Vidzemes lauku un mazpilsētu mūzikas skolu mazo vijolnieku konkurss "Sienāzis 2024" – iegūtas trīs I vietas;
- Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Wind stars 2024" – iegūta II vieta;
- VII Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu konkurss flautas spēles audzēkņiem "Flautu bāsis" - iegūta III vieta;
- VII Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Naujene Wind 2024" – iegūta Atzinība
- VII Latvijas Mūzikas skolu akordeona ansambļu konkurss – iegūta II vieta
- XV Starptautiskais sakrālās mūzikas konkurss - festivāls "SUDRABA ZVANI" – I pakāpes Diploms korim “Via Stella”
- XIV Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku koru repertuāra pārbaude - konkurss Rīgā - Augstākās pakāpes Diploms korim “Via Stella”;
- Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru Rīgas, Kurzemes, Zemgales un Pierīgas novadu skatē – I pakāpes Diploms.

Nozīmīgākie koncerti un radošie projekti:

- Rundāles pils dārza svētki ;
- V Latvijas akordeonistu lielkoncerts Ulbrokas pērlē;
- Bērnu aizsardzības dienai veltīts koncerts Rīgā Doma laukumā;
- Draudzības koncerts Gruzijas viesiem;
- Rietumlatvijas koklētāju ansambļu koncerts “Pavasara vakarā”;
- Vasarsvētku koncerts Seces baznīcā;

- Koncerts “Tango dzirkstele”;
- Simfoniskā orķestra “Draugi” jubilejas koncerts “Uz viļņa 25.5”;
- Koncertcikls korim “Via Stella”- “Pieci cerību stāsti”;
- Koncertcikls ar pedagogu dalību - “Atrast Latviju sevī”.

9.1.2. Mākslas programmā:

- Stikla mākslas konkurss “Kr.Barona ielai 100” Iela gadsimta garumā – iegūtas divas Atzinības;
- XXIII Itāļu valodas nedēļa pasaulē. Vizuālās mākslas darbu konkurss - izstāde “Nākotnes Celtne. Vide – Cilvēks – Māja.” – iegūta Atzinība.

Ar jaunās piebūves atklāšanu, Skola ieguvusi lielāku atpazīstamību Latvijā – saņemta Būvniecības gada balva nominācijā “Sabiedriskas ēkas - pārbūve”, skolas direktore saņēmusi konkursa “SIEVIETE ARHITEKTŪRĀ, BŪVNICĪBĀ 2023” apbalvojumu nominācijā “Sieviete – arhitektūras veicinātāja 2023”. Šie notikumi veicinājuši skolas un Bauskas novada atpazīstamību un publicitāti valsts mērogā.

Skolā viesojušās vairākas pašvaldību delegācijas, citu skolu un organizāciju pārstāvji, kā arī 2023./2024. mācību gadā skola uzņēmusi kultūras ministri.

9.2. Izglītības iestādes informācija par galvenajiem secinājumiem pēc izglītojamo snieguma izvērtējuma mācību gada noslēgumā.

9.2.1. 80% mūzikas un mākslas skolas audzēkņi mācību gada noslēgumā uzrādījuši optimālus mācību sasniegumus.

9.2.2. Mākslas programmā mācību darbs bijis vienmērīgs. Izpildīti sasniegtie mācību darba mērķi un uzdevumi. Nav bijusi liela izaugsme, kā arī nav lielu kritumu.

9.2.3. Mūzikas programmas ikdienas mācību sasniegumus nosaka starppriekšmetu saikne starp instrumentu spēli un mūzikas teorijas priekšmetiem.

9.2.4. 60% no kopējā absolventu skaita ieguva novada pašvaldības naudas balvu par augstiem mācību sasniegumiem.

9.2.5. Īpaši jāatzīmē Mūzikas programmu audzēkņi, kuri mācību gada laikā piedalījušies 34 instrumenta spēles konkursos un ieguvuši augstus rezultātus.

9.2.6. 30% mūzikas programmas absolventi izturējuši konkursu un turpina izglītību Mūzikas vidusskolās.

9.2.7. Mērķtiecīgi uzlabot un vairot radošo darbu ar audzēkņiem, lai veicinātu Vizuāli plastiskās mākslas programmas audzēkņu dalību un izaugsmi konkursos.

10. Informācija par izglītības iestādes, izglītības programmu akreditācijā un izglītības iestādes vadītāja profesionālās darbības novērtēšanā norādīto uzdevumu izpildi (sākot no 2021./2022.m.g.)

Pēdējā Vecumnieku Mūzikas un mākslas skolas akreditācija un direktores novērtēšana veikta 2020. gadā.

Izglītības iestādes vadītājs Iveta Lavrinoviča