



# IECAVAS ziņas

ISSN 1691-2055



Cena – € 0,21

NEDĒĻAS LAIKRAKSTS

Nr. 34 (1155)

25.08.2017.

## Iecavā piestāj akcija

### «Baltijas simtgades ceļš»



*Ceļojošo svētku kūku izdancināja senioru deju kolektīvs «Iecavnieks» kopā ar vadītāju Ingu Paškeviču un ģekaviete Līga Egle (baltaajā kleitā).*

**A:** **F:** Anta Kļaveniece

**Trešdien, 23. augustā, pie Latvijas Nacionālās bibliotēkas ēkas Rīgā sākās akcija «Baltijas simtgades ceļš». Viens no pieturas punktiem ceļā uz Lietuvu bija Iecavā, Grāfa laukumā 1.**

Pieturas punktā akcijas svētku kūku senioru deju kolektīvam «Iecavnieks» nodeva jaunā māmiņa no Ķekavas Līga Egle un viņas dēls Kristers. Līga nolēmusi piedalīties akcijā, jo pašlaik atrodas bērna kopšanas atvaļinājumā un, izlasījusi Facebook aicinājumu, nodomājusi - kāpēc gan ne.

Vēl jo interesantāku šo notikumu darījis fakts, ka Līgas vīrs Kalvis Baltijas ceļā stāvējis tieši Iecavā, savukārt pāra vecākajam dēlam Kristeram tagad ir septiņi gadi - tieši tik, cik viņa vecākiem bija Baltijas ceļa laikā.

➔ 2.lpp.

## AKTUĀLI

Šajā numurā:

**Skolēnu autobusu kustības saraksts** **2.**

**Pašai savs foto salons** **4.**  
**5.**



Izglītības nodaļa aicina uz ikgadējo tikšanos Iecavas novada pedagogu FORUMĀ 28. augustā plkst. 10.00 Iecavas kultūras namā.

Darba kārtība:

- o 10.00 Foruma atklāšana
- o 10.05 Uz 2016./2017. mācību gadu atskatoties
- o 10.25 Aktualitātes izglītībā Iecavas novadā un valstī 2017./2018. mācību gadā
- o 10.45 Skolu darbība projektos
- o 10.55 Skolotāju radošo darbu prezentācija
- o 11.05 Kafijas pauze
- o 11.35 Pedagogus uzrunās Ansis Jurģis Stabingis
- o 13.05 Apbalvojumi
- o 13.15 Muzikāls sveiciens

1. septembrī

Pirmā skolas diena

Iecavas vidusskolā

- plkst. 9.00 – skolēni pulcējas klašu kabinetos
- plkst. 9.15 – svinīgs brīdis Iecavas novada stadionā
- plkst. 9.45 – audzināšanas stunda

Dzimtmīsis pamatskolā plkst. 10.00 (autobuss no Iecavas plkst. 9.15)

Iecavas internātpamatskolā plkst. 10.30

Zālītes speciālajā internātpamatskolā plkst. 10.00

4. septembrī plkst. 17.00 Iecavas Mūzikas un mākslas skolā

# Jaunieši iepazīst profesijas

A: F: Inga Belinska

2017. gada aprīlī tika uzsākts projekts «Karjeras atbalsts vispārējās un profesionālās izglītības iestādēs».

Tā realizācijai tika izveidota projekta grupa: Iecavas novada domes projektu koordinatore Sintija Kalēja, pedagoģes-karjeras konsultantes Anita Rācene, Tatjana Šlikaite un Inga Belinska. Darbs rit, sadarbojoties ar pašvaldības Izglītības nodaļu.

Aprīlī tika sastādīts un VIAA apstiprināts karjeras attīstības atbalsta pasākumu plāns. Jau maijā notika pirmais pasākums - zinātniskā teātra «Laboratorium» zinātniskais šovs 1.-3. klasēm, kurā 175 skolēni centās izprast zinātnes likumus, eksperimentēja un, iespējams, ieinteresējās par zinātni un dabas likumiem.

Lai radītu interesi par profesijām, kuras saistītas ar drošību, 271 skolēns no 3., 4., 5. un 8. klases iepazīs ar karavīra, ceļu satiksmes organizētāja profesiju un ārsta palīga pienākumiem un uzdevumiem, nodrošinot neatliekamo medicīnisko palīdzību.

76 Iecavas vidusskolas 10.-11. klases skolēni darbojas meistarklasē «Kā radīt un attīstīt biznesa ideju», ko va-

NACIONĀLAIS  
ATTĪSTĪBAS  
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA  
Eiropas Sociālais  
fonds

IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ



**Skolēni veidoja dažādas formas un izstrādājumus no ģipša un darba procesā iepazīna materiāla īpašības. Ar savu profesiju jauniešus iepazīstināja restaurators Eduards Jurķelis.**

dija Latvijas Tirdzniecības un rūpniecības kameras eksperts Mārtiņš Zvīgulis.

Jūnijā un jūlijā notika trīs «Profesiju vasaras» nedēļas, kurās 73 Iecavas vidusskolas un Iecavas internātpamatskolas 2.-9. klašu jaunieši iepazīs ar rotu dizainera, ēdināšanas speciālista, bitenieka, mākslinieka, uzņēmēja un restauratora profesiju. «Profesiju vasaras» dienām noslēdzoties, gan skolēniem, gan skolotājiem bija gandarījums par paveikto: skolēniem - par uzzināto un izmēģināto, skolotājiem - par jauniešu azartu un radošumu, par motivāciju darboties un vēlmi uzzināt vairāk.

Projekts Iecavas novadā noritēs līdz 2020. gadam, tāpēc projekta komandai jāveido pasākumu plāns jaunajam mācību gadam. Mērķis - iepazīstināt ar profesijām mūsu novadā. Tās atrast nebūs grūti - jaunieši jau ir pateikuši priekšā, ar kādām profesijām viņi gribētu iepazīties: bērnodarza audzinātājs, manikīra speciālists, skolotājs, deju pedagogs, frizieris, basketbolists, fotogrāfs, farmaceits, dejotājs, stilists, pasākumu organizators, veterinārārsts, policists, modes un dizaina konsultants, aktieris, jurists, sociālais darbinieks. Liela daļa no tām ir iepazīstamas mūsu novadā. Lai mums visiem izdodas! **IZ**

## Skolēnu autobusu kustības saraksts 2017./2018. mācību gadā

Uz vidusskolu	1. septembrī	No 4. septembra
No Misas	8.10	7.20
No Audrupiem	8.20	7.50
No Zorģiem	8.20	7.30
No Tāmām	8.10	7.10
No Rosmes	8.20	7.20
No Reikaļu krustojuma	7.50	6.55
No Zālītes stacijas	8.15	7.15
No Zālītes centra (caur Raņķiem)	8.25	7.30
No Zālītes centra	-	8.20
No vidusskolas	1. septembrī	No 4. septembra
Uz Tāmām-Rosmi	-	14.40
Uz Zorģiem	11.00	15.25
Uz Dainām-Audrupiem	11.00	16.10
Uz Tāmām-Rosmi	12.00	16.55
Uz Zorģiem	12.00	17.40
Uz Zālīti 1. reiss	11.00	14.40
Uz Zālīti 2. reiss	12.00	16.50

## Iecavā piestāj akcija «Baltijas simtgades ceļš»

**IZ** 1.lpp.

Deju kolektīva dalībnieki atzina, ka būtu vēlējušies, lai akcijā piedalās vairāk cilvēku. Ja katrā apdzīvotā vietā būtu izveidots posms, kurā cilvēki no rokas rokā varētu nodot akcijas kūku, akcija izdotos vērienīgāka. Lai vai kā, viņi bijuši priecīgi pieteikties akcijā un kļūt par sveiciena dalībniekiem.

Kad kūka bija nodota iecavniekiem un kopīgi nodejots «Ačkups», deju kolektīva dalībnieki - Gundars Birkentāls, Mairita Bringule un Līga Balode - saldo sveicienu ar auto nogādāja Bauskā. Notiekošais tika iemūžināts gan no kūkas skatupunkta (kūkas kastei bija piestiprināta kamera), gan no gaisa, filmēšanai izmantojot dronu. Vēlāk no uzfilmētajiem kadriem taps apsveikums Latvijas kaimiņiem.

Akcijas mērķis ir radīt neparastu apsveikumu Lietuvai un Igaunijai viņu valsts simtgadē, informē akcijas organizatori no

Latvijas institūta, tāpēc priecīgā Baltijas simtgades ceļā devās mūsu laba vēlējumi un sveicieni, ko simbolizē svētku kūkas. Tās pēc vairāk nekā simt gadus senas, no paaudzes paaudzē nodotas receptes gatavo pazīstamā gardumu meistare Liene Zemīte.

Aicinājumam piedalīties akcijā ir atsaukušies ļaudis visās sveiciena maršruta pieturvietās, lai palīdzētu kūkas no rokas rokā, ar dažādiem transporta veidiem nogādāt kaimiņvalstīs: skrienot, ar BMX un šosejas riteniem, seniem spēkratiem, motocikliem, automašīnām, traktorū, SUP dēļiem, kā arī ar dziesmām un dejām.

Lietuvā un Igaunijā mūsu tautas sveicieni, klātesot Latvijas vēstniekiem Lietuvā un Igaunijā, tiks nogādāti Baltijas ceļa atceres pasākumos Lilli-Unguri (Igaunija) un Biržos (Lietuva), savukārt Helsinkos, Somijā, Latvijas tautas sveiciens ieradīsies uz vērienīgo simtgades notikumu «Nedēļas nogale kopā». **IZ**

**Novada domē**

**A:** **Lelde Podniece-Jostmane**  
sabiedrisko attiecību speciāliste

**22. augustā Veselības un sociālo  
jautājumu komitejas sēdē  
izskatīti divi jautājumi.**

Deputāti skatīja saistošo noteikumu «Par pabalsta piešķiršanu, neizvērtējot personas ienākumus» projektu, spēkā esošajā dokumentā plānots veikt virkni labojumu. Kā skaidroja Iecavas novada Sociālā dienesta vadītāja Sigma Strautmale, grozījumi paredz arī jaunu pabalstu piešķiršanu.

Ja izmaiņas saistošajos noteikumos tiks apstiprinātas, turpmāk bērnam ar smagiem funkcionāliem traucējumiem reizi trijos gados būs iespēja saņemt vienreizēju pabalstu 1500 eiro apmērā, lai palīdzētu nodrošināt fiziskās vides pieejamību dzīves vietā: speciālu mēbeļu, iekārtu, dažādu palīgīdzekļu iegādei un uzstādīšanai. Ģimene, kurā ir bērns ar dzirdes traucējumiem vecumā līdz 16 gadiem, kuram nav

piešķirts Darba ekspertīzes ārstu komisijas īpašās kopšanas pakalpojums mācību iestādes apmeklēšanai, varēs saņemt 80 eiro mēnesi proporcionāli mācību iestādes apmeklējumam, lai atvieglotu bērna nokļūšanu skolā. Saistošo noteikumu projekts atkārtoti tiks skatīts 29. augusta Finanšu komitejas sēdē.

Komiteja lēma par Sociālā dienesta prioritārajiem pasākumiem 2018. gadā. Deputāti atbalstīja automašīnas iegādi dienesta vajadzībām. S. Strautmale skaidroja, ka līdzšinējais automobilis dienestam kalpo jau 11 gadus, tas ir nolietots, nepieciešams veikt remontdarbus, kas prasīs ievērojamus līdzekļus. Automašīnu darba pienākumu veikšanai - klientu pārvadāšanai un apsekošanai dzīves vietā, darbam ar ģimenēm - izmanto seši Sociālā dienesta speciālisti.

Nākamā Veselības un sociālo jautājumu komitejas sēde notiks 5. septembrī plkst. 11.00. **IZ**

## Pašvaldību vadītāji spriēž par novadu sadarbības iespējām

**A:** **Lelde Podniece-Jostmane**  
sabiedrisko attiecību speciāliste

**22. augustā Iecavas, Bauskas,  
Rundāles un Vecumnieku  
novada pašvaldību vadītāji  
tikās Bauskā, lai pārrunātu  
turpmākas sadarbības iespējas  
novadiem aktuālās jomās,  
proti, pašvaldības policijas  
izveide, būvvaldes darbība,  
civilās aizsardzības organizācija,  
atkritumu apsaimniekošana.**

Pamatojoties uz noslēgtajiem deleģēšanas līgumiem, Bauskas novada būvvalde savu darbību veic ne tikai Bauskā, bet arī Iecavas, Rundāles un Vecumnieku novada administratīvajās teritorijās. Priekšsēdētāji vienojās, ka, palielinot darbinieku skaitu, būvvalde turpinās sniegt pakalpojumus novados. Plānots, ka būvvaldē strādās papildu būvinspektors vai būvinspektora palīgs un arhitekts, lai nodrošinātu efektīvu darbu izpildi Iecavas, Rundāles un Vecumnieku novadā.

Sie speciālisti nodarbosies ar būvniecības objektu apsekošanu pirms būvatļaujas izsniegšanas; sagatavos atzinumus par būves pārbaudi; izvērtēs būvdarbu uzsākšanai nepieciešamos dokumentus; strādās, lai tiktu sakārtotas nelikumīgās būves, vidi degradējošās, sagrauvsās ēkas; izsniegs atļaujas par reklāmas izvietošanu.

Izmaksas, ko radīs papildu amata vienības, tiks segtas no Iecavas, Rundāles un Vecumnieku pašvaldības budžeta.

Aktuāls ir jautājums par pašvaldības policijas izveidi. Priekšsēdētāji vienojās, ka nepieciešams tikties ar Zemgales reģiona Valsts policijas pārvaldes priekšnieku, lai spriestu par tālāku jautājuma virzību.

Pagaidām neskaidrs ir jautājums par atkritumu poligona «Grantiņi», kur tiek apglabāti arī Iecavas novadā radītie sadzīves atkritumi, turpmāko darbību. SIA «Vides serviss», kas sniedz sadzīves atkritumu apglabāšanas pakalpojumu «Grantiņos», poligona piepildījuma dēļ no šā gada 1. novembra plāno uz laiku pārtraukt pakalpojuma sniegšanu. Sabiedrisko pakalpojumu regulēšanas komisija ir aicinājusi pašvaldības izvērtēt, vai «Grantiņu» infrastruktūras paplašināšana ir saimnieciski izdevīgākais risinājums. Atkritumu apglabāšanu Zemgales atkritumu apsaimniekošanas reģionā nodrošina arī poligons «Brakšķi», kas atrodas Jelgavā.

Novadu vadītāji aplūkoja arī jautājumu par vienotas Civilās aizsardzības komisijas izveidi.

8. septembrī tiks organizēta atkārtota tikšanās, lai turpinātu analizēt piemērotākos pašvaldību sadarbības modeļus. **IZ**

**Novada bibliotēkās  
notiks iedzīvotāju tikšanās  
ar pašvaldības pārstāvjiem**

Uz aktuāliem iedzīvotāju jautājumiem atbildēs domes priekšsēdētājs Aivars Mačeks un izpilddirektors Mārtiņš Veinbergs.

Tikšanās notiks **pirmdienās pulksten 18.00:**

- Audrupu rotaļu laukumā – 28. augustā;
- Zorģu bibliotēkā – 4. septembrī;
- Ziemeļu bibliotēkā – 11. septembrī;
- Zālītes bibliotēkā – 18. septembrī;
- Rosmes bibliotēkā – 25. septembrī;
- Edvarta Virzas Iecavas bibliotēkā – 2. oktobrī.

Iedzīvotāji aicināti savus jautājumus pašvaldībai iesūtīt arī iepriekš uz e-pasta adresi [lelde.podniece-jostmane@iecava.lv](mailto:lelde.podniece-jostmane@iecava.lv).  
Atbildes tiks sniegtas tikšanās laikā.

## Kopā laivo dažādas paaudzes



**A:** **F:** **Ivars Jurbergs**  
pašvaldības veselības  
veicināšanas koordinētājs

**Istenojot Eiropas Sociālā fonda  
projektu «Vietējās sabiedrības  
veselības veicināšana un  
slimību profilakse Iecavas  
novadā», piektdien,  
18. augustā, iecavnieki tika  
aicināti piedalīties laivu  
braucienā pa Mēmeles upi no  
Skaistkalnes līdz Jaunsaulei.**

Noklausījušies instrukciju par laivošanas vispārīgajiem principiem un drošības pasākumiem ūdenī, pasākuma dalībnieki devās ceļā, lai sešās stundās, iekļaujot pusdienu pauzi pa ceļam, kanoe tipa laivās draudzīgā un saliedētā gaisotnē pieveiktu 21 kilometru pa Mēmeles upes rāmo tecējumu.

Pasākumā piedalījās dažādu paaudžu laivotāji - gan jaunieši, gan pieaugušie, gan ģimenes ar bērniem. Pusdienu pauzes laikā jaunākie dalībnieki varēja iemēģināt roku jautrā ūdenszāļu tālšaušanā, kuru organizēja viens no dalībniekiem - Vilnis Goldmanis. Laivu brauciena beigās dalībnieki atzina, ka labprāt šādā pasākumā piedalītos atkārtoti.

Līdz laivojuma starta vietai un atpakaļ iedzīvotājus nogādāja pašvaldības transports.

Projekta «Vietējās sabiedrības veselības veicināšana un slimību profilakse Iecavas novadā» realizācijas termiņš ir 2019. gada 31. decembris. Kopējās izmaksas - 111607,00 eiro, no tām 85% ir ESF finansējums un 15% - valsts budžeta finansējums. **IZ**

NACIONĀLAIS  
ATTĪSTĪBAS  
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA  
Eiropas Sociālais  
fonds

# Caur spēli un pārvērtībām atrod

F: no Danas Rodenkirhenas albuma



A: Anta Kļaveniece

**Dana Rodenkirhena ir mazliet burve. Daudzus iecavniekus savās fotogrāfijās viņa pārvērs fantāzijas tēlos. Pavisam nesen ir piepildījies Danas lolotais sapnis - viņa ir tikusi pie telpām, kur realizēt savas radošās idejas (attēlā).**

Salons ar lielu ģimenes atbalstu iekārtots bijušajās dienas centra telpās Edvarta Vīrzas ielā 4a, un to no 1. septembra rotās nosaukums «DR Stils, grims & foto». Dana ir priecīga par plašajām telpām, jo tagad katrai lietai ir sava vieta. Vienā telpā iekārtota grimēšanās studija, otrā izvietoti dažādi aksesuāri: tērpi, cepures un rotas, bet trešajā izveidotas vairākas zonas ar atšķirīgām dekorācijām fotogrāfiju tapšanai - romantisks kafijas galdciņš, dīvāns, melns fons ar auduma drāpējām un rotaļīgs stūrītis pašu mazāko klientu fotografēšanai.

**Dana:** Zonas ir labs palīgs, lai sagatavošanās fotosesijai notiktu raiti. Tas ir svarīgi, it īpaši, maziem bērniem, jo viņiem nav pacietības gaidīt, kad izveidošu vajadzīgo fonu. Vēl viena no lietām, ko beidzot varēšu realizēt, - man ļoti patīk fotografēt mazus bērnus, tieši jaundzimušos no septiņu dienu

līdz divu nedēļu vecumam. Esmu sagatavojusi skaistus atribūtus pašiem mazākajiem - groziņus ar ziediem, mantiņas, esmu saadījusi kostīmiņus, ļaujot izpausties manam rokdarbnieces talantam. Tērpi sagatavoti arī topošajām māmiņām - punču fotosesijām.

Vēl pozitīvi ir tas, ka studijā varu darboties ilgstoši, jo neesmu atkarīga no laikapstākļiem. Studijā ir arī lielākas iespējas rakstīt ar gaismu, kas ir fotogrāfijas pamatā. Pašlaik to ļoti cenšos apgūt un mācīties, jo tā ir vesela pasaule - gaismu izvietošana. Ar gaismu var izcelt vajadzīgās detaļas - acu skatienu, matu vizmu, var mainīt emocionālo noskaņu. Tas man ļoti patīk. Esmu skatījusies veco studijas fotogrāfu darbus, viņi ir bijuši lieli meistari. Tagad bieži vien, īpaši fotografējot tumšmates, fotogrāfi nepievērš uzmanību tam, ka mati saplūst ar fonu. Vecie meistari prata ļoti skaisti izgaismot matus, katru matu loku.

**- Visiem patīk plašās telpas, taču šis plašums arī kaut ko maksā.**

**Dana:** Jā, tā ir, tāpēc šis vairāk ir tāds pilotprojekts, lai redzētu, kā būs. Iecava tomēr nav Rīga, un vēl nezinu, kā būs ar apmeklētību. Pagaidām gan interese ir liela. Taču

man galvenais ir tas, ka es beidzot esmu nonākusi vidē, kur varu realizēt savus sapņus un idejas un radīt.

Ir divu veidu fotogrāfi - vērotāji un radītāji. Ārkārtīgi cienu tos fotogrāfus, kas dokumentālajā žanrā prot noķert kolosālus kadrus un cilvēku emocijas, bet man vairāk patīk veidot. Ņemot talkā savus novērojumus, pārdzīvojumus un uzkrāto pieredzi, kopā ar cilvēku, kas izvēlējies piedalīties fotosesijā, veidot jaunu stāstu vai notikumu. Man patīk nesteidzīgi iepazīties, aprunāties ar cilvēku, uzzināt, kas viņu interesē, un tad kopā radīt šo notikumu. Fotogrāfijā skatītājs redz ne tikai to, ko esam vizuāli izkārtājuši - kompozīciju, krāsas; svarīgi, ka arī skatītājā redzētais raisa emocijas un līdzpārdzīvojumu. Tas ir virsuzdevums, sarežģītākais mērķis. Arī slaveni fotogrāfi ir teikuši, ka pati svarīgākā ir saikne starp fotogrāfu un modeli, jo, ja tikai pagriež galvu, tas brīnums nenotiek. Esmu fotografējusi, ir jau simtais kadrs, bet savienojuma nav, un stāsta fotogrāfijā arī ne. Tad kāda saruna cilvēku atver, un ir! Dažkārt cilvēki nesaprot, kā no tūkstoš safofotografētiem kadriem var iznākt tikai desmit vai pat tikai viens. Jo acīs ir jābūt kādai dzirkstelei, kādam vēs-

tījumam, lai fotogrāfiju sauktu par izdevušos. Citādi bilde ir tukša un neinteresanta, lai arī viss ir tehniski pareizi.

**- Lasītājiem jāzina, ka šī vieta nebūs kā fotosalons tā klasiskajā izpratnē.**

**Dana:** Agrāk fotosalons saistījās ar vietu, kur tikt pie dokumentu fotogrāfijām. Pie manis tā nebūs. Šis salons būs nesteidzīgām fotosesijām, kuru laikā varēs atpūsties no ikdienas un izbaudīt lutināšanu. Parasti iesaku klientam fotosesijai rezervēt trīs stundas, jo steiga šajā gadījumā nederēs. Laikietilpīgākā ir sagatavošanās - lai saģērbtos, uztaisītu frizūru, uzliktu un pēc tam arī noņemtu grīmu. Pēc fotosesijas ir liels darbs fotogrāfijas apstrādāt, un tās ir ilgas, grūtas darba stundas pie datora.

Oficiāli salons durvis vērs 1. septembrī, un klientiem jāzina, ka fotosesijas notiks tikai pēc iepriekšēja pieraksta.

Sagatavot anturāžas, piemeklēt attiecīgu tērpu, tas viss var aizņemt pat nedēļu, tāpēc pateikt, cik ilga gatavošanās nepieciešama vienai sesijai, ir grūti. Fotosesijai nekad neizmantošu kleitu, ko var nopirkt veikalā. Tas nepavisam neiet kopā ar fantāzijas gleznu koncepciju. Katrai fotosesijai top oriģināls tērps

# cilvēkā skaisto

vai drīzāk tērpa anturāža, jo tie pēc tam tiek transformēti un pāršūti. Vienai no fotosesijām biju uzšuvusi linu svārkus, kam gar apakšmalu bija uzšūtas rozes. Tik košu apģērbu otrreiz neizmantoši, tāpēc rozītes noārdīju un vēlāk izmantoju, veidojot galvas rotu.

Savu nodarbošanos nekādā gadījumā nesauktu par biznesu. Protams, ir svarīgi nopelnīt ires maksai un jauniem materiāliem, taču lielās peļņas avots tas noteikti nebūs. Esmu 20 gadus strādājusi savā uzņēmumā SIA «Pro Auto», lai beidzot izbaudītu to, ka es varu radīt. Brīnumainā kārtā viss kaut kādā veidā tomēr atgriežas atpakaļ. Ir cilvēku interese, un viņiem patīk tas, ko es daru. Tas mani ļoti iedvesmo.

**- Vai ir kāda foto tēma, kas tevī saista visvairāk?**

**Dana:** Sirdslieta, kam pēdējā laikā esmu pieķērusies, ir fotogleznas. Ierosinājums nāca no vienas kundzes. Viņa izstāstīja, ka ļoti labi jūtas vasarā, kad apkārt ir ziedi un dabas krāšņums, bet, tiklīdz nāk rudens un ziema, viņa jūtas pelēka un nogurusi. Izdomājām veidot fotogleznu, kur pamatīgi strādāsim ar ķermeņa apgleznošanu (*bodyart*) un anturāžas ziediem, piesātinātām krāsām veidojot fotogleznu, kas būs kā iedvesmas avots ziemas tumšajos mēnešos.

Vairāki cilvēki ir interesējušies, sakot, ka nevēlas vienkārši fotogrāfiju, bet tieši fantāzijas stila darbu. Tā kā pēc profesijas esmu vizāziste ar ķermeņa un sejas apgleznošanas prasmēm, tas ir bonusiņš, ko fotogrāfijām varam pievienot klāt. Pati spēju darināt arī anturāžas, jo esmu pabeigusi vairākus kursus materiālu veidošanā.

Manā «Facebook» lapā ir fotogrāfija ar meiteni zelta maskā, taču diez vai kāds var iedomāties, ka maska ir darināta no silikona un nokrāsota. Biju arī uz meistarklasēm lielo galvas rotu veidošanā. Ir īpaši, ļoti viegli materiāli, no kuriem var veidot apjomīgus darbus. Vēlāk tos var krāsot un uz tiem līmēt dažādus rotājumus.

Fotogleznās apvienoti cilvēka sapni un vēlmes ar manu redzējumu un kopā veidojas tāds maģisks mākslas darbs. Šajos darbos izmantoju arī agrāk ceļojumos sabildētas skaistas vietas. Ja, tās fotografējot, vēl nezināju pielietojumu, tad, veidojot gleznu fonus, man tās noder. Piemēram, alas fotogrāfiju ar stalaktītiem un stalagmītiem savienojū ar meitas Džūlijas bildi, un izveidojās mistisks zīmējums. Kopā savienojot, bildes rada pavisam citas sajūtas, un šī fotogrāfiju slāņošana man ļoti interesē un patīk. Iz-

rādās, ka vecajos bilžu krājumos ir tik daudz noderīgu lietu, nekas nav lieks - skaisti ziedi vai kolosālas debesis un mākoņi.

**- Lai sasniegtu tik daudz, esi dzīves laikā daudz mācījusies.**

**Dana:** Fotogrāfa profesija - tas ir tikai gala rezultāts visam iepriekš apgūtajam. Viss sākās ar pedagogijas, psiholoģijas un mākslas vēstures studijām. Tad Bogomolova imidža skolā apguvu vizāzista profesiju, iegūstot imidža dizaineres diplomu. Tā nav tikai prasme piemeklēt skaistu tērpu, bet cilvēka iekšējā es atrašana un atbilstoša tērpa piemērošana, kas ir gana sarežģīts, bet ļoti interesants process. Ir jāpārziņa visa kultūras vēsture, filmu tēli, lai cilvēkam varētu izskaidrot viņa būtības kodu.

Var teikt, ka imidža dizainers - tā ir modes augstskola, jo ir jāpārziņa tēla katra sīkāka detaļa: frizūra, grims, rotas, tērpu līnijas. Piemēram, pat nelielas izmaiņas cilvēka uzacu lokā jau sniedz par viņu pilnīgi citu informāciju. Imidža dizainera uzdevums ir, lai visas šīs daudzās tēla detaļas par cilvēku sniedz vienotu informāciju, jo tikai tad veidojas harmonija. Ja katra detaļa, lai arī cik skaista tā būtu, stāsta citu stāstu, mēs sakām, ka cilvēkam nav stila.

Esmu apguvusi arī rotu šūšanu, tērpu anturāžu veidošanu, kas nav īsti tērpi, bet drīzāk sadieltas drapērijas, kas fotogrāfijā izskatās kā tērpi. Joprojām šuju ar adatu bez šujmašīnas un smejas, ka esmu apšuvusies riņķī zemeslodei. Tā ir tapuši neskaitāmi brunči.

**- Vai tava nodarbošanās ir pāvērusi arī kādas sadarbības iespējas?**

**Dana:** Esmu priecīga par sadarbību ar biedrību «RaDam». Apcieņojot mani, Gita ar Gintu atnāca ar saviem kostīmu krājumiem, kas ļaus maniem klientiem fotografēties arī vēsturiskajos tērpos.

Labā sadarbība izveidojusies ar Sociālo dienestu un Jauniešu centru, kur viesojos ar meistarklasēm, stāstīju par modes vēsturi un dažādiem stiliem, gatavojamies izlaidumam, spērām pirmos soļus grima uzklāšanā, runājam, kā neapjukt plašajā modes industrijas piedāvājumā un nepazaudēt sevi tajā visā. Ar Sociālo dienestu esam sarunājušas, ka rudens pusē organizēsim nodarbības senioriem - veidosim fotostāstus. Kā fotogrāfe šādās tikšanās reizēs tikai bagātinās.

Maģiskākais brīdis ir saruna pirms sesijas un sesijas laikā, lai iegūtu savstarpējo saikni ar fotogrāfējamo cilvēku, mēs skatītos vienā virzienā un arī klienti būtu

gatavs uzburt iecerēto. Nav viegli, jo cilvēkiem mūsdienās ir ļoti bail izskatīties neglītiem, ārpus kaut kādiem iedomātiem standartiem, tāpēc viņiem mēdz būt nepatika pret fotografēšanos. Man viņiem jācenšas pierādīt, ka būs skaisti.

**- Kas ir tavi iedvesmas avoti?**

**Dana:** Mani iedvesmo māksla un mūzika. Es pati labprāt būtu uz skatuves, tā ir mana stihija, tāpēc arī manos darbos ir kaut neliela pieskašanās tam visam. Par manu aizraušanos var teikt - kāpēc agrāk gleznotāji gleznoja, bieži vien pat bez atlidzības. Tā vienkārši ir milzīga vēlme radoši izpausties. Kādreiz diezgan intensīvi biju mūzikā, dziedāju un koncertēju, bet dzīve pamainījās, no mūzikas esmu pagājusi mazliet malā, un šobrīd fotogrāfija ir virziens, kurā es izpaužos. Jāsaka gan, ka arī mūzika manā dzīvē ir nedaudz atgriezusies. Pērn kopā ar dēlu Arnoldu piedzīvojām savīļņojošu momentu - abi dziedājām vidusskolas jubilejā, bet šogad ar bērniem piedalījāmies Baznīcu nakts pasākumā - muzicējām Bauskas katoļu baznīcā. Absolūti maģisks brīdis! Džūlija spēlēja klavieres, Arnolds dzied - esam skaista muzicējoša vienība. Salonā telpas ir lielas, akustika laba un, iespējams, kaut kad nākotnē šeit reanimēšu arī kamerkora nodarbības. Cerams, ka mana radošā oāze pamazām uzplauks. Interesanti, ka, sākot apdzīvot šīs telpas, pati vide rosina uz jaunām idejām un darbībām.

**- Intervijā pirms dažiem gadiem stāstīji par grimēšanas pieredzi operā un kino. Vai arī tagad esi iesaistījusies līdzīgos projektos?**

**Dana:** Pēdējā gada laikā īpaši nekur neiesaistījos, jo meitai bija jābeidz 12. klase, dēls sāka mācības 1. klasē, par savu prioritāti izvēlējos ģimeni. Mani aicināja piedalīties filmas «Nameja gredzens» veidošanā, taču atteicos, jo kino - tas nozīmē ilgstoši atrasties ārpus mājas. Patīkama satraukuma pilns bija šī gada 4. maijs, kad kinoteātri «Splendid Palace» notika režisora Ivara Tontegodes dokumentālās filmas «Knutifikācija» pirmizrāde un filmas titros varēju lasīt arī savu vārdu. Filmēšana bieži vien notika sarežģītos apstākļos, aukstumā, toties dāvāja arī skaistus brīžus kopā ar filmas galveno varoni, ievērojamo dzejnieku, atdzejotāju un literatūrkritiķi Knutu Skujenieku. Diemžēl rezultāts neatbilda radošās komandas gaidām, jo daudzi vērtīgi kadri filmā nebija iekļauti, taču mans ieguvums ir neatsveramā pieredze. Lai vai kā, iesaku filmu noskatīties, it īpaši jauniešiem, jo autors izstāsta ļoti daudz. [Z]

## 100 novadnieki

**A:** **no interneta resursiem**  
[www.lvi.lv](http://www.lvi.lv) un [nekropole.info](http://nekropole.info)

Šajā rubrikā publicētā informācija apkopota [www.tecava.lv](http://www.tecava.lv) > Sabiedrība un veselība > Novadnieki.



Skolotājs un vēsturnieks **VILIS BIĻĶINS** dzimis 1887. gada 6. jūlijā Zālītes pagasta «Ķēniņos». Viņam ir atzīstami nopelni senāko rakstīto vēstures avotu par baltu tautām tulkošanā, skaidrošanā un popularizēšanā, dzīvojot gan Latvijā, gan trimdas apstākļos ārzemēs. Beidzoties Pirmajam pasaules karam, 1919. gadā V. Biļķins atgriezās Latvijā kopā ar Imanas pulku. Studijas Latvijas Universitātē V. Biļķins pabeidza 1927. gadā, specializējoties Latvijas viduslaiku vēsturē. Viņa pirmie zinātniskie pētījumi bija nozīmīgi darbi, gatavojot Indriķa hronikas tulkojumus latviešu valodā (1936; 1993), kā arī tad, kad šo hroniku izdeva citās valodās.

V. Biļķins strādāja par vēstures skolotāju vidusskolās Rīgā un Jelgavā (1928–1935), pēc tam kļuva par Rīgas pilsētas arhīva direktoru (1935–1944). Viņš pētīja Atskaņu hroniku, zemgaļu un kuršu brīvības cīņas, dzimtļaužu bēgšanu uz Rīgu.

Saistībā ar Rīgas arhīva evakuāciju 1944. gadā V. Biļķins devās uz Rietumu valstīm, kur palika kā trimdinieks. Viņš strādāja Vācijā par latviešu ģimnāzijas skolotāju un bija Baltijas Universitātes lektors (1945–1949). Sākot no 50. gadiem, žurnālos «Ceļa Zīmes», «Treji Vārti», «Daugavas Vanagu Mēnešraksts», «Akadēmiskā Dzīve» un citos nacionālos izdevumos publicēja 40 zinātnisku apcerējumu un pētījumu. Daži darbi tulkoti arī vācu un zviedru valodā.

V. Biļķina zinātniskais darbs ir augsti novērtēts, cildinot viņu kā tādu Latvijas senākās vēstures historiogrāfijas veidotāju, kurš to ir attīrījis no agrāk pielautajām romantiski nacionālajām hipotēzēm, pakļaujot tās zinātniski pamatotai kritikai.

Vilis Biļķins miris Bilefeldē, Vācijā, 1974. gada 14. jūlijā. [Z]

## Mēneša jauniešis :::

**A:** Anta Kļaveniece

**F:** no Annas Patrīcijas albuma

**Augusta mēneša jauniešu savu dziedātprasmi plašākai publikai demonstrēja jau divu gadu vecumā, kad piedalījās Latvijas Televīzijas mazo vokālistu konkursā «Cālis». Tagad Annai Patrīcijai Karelei ir 16; pa šo laiku mīlestība pret dziedāšanu un centieni sasniegt jaunus pakāpienus mūzikā ir auguši kopā ar viņu.**

No mazotnes Anna Patrīcija darbojas folkloras kopā «Tarkški», līdz 9. klasei dziedāja skolas korī, pirms diviem gadiem absolvēja Mūzikas un mākslas skolas vijoles klasi, trīs gadus ir populārās mūzikas studijas «Aprīļa pilieni» un tās paspārnē izveidotās popgrupas «Tev» dalībniece, pagājušajā gadā sākusi apgūt saksofona spēli. Anna atzīst, ka pēc dabas ir draudzīga un izpalīdzīga, arī klusa un ne pārāk atvērta, savukārt muzicēšana ir tā, kas vairo pašpārliecinātību. Daudzās nodarbes netraucē arī mācībām - jaunietales sekmju vidējā atzīme stabili turas virs septiņi.

### Skolotāja un ielu muzikante

Šī vasara bijusi muzikāliem notikumiem bagāta. Augustā abas ar vecāko māsu Katrīnu Skaistkalnē notiekošajā «Tarkšku» nometnē bijušas ne tikai dalībnieces. Lai palīdzētu mammai («Tarkšku» vadītājai Kristīnei Karelei), meitas pārējiem nometnes dalībniekiem mācījušas spēlēt mandolīnu, cītaru un basi. «Esmu sapratusi, ka būt par pedagogu nav nemaz tik viegli,» atzīst Anna Patrīcija. Šis secinājums gan viņai netraucē sapņot par skolotājas karjeru. «Nākotnē gribētu kļūt par sākumskolas skolotāju, jo man ļoti patīk mazi bērni,» atklāj mēneša jauniešu, piebilstot, ka brīvajā laikā noteikti gribētu saglabāt arī saikni ar mūziku.

Katram ir jādara tas, ko viņš vislabāk prot. Visticamāk, šo atziņu Anna Patrīcija ņēmusi vērā, izvēloties veidu, kā vasaras brīvlaikā nopelnīt. Jauniešu kopā ar māsu un draudzenēm Kristīju Lauru Čipenu un Rebeku Ivanovu muzicē Rīgas Rātslaukumā pie Rolanda statujas. Pēc pilsētas domē apstiprināta saraksta meitenes norādītajā vietā drīkst muzicēt divas stundas katru darbdienu, un šo laiku mēdz savstarpēji dalīt ar folkloras grupu no Rīgas. Tērpusiņas lina svārkos un rotājušās ar tautiskām jostām un ziedu vainadziņiem, meitenes pārsvarā spēlē un dzied kaut ko no «Tarkšku» repertuāra. Vairums klausītāju ir tūristi, kas neskopojas ar uzslavām un bieži vien vēlas kopīgi nofotografēties. Arī par peļņu meitenes nesū-

dzas - stundā pa visām izdodas nopelnīt ap 80 eiro.

### Cik tālu tiks «X Faktorā»?

Visspilgtākais šīs vasaras notikums Annas Patrīcijas dzīvē ir daļība jaunajā dziedāšanas šovā «X Faktors». Jauniešu izturēja dalībnieku atlases kārtu, kas notika maijā, un 14. augustā filmējās pirmajam šova raidījumam, kuru TV3 ekrānos redzēsīm 3. septembra vakarā pulksten 20.20. Anna Patrīcija atklāj mazu noslēpumu - mēs viņu redzēsīm arī otrajā raidījumā, jo žūrija, kurā darbojas Aija Auškāpa, Reinis Sējāns un Intars Busulis, iecavnieces sniegumu novērtējusi atzinīgi, un jaunā dziedātāja ir tikusi šova nākamajā kārtā. Šova uzvarētāja vārds kopumā tiks noskaidrots 14 nedēļu garā muzikālā maratonā, kas noslēgsies 3. decembrī.

Anna Patrīcija pastāstīja, ka filmēšanās ilgusi no agra rīta līdz pusnaktij. Priekšpusdienā notikuši mēģinājumi un vizītkaršu filmēšana, un tikai pēc pulksten 17 sākusies tikšanās ar žūriju. Jauniešu konkursam iepriekš iesūtījusi desmit dziesmas, no kurām žūrija izvēlējusies trīs, un tās tad līdz konkursam īpaši noslīpētas. Filmēšanas laikā Anna pirmo dziedājusi tautasdziesmu «Ganu sauciens», kas ir muzikāli sarežģīta, ar iekļautiem virstoņiem, tāpēc ļauj parādīt balsis iespējas. Pēc tam Annai Patrīcijai ļauts nodziedāt arī popdziesmu «Clown», kas ir lēna un emocionāla. «Necerēju, ka žūrijas vērtējums būs tik labs, jo pirms iznāciena aizkrita balss, nevarēju nodziedāt zemās notis, tādēļ nācās improvizēt,» atzīst jaunā dziedātāja. Liela nozīme bijusi tuvinieku atbalstam, jo tas mazinājis uztraukumu. Filmēšanas dienā kopā ar Annu bija māsa, mamma un draudzene Krista.

### Solistes balss pārsalc Mežaparka estrādē

Līdz šim piedzīvotās spilgtākās atmiņas Annai Patrīcijai gan saistās ar citu notikumu. Tie ir 2015. gada Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki. Kad bija iegūts pirmās pakāpes diploms tradicionālās dziedāšanas konkursā «Dziesmu dziedu, kāda bija», Annu Patrīciju kā vienu no solistēm uzaicināja dziedāt svētku noslēguma koncertā Mežaparka estrādē. «Šis sajūtas un emocionālo pacēlumu ir grūti aprakstīt. Skatītāju tūkstoši un lielais kopkorus aizmugurē - tā ir tāda milzīga kopības sajūta ar visiem daudzajiem cilvēkiem.»

Dziedāšanas talants Annu virzījis tuvāk arī citiem panākumiem. 2016. gada pavasarī Starptautiskajā populārās mūzikas izpildītāju konkursā «Aprīļa pilieni» Anna Patrīcija ieguva 3. vietu, 2016. gada rudenī konkursā «Rudens pārle» - 3. vietu,



Šova «X Faktors» atlasē.



Mazo vokālistu konkursā «Cālis» kopā ar vecāko māsu Katrīnu.

ar popgrupas «Tev» šī gada aprīlī konkursā «Nāc dziedāt!» - 2. vietu.

«Esmu uzaugusi ar dziesmām un mūziku, tāpēc man ir grūti iedomāties, kāda būtu dzīve bez tā visa,» teic Anna Patrīcija un atzīst, ka vislielākais virzītājspēks mūzikā ir bijusi mamma. «Viņa neko neuz-

spiež, bet prot ieinteresēt un virzīt uz priekšu, iemāca sajūst muzicēšanas prieku.» Vēl Anna piebilst, ka no mammas labprāt mantotu prasmi visu iesāktu padarīt līdz galam, bet no tēta - spēju dzīvi uztvert viegli, bez liekām raizēm un nervozēšanas par sīkumiem. **IZ**

# Novusa turnīram lietus nav šķērslis Vēlreiz «I<sup>3</sup>»

A: F: Diāna Špoģe

Svētdien, 20. augustā, Iecavas estrādē norisinājās jau trešais novusa turnīrs, kuru rikoja biedrība «Eckau Generation». Lai gan svētdienas rītā šķita, ka gaisa mitruma un lietus dēļ diena šādam brīvdabas turnīram nebūs piemērota, ne organizatori, ne dalībnieki nenobijās un sacensības notika. Tā vien šķiet, ka laikapstākļi pasākuma dalībniekus lutināja, jo lietus uznāca vien tad, kad sākās godalgoto vietu ieguvēju apbalvošana.

Šogad spēles risinājās uz pieciem galdiem un daudz ātrāk, nekā pērn. Vairāki dalībnieki teica, ka tas, visticamāk, tāpēc, ka visi klātesošie ir labi spēlētāji. Jo prasmīgāks spēlētājs, jo ātrāk rīpas tiek sadzītas kabatās!

Pasākuma laikā lideru pozīcijas bija mainīgas, un līdz pat finālam nebija skaidrs, kurš būs uzvarētājs. Sīvā cīņā pirmo vietu izcīnīja Edgars Podziņš, otro – Rolands Linejs, savukārt tre-



šo – Gunta Bole. «Visās spēlēs līdz zaudējumam trūka ļoti maz. Tie spēlētāji, kas stājās man pretim, bija spēcīgi un aizrautīgi, tāpēc ir grūti noticēt, ka man izdevās uzvarēt,» savos iespaidos dalījās Edgars, kurš uz turnīru bija ieradies no Rīgas kopā ar saviem draugiem. «Līdz šim novusu bijām spēlējuši tikai telpās, bet šeit viss notiek svaigā gaisā un draudzī-

gā atmosfērā. Mums ļoti patika.» Īpašu sajūsmu uzvarētāja seja raisīja jau par tradīciju kļuvusi galvenā balva – kija ar gravējumu «Novusa turnīra čempions».

Pasākuma organizatori ir priecīgi par cilvēku atsaucību un jau kārtējo reizi ir pārliecinājušies, ka šādi pasākumi Iecavā ir jāriko. Paldies visiem par atbalstu, un tiekamies atkal nākamgad! **IZ**

A: Beata Logina

No 14. līdz 17. augustam Iecavas Jauniešu centrā norisinājās bērnu un jauniešu radošā nedēļa «I<sup>3</sup>» - Izzini. Izpēti. Iemācies otrās grupas nodarbības. Kā jau iepriekš vēstīts, pirmā grupa darbojās jūlija beigās.

Kopumā pasākumā tika iesaistīti 40 novada bērni un jaunieši, informē jaunatnes lietu speciāliste Ilze Dreimane. Dalībnieki pavadīja četras aizraujošas dienas, radoši un aktīvi darbojoties gan iekštelpās, gan brīvā dabā.

Brīvprātīgās jaunietes Renāte Estere Liepiņa, Līva Indriķe, Dārta Ušacka, Krista Dārziņa un Laura Dubkēviča rūpējās par aktīvām spēlēm un komandu saliedēšanu. Noritēja vingrošana kopā ar Elīnu Grundmani, kā arī taltantu skate un Bruno Baha meistarklase par grafiti mākslu. Dalībniekiem bija iespēja uz mirkli kļūt par ķimīķiem un izmēģināt dažādas reakcijas un aktivitātes, kuras īstenoja Kristīne Vilka. **IZ**

## Iecavas basketbolisti aizstāv Latvijas krāsas studentu izlasē

A: Beata Logina

Latvijas vīriešu studentu basketbola valstsvienība galvenā trenera Gunta Endzela vadībā 20. augustā veiksmīgi sākusi dalību 29. Pasaules Universiādē Taipejā.

Latvijas izlasē pārsvarā iekļauti Latvijas Universitātes komandas basketbolisti, tostarp divi iecavnieki – Jānis Eiduks un Linards Jaunzems, informē Latvijas Universitāte savā interneta vietnē [www.bk.lu.lv](http://www.bk.lu.lv).

Tieši J. Eiduks bija rezultatīvākais spēlētājs (16 p, 9 ab, 4 rp) pirmajā A grupas mačā, kurā latvieši izcīnīja uzvaru pār mājiniekiem ar rezultātu 75:56. L. Jaunzema kontā 10 punkti.

«Iesākt turnīru ar uzvaru ir patīkami, īpaši - pretinieku mājās, viņu zālē,» par lieliskajām sajūtām, spēlējot daudzo skatītāju klātbūtnē, pēcspēles video intervijā stāsta mača rezultatīvākais spēlētājs. Jānis atzinīgi vērtē arī sadzīvi, uzsverot, ka cilvēki ir at-

saucīgi un laipni, labprāt runājas, fotografējas un dāvina basketbolistiem dāvanas. Protams, patīkami, ka apkārt dzirdama arī latviešu valoda.

Diemžēl otrajā Pasaules Universiādes spēlē mūsu studentu izlase piedzīvoja zaudējumu Meksikai ar rezultātu 78:85 un nākamajā ar 87:90 piekāpās Serbijai.

24. augustā Latvijas pretiniece būs Ungārija, bet 25. augustā – Koreja.

Pagājušajā nedēļā, gatavojoties Universiādei, Latvijas studentu izlase Ķīnas pilsētā Siaņā piedalījās četru nāciju turnīrā, kopvērtējumā ierindojoties 4. vietā. Mūsu basketbolisti ar 61:89 piekāpās spēcīgajai Serbijas studentu izlasei un ar 83:101 - Ķīnas komandai *Baži*. Toties pēdējā spēlē, tīkoties ar jau pirms spēles zināmo turnīra uzvarētāju Melnkalni, aizraujošā cīņā latvieši prata atspēlēt un, pateicoties Linarda Jaunzema veiksmīgajam metienam, pēdējās sekundēs nodrošināja uzvaru ar 75:74. **IZ**

**SACENSĪBAS JĀTNIĒKU SPŪRTĀ "DROSTALU KAUSS 2017"**  
26. un 27. augustā plkst. 9.00  
Iecavas novada „Drostalās”  
(apm. 3 km pa Iecavas - Emburgas ceļu līdz pieturai „Mēlī” - sekotiet norādēm!)

- Sacensību laikā darbosies SIA „Strīkeri Bistro” bufete.
- Svētdien, 27. augustā, radošā telpa „Grašu māja” piedāvās melnā māla keramikas izstrādājumus.
- Svētdien, 27.08. plkst. 12.00 – 14.00, vizināšanās ar zirgiem un ponija pajuģu (biļetes un dāvanu kartes izjādēm „Drostalās” nopērkamas kasē).
- 12.00 – 14.00 Hennas darbnīca.
- Darbosies tirdziņš, kur varēsiet iegādāties preces zirgam, kā arī zirgu barības un piedevas, veiksmīgos atradumus meklējiet zirglietu „Andelē - Mandelē”, tur arī varēsiet nodot lietas realizācijai.

leēja brīva

Sponsors: IECAVAS, Iecavnieks, YORCK, HITACHI, FISKARS, KFB Service, ZS „LIEPZIEDI” ZIRGS.lv, MOTOKURSI.lv, Radošā telpa „GRAŠU MĀJA” Egils Broks, Ginta Zaumane

**IZ Reklāma un sludinājumi :::****«Trialto Latvia» AICINA DARBĀ noliktavas darbiniekus.****Komplektētājiem:**

- produktu komplektēšana un izvietošana atbilstošajās lokācijās;
- derīga elektroiekārtu apliecība un darba pieredze tiks uzskatīta par priekšrocību.

**Markētājiem:** akcīzes marķu un anotāciju līmēšana.

«Trialto Latvia» ir pareizā izvēle, jo šeit ir:

- apmaksāta obligātā veselības pārbaude un Elektroiekārtu kurss;
- avanss jau pēc pirmās nostrādātās darba nedēļas;
- daļēji kompensēti transporta izdevumi darba autobusam maršrutā Bauska-Iecava-Ķekava.

Darba alga vienmēr laikā un visas sociālās garantijas.

**Droši piesakies, zvanot 27891634 vai sūtot savu pieteikumu darbs@trialtolatvia.lv, un mēs tiksimies klātienē.**

**SIA „LIELZELTIŅI”****pērk KVIEŠUS.**

Labas cenas.

Ātra samaksa. Transports.  
**Tel. 26484467, 63960776.**

**SIA «SKUJENIEKI»****pārdod:**

- dažādu veidu malku, t. sk. skaldītu malku;
  - zāģmateriālus pēc pasūtījuma;
- pērk** lapu koku cirsma.  
Tālr. 26445095.

**Iecavas sieviešu klubs "Liepas"**

**26. augustā plkst. 11:00  
Iecavas kultūras nama  
mazajā zālē**

**aicina visus interesentus  
iepazīt krievu kultūru**

**tējas priekšpusdienā.**

Izbraukšana uz  
**Latvijas politiski  
represēto salidojumu  
26. augustā**, pulcējoties  
plkst. 11.00 autoostā.

Sākums - plkst. 13.00.  
Iepriekš nav jāpiesakās.  
Visi mīļi gaidīti!

*Valde*



**Iecavas novada dome aicina  
izvirzīt pretendētus pašvaldības  
apbalvojumam «Iecavas Gada cilvēks».  
To var izdarīt līdz 20. septembrim.**

Izglītības, kultūras un sporta komitejai adresētajam  
iesniegumam jāpievieno izvirzāmās personas (ģimenes)  
īss raksturojums un padarītā darba novērtējums.

**KOMPOSTA KAUDZE NAV ATKRITUMU IZGĀZTUVE!**

Sabiedriskās kārtības dienests atgādina, ka  
**Ķesterkalna komposta kaudzē drīkst izbērt  
tikai nopļauto zāli, sagrābtās lapas un zarus.**

Vieta nav paredzēta puvušu ābolu, velēnu, riepu, stikla un  
dažādu citu sintētisko materiālu novietošanai.

Personas, kas komposta kaudzi izmantos kā atkritumu  
izgāztuvi, tiks sauktas pie administratīvās atbildības.

**Aicina darbā :::**

SIA «EKO KOKSNE»  
(reģ. Nr. 53603050231)  
aicina darbā **strādniekus**  
malkas ražotnē Iecavā.  
Tālr. 26334588.

**Iecavas novada dome**  
(reģ. Nr. 90000056376) paga-  
rinājusi pieteikšanos Zemes  
ierīcības dienesta **zemes lietu  
speciālista** vakancei līdz  
31. augustam. Plašāka  
informācija - [www.iecava.lv](http://www.iecava.lv).

SIA «Jaunpagasts Plus» Iecavas  
spirta rūpnīca  
(reģ. Nr. 40003356850) aicina  
darbā **traktoristu**.  
Tālr. 28355439.

Sporta klubs «**Shinri**»  
aicina uz **karatē** nodarbībām  
esošos un jaunus dalībnie-  
kus (no sešu gadu vecuma).  
Sapulce un  
pieteikšanās notiks  
**4. septembrī plkst. 18.00**  
fitnesa klubā  
«Jautrais apelsīns».  
Tālr. 29276315.

**LATVIJASMERNIEKS.LV**

SIA «Latvijasmernieks.lv»  
ir viens no vadošajiem  
uzņēmumiem zemes mērniecībā  
un ceļu projektēšanas jomā.

Mēs piedāvājam visu veidu  
zemes mērniecības darbus,  
ceļu projektēšanas,  
ceļu būvuzraudzības darbus,  
lāzerskenēšanu, 3D modelēšanu  
un teritorijas aerofotografēšanu.

Sīkāka informācija par pakalpoju-  
miem: [www.latvijasmernieks.lv](http://www.latvijasmernieks.lv)  
[info@latvijasmernieks.lv](mailto:info@latvijasmernieks.lv)  
+37128338865

- ♦ **Smilts, grants, šķembas, melnzeme, kūtsmēsli, kūdra**
  - ♦ **Pašizgāzējs ar 12 m³ konteineru** (konteineru īre 12 m³ un 18 m³)
  - ♦ **Ķēžu ekskavatora pakalpojumi**
  - ♦ **Universālā ekskavatora pakalpojumi**
  - ♦ **Buldozera pakalpojumi**
  - ♦ **Mini iekrāvēja Bobcat pakalpojumi**
- Tālr. 29457686.**

**Parka estrādē****Pērk :::**

Pērku vienistabas **dzīvokli**  
Iecavā. Tālr. 28283483.

**Pārdod :::**

Piegādāju šķembas, granti,  
melnzemi, smilti, oļus.  
Tālr. 22339907.

**Dažādi :::**

Laika periodā no 28. augusta  
līdz 4. septembrim Ķesterkalnā  
augsnē tiks iestrādāts šķidrās  
mēslojums, tāpēc apkārtne  
iespējama pastiprināta smaka.  
Atvainojamies par sagādātajām  
neērtībām.

*Edgars Ērglis*

**Zemes apstrāde:** aršana, disko-  
šana, vagošana, mazdārziņu  
frēzēšana, teritorijas applau-  
šana, planēšana ar buldozeru.  
Transporta pakalpojumi ar  
traktoru: iekraušana, izkrauša-  
na, melnzemes piegāde.  
Zemes sagatavošana piemājas  
maurīņa izveidošanai.  
Tālr. 29555118.

Sertificēta **skursteņslaucītāja**  
pakalpojumi.  
Tālr. 28265306.

**Sporta namā**

28. un 29. augustā  
**Visvalža Eglīša piemiņas  
kausa izcīņa basketbolā**  
(1999. un 2000. g. dz.).

**IECAVAS  
ziņas**

Izdevējs – IECAVAS NOVADA DOME.

Reģistrācijas Nr. 000701661.

Redakcijas adrese: Skolas ielā 4, Iecavā, LV-3913.

Redakcijas tālr. 63941299, mob. 26442201; e-pasts: [avize@iecava.lv](mailto:avize@iecava.lv); fakss 63941991.  
Redkolēģija: Solveiga Lineja, Krišjānis Markevics, Arnis Grundmanis, Kārlis Sinka, Mihails Haļitovs.

Redaktore Beata Logina, korespondente Anta Kļaveniece.

Sagatavots drukai AS «DRAGONARA BALTICA». Metiens 1000 eks.

Publicētais ne vienmēr atspoguļo redakcijas viedokli. Pārpublicēšanas gadījumā atsauce  
uz «Iecavas Ziņām» obligāta. Laikraksta numuri internetā - [www.iecava.lv](http://www.iecava.lv)

Laikraksts iznāk kopš 1995. gada 24. februāra. Abonēšanas indekss *Latvijas Pastā* - 3077.