



# IECAVAS ziņas

ISSN 1691-2055



Cena – € 0,21

NEDĒĻAS LAIKRAKSTS

Nr.29 (1048)

24.07.2015.

## Iecavas veterāniem veiksmīgi starti Bauskā



Iecavas novada medaļnieki - Guntars Baltgailis (no kreisās), Ieva Siugale, Īrisa Korčagina un Valdis Šusts. Uz goda pjedestāla kāpa arī Iveta Kaupe un ģimenes stafetes dalībnieki Andris un Kristiāns Štībeļi.

**A:** Anta Kļaveniece

**F:** Beata Logina

18. un 19. jūlijā Bauskā norisinājās Latvijas Sporta

veterānu savienības (LSVS) 52. sporta spēles, kurās piedalījās arī Iecavas novada vieglatlēti un basketbolisti. Neskatoties uz salīdzinoši

nelielo dalībnieku skaitu, starti bija gana veiksmīgi un mājup atvestas visu kalumu medaļas.

7.lpp.

## AKTUĀLI

Šajā numurā:

**Palielināts 2.**  
novērošanas  
kameru skaits

**Intervija 4.**  
dzimšanas 5.  
dienas  
priekšvakarā.  
**Uldim  
Šteinbergam 60**

**Iecavā 6.**  
ienāk  
māksla

## Puķu draugi satikās Alūksnē - ziedošajā strūklaku pilsētā

**A:** **F:** Anta Kļaveniece

Sestdien, 18. jūlijā, aptuveni 40 iecavnieku devās dārzkopības speciālistes Sarmītes Avotas organizētā braucienā uz Alūksni, kur notika 38. Latvijas Puķu draugu saiets.

Brauciena dalībnieki galvenokārt bija Iecavas novada sa-

koptāko sētu un krāšņāko daiļdārzu saimnieki, kam brauciens ir kā pateicība par savu dārzu atvēršanu apskatei. Piemēram, pagājušās vasaras Ziedu svētkos aptuveni simt ekskursantiem no dažādām Latvijas vietām bija iespēja paviesoties 11 mūspuses dārzos. 400 eiro brauciena daļējai samaksai atvēlējusi Iecavas novada pašvaldība. 2.lpp.

## Tarkšķi līksmo festivālā «Baltica 2015»

**A:** Kristīne Karele

No 16. līdz 19. jūlijam folkloras kopa «Tarkšķi» piedalījās starptautiskajā folkloras festivālā «Baltica 2015», kas katru gadu notiek citā Baltijas valstī un šogad – jau desmito reizi – Latvijā.

Tās bija četras piepildītas, skaistas, emocijām bagātas die-

nas, kurās, godam nopelnot ceļazīmi skatē pagājušopavas, pirmo reizi piedalījās ne tikai mūsu bērni, bet arī «Tarkšķu» pieaugušie. Festivāls šogad norisinājās gandrīz visā Latvijā – Rīgā, Talsos, Siguldā, visā Latgalē. Arī «Tarkšķi» pirmo dienu pavadīja Rīgā, tad devāmies uz Siguldu un Turaidu, bet noslēdzām festivālu Rēzeknē. 6.lpp.

## Puķu draugi satiekās Alūksnē - ziedošajā strūklaku pilsētā

1. lpp.

Saietā Latvijas puķu mīļotājiem bija iespēja iepazīties ar deviņiem objektiem – septiņām sētām un divām pašvaldības aprūpētām teritorijām. Viesus istā malēniešu garā Jaunlaicenes muižas parkā uzņēma muzeja darbinieki vēsturiskos tērpos. Te varēja iegādāties keramiķa Uģa Puzuļa darbus, gan arī izbaudīt īsteni malēniskas izdarības – pacilāt izslavēto maisu, ar ko gaisma istabā nestā, šaut mērķi, saklausīt vietējo valodas īpatnības, uzzināt savu svaru pēc šejeniešu izpratnes. Kāds no mūsu brauciena dalībniekiem bija vien «skolu bunta» jeb skalu saišķa svarā, bet kāds jau pretendēja uz «sīna ķirpas» (siena ķīpas), «pavasara talana» (pavasara telēna) vai pat «dziernu akmiņa» (dziņņakmeņa) svaru.

Savukārt ar zemeņu smaržu un stādu daudzveidību Puķu draugu saietā dalībniekus uzņēma zemnieku saimniecība «Srogas», kas ir viens no vadošajiem uzņēmumiem vasaras puķu stādu, augļu koku un dekoratīvo stādu audzēšanā. Saimniecībā nodarbojas arī ar augļu un ogu audzēšanu, bet decembrī klienti tiek iepriecināti ar pašu audzētām Ziemassvētku eglītēm, kas aug 12 hektāru platībā. Te bija vērts iegriezties ne tikai, lai papriecētu acis; autobusa bagāžas nodalījumā cits pie cita satupa gan dekoratīvie stādi, gan augļu koki, lai atrastu vietu iecavnieku dārzos.

Arī pilsēta viesus uzņēma sakopta un ziedoša. Un arī rūcoša, jo turpat Pilssalā, kas ir lielākā no Alūksnes ezera salām un kur tālākām dienas gaitām, pusdienām

un vakara noslēgumam pulcējās puķu draugi, norisinājās arī Eiropas un Baltijas čempionāts ūdens motosportā. Savukārt Alūksnes Jaunās pils parks iepriecināja ar floristu darinājumiem, bet vakarā sniedza strūklaku veldzi dienas laikā sakarsušajiem brauciena dalībniekiem.

«Man brauciens patika un emocionāli uzrunāja. Var redzēt, ka pilsēta ir sakopta ne tikai uz svētkiem, bet arī ikdienā; visur zied puķes un daudz strūklaku, cilvēki - atvērti un priecīgi. Patika, ka Pilssalā izvietoti vairāki aktīvās atpūtas objekti vienuviet - stadions, bērnu laukums, pludmale, estrāde, volejbola laukums. Visiem ir, ko darīt,» savos iespaidos dalās Sarmīte Avota. «Protams, ka vietējais reljefs ar pauguriem un ezeriem jau vien ir Dieva dāvana, bet, ja to visu vēl sakopj, izskatās skaisti. Iecavnieku dārzos vairāk cenšas akcentēt retus, neparastus augus. Tur - diķītis ar ūdensrozēm, samtenes un hostas ar nopļautu zālienu fonā un skaistumam pietiek. Protams, katram redzētajam dārzam ir sava aura, sava odziņa. Tas ir tāpat kā piemums – parādām labāko, un visiem patīk.»

«Brauciens bija jauks, un vienīgā vaina bija mūsos pašos, ka nepalikām uz noslēgumu. Lai gan var saprast, ka daudzus garā diena bija jau nogurdinājusi,» stāsta Daina Rudzīte. «Man vislabāk patika lauku sēta «Meisteri» Jaunlaicenes pagastā. Tā piesaistīja ar savu vienkāršību. Pilsētnieciskās čakas man ir mazliet apnikušas, vairāk saista lauku plašums un miers. Apbūra senās guļbaļķu



Uz Iecavu atceļoja ne tikai jauni stādi, bet arī pa kādai Jaunlaicenes muižas parkā noskatītai keramikas krūzei.



Vairāk foto: [www.iecava.lv](http://www.iecava.lv)

### Alūksnes puses bagātība - ezeri, ezeriņi un diķīši.

ēkas, atpūtas vieta zem simtgadīgā ozola, skaistie parūkkoki un lauku sētai atbilstošie skujuņi, hostu un samteniņu stādījumi.

Atšķirībā no Iecavas Alūksnes novadā, lai kaut ko labu ieraudzītu, ir jānobrauc diezgan lieli attālumumi. Taču tur, lai kāds ir dārzs, tā ūdens pelķīte vidū ir milzīgs pluss.

Cepuri nost arī stādaudzētavai «Srogas»! Tur bija, ko redzēt, un

tiku arī pie kārotā stāda – sudraba eleagna. Tā darīju es un iesaku arī citiem Puķu draugu saietā dalībniekiem – pirms brauciena noskatīt stādījumus savā dārzā un saprast, kas un kur vēl iederētos, jo citādi, ieraugot tādu stādu bagātību, var izdarīt nepārdomātus pirkumus.»

Tiksimies Puķu draugu saietā nākamgad Dobelē! **IZ**

## Visvairāk patīk zīmēt zirgus

**Piektdien, 17. jūlijā, Iecavas novada bērnu bibliotēkā notika septiņgadīgās Kates Zaumanes mākslas darbu izstādes atklāšana. Šī izstāde atspoguļo abas Kates aizraušanās – zīmēšanu un jātnieku sportu.**

Lai gan meitene ir viena no jaunākajām sportistēm Drostatlās, viņa šogad jau ir piedalījies savās pirmajās sacensībās, kurās par savu sniegumu saņēma teicamu vērtējumu, un ir ieplānojusi savu dalību arī citās sacensībās. Katei patīk zīmēt dzīvniekus, bet vismīļākie viņai ir zirgi, tādēļ arī tie visbiežāk tiek

atveidoti viņas mākslas darbos.

Kate un viņas mamma Ginta pastāstīja par darbu tapšanu, un pēc tam tie tika atrādīti atnācējiem. Vēlāk ikviens varēja izmēģināt savu roku un ar dažādu pamācību palīdzību izmēģināt, cik viegli vai grūti ir uzzīmēt zirgu. Arī pati jaunā māksliniece deva dažādus padomus un palīdzēja to paveikt citiem.

Izstāde Iecavas novada bērnu bibliotēkā ir aplūkojama darbdienās plkst. 11:00-18:00 līdz 28. augustam.

**Gerda Mieze,**  
izstādes apmeklētāja



# Iecavā ierīkotas videonovērošanas kameras

**A:** Diāna Špoģe

**20. jūlijā sešās iedzīvotāju blīvi apmeklētās vietās tika uzstādītas astoņas videonovērošanas kameras.**

Divas kameras atrodas Iecavas novada domes iekšpagalmā un divas Iecavas estrādē. Pa vienai kamerai ir izvietots Iecavas tirgū, pie Pārupes gājēju tilta, stāvlaukumos Rīgas ielā 35 un pie Iecavas evaņģēliski luteriskās baznīcas. Tiks uzstādītas arī zīmes, kas norāda uz to, ka notiek videonovērošana.

«Cilvēki jau sen lūdza, vai nav iespējams uzstādīt videonovērošanas kameras, taču vairāku gadu garumā nevarējām šo lūgumu iekļaut domes budžetā,» skaidro novada domes priekšsēdētājs Jānis Pēlis. «Kameras izlēmām uzstādīt vietās, kur notiek aktīva cilvēku kustība, kā arī tur, kur būtu nepieciešama papildu drošība. Cerams, ka tagad mēs varēsim novērst tilta margu laušanu, automašīnu bojāšanu un



estrādes demolēšanu.» Priekšsēdētājs piebilst, ka iegūtais videomateriāls būs labas kvalitātes, un vajadzības gadījumā būs iespējams noskatīties pat vairāku dienu ierakstus.

Līdz šim Iecavas teritorijā bija divas videonovērošanas ierīces – uz mājas jumta Edvarta Virzas ielā 25, kas ļāva novērot autoostu, kā arī Rīgas un Edvarta Virzas ielas krustojumu, un bijušā skeitparka teritorijā, kas šobrīd ir pārveidots par hokeja laukumu.

Pašvaldības iepirkumu «Videonovērošanas sistēmas piegāde un uzstādīšana» īstenoja SIA «Videoprojekts Baltija» un tā kopējās izmaksas bija 8993,93 eiro (ar PVN). **I**

## Izsludināts projektu konkurss jauno lauksaimnieku atbalstam

Lauku atbalsta dienests (LAD) izsludina projektu iesniegumu pieņemšanu pasākuma «Lauku saimniecību un uzņēmējdarbības attīstība» apakšpasākumā «Atbalsts jaunajiem lauksaimniekiem uzņēmējdarbības uzsākšanai», ko rīko ES Eiropas Lauksaimniecības fonds lauku attīstībai (ELFLA) un Lauku attīstības programma (LAP).

Projektu iesniegumu pieņemšanas pirmā kārtā tiek izsludināta lopkopības nozarē, un projektu iesniegumu pieņemšana notiks no

14. augusta līdz 15. septembrim.

Pirmās kārtas pieejamais publiskais finansējums ir 6 950 466 EUR, no kuriem 854 966 EUR ir piešķirti Zemgales reģionālajai lauksaimniecības pārvaldei.

Projekta iesniegumi jāiesniedz, ievērojot Elektronisko dokumentu likumu, vai personīgi LAD reģionālajās lauksaimniecības pārvaldēs, vai LAD Centrālajā aparātā Zemkopības ministrijas Klientu apkalpošanas centrā Rīgā, Republikas laukumā 2, 2. stāva foajē. **I**

## Notiks seminārs par uzņēmējdarbības attīstības iespējām

14. augustā, Rīgā, Biroju centra «Ostas Skati» (Matrožu iela 15) konferenču zālē, plkst. 11.00 notiks informatīvs seminārs «Iespējas uzņēmējiem un uzņēmējdarbības attīstībai jaunajā ES fondu plānošanas periodā 2014. - 2020. gadam: pārrobežu sadarbības programmas».

Seminārā ikviens interesents varēs uzzināt vairāk par Igaunijas-Latvijas un Centrālā Baltijas jūras reģiona pārrobežu sadarbības programmām, par plānotajiem projektu konkursiem un atbalsta veidiem uzņēmējiem un uzņēmējdarbības sekmēšanai. **I**

Informatīvajā seminārā tiek aicināti piedalīties: mazo un vidējo uzņēmumu pārstāvji, kas pārrobežu sadarbībā ir ieinteresēti attīstīt jaunus produktus vai pakalpojumus un veikt kopīgas mārketinga aktivitātes; iestādes, uzņēmumi un organizācijas, kas ir ieinteresēti veicināt jaunu uzņēmumu izveidi un attīstīt jaunas biznesa idejas; uzņēmējdarbības atbalsta organizācijas, kas vēlas kopīgi sniegt informāciju par biznesa vidi kaimiņvalsts tirgū.

Pieteikšanās ir līdz 11. augustam, aizpildot pieteikuma anketu, kas atrodama [www.esfinanses.lv](http://www.esfinanses.lv). Dalība seminārā ir bez maksas. **I**

# «Balticovo» uzsāk olu eksportu uz ASV

**A:** Liāna Bokša  
AS «Balticovo» komunikācijas konsultante

**Eiropas Ziemeļvalstu reģiona lielākais olu un olu produktu ražotājs AS «Balticovo» uzsācis savas produkcijas – vistu olu – eksportu uz ASV.**

Putnkopības krīzes kontekstā «Balticovo» ir viens no pirmajiem Eiropas olu ražotājiem, kas uzsācis produkcijas eksportu uz Ziemeļameriku. Ārpus Eiropas «Balticovo» eksportē savu produkciju uz Japānu, Afganistānu un Angolu.

Uz ASV plānots eksportēt ne vairāk kā 20% no «Balticovo» saražotajām olām, jo uzņēmuma galvenā prioritāte ir Baltijas valstu tirgus.

«Ir apsveicams katrs gadījums, kad Latvijas uzņēmumi rod iespējas savu produkciju eksportēt uz jauniem tirgiem ārvalstīs. Kā zemkopības ministrs esmu īpaši gandarīts, ka viens

no lielākajiem Latvijas pārtikas ražošanas uzņēmumiem – AS «Balticovo» – ir atradis saražotajai produkcijai jaunu realizācijas tirgu – ASV. Tas tikai vēlreiz apliecina, ka Latvijas pārtikas ražošanas uzņēmumi ražo drošus, kvalitatīvus un konkurētspējīgus pārtikas produktus,» uzsver zemkopības ministrs Jānis Dūklavs.

«Esam uzsākuši darbību jaunā, sarežģītā, tālā un līdz šim neapgūtā tirgū, kas vairāk nekā desmit gadus visiem Eiropas olu ražotājiem bijis slēgts, jo līdz šim tas bijis pašpietiekams vadošais olu eksportētājs. Nepieciešamību pēc olu importa ASV izraisījusi nepieredzēta krīze putnkopībā, dējējvistām masveidā saslimstot ar putnu gripu. Sākot īstenot olu eksportu uz ASV, mēs ne vien paplašinām savus eksporta tirgus ārpus Eiropas, bet arī apgūstam jaunu pieredzi un zināšanas,» informē kompānijas valdes priekšsēdētājs Andris Platais. «Lai uzsāk-

tu olu eksportu uz ASV, valsts iestādēm bija jāveic starpvalstu normatīvo regulējumu un dažādu prasību saskaņojums, jo olu ražošanas un tirdzniecības regulējums ASV būtiski atšķiras no Eiropas Savienības prasībām. Par operatīvu rīcību, veicot nopietnus normatīvu un regulējumu saskaņošanas darbus ar ASV valsts iestādēm, esam ļoti pateicīgi LR Zemkopības ministrijai, Pārtikas un veterinārajam dienestam un ASV vēstniecībai Latvijā.»

«Balticovo» sadarbības partneris ASV ir viens no lielākajiem olu pārstrādātājiem pasaulē, kas apgādā pazīstamus globālus zīmolus ar olu produkcijas izejvielām. «Balticovo» eksportētās olas tiks izmantotas industriālā pārtikas produktu ražošanā – majonēzes, mērču, kulinārijas un konditorejas izgatavošanā. «Balticovo» no ASV jau ir saņēmis regulārus pasūtījumus divpadsmit mēnešiem. Olu transportēšana notiek dzesēja-

mos kuģu konteineros. Ceļš no Iecavas līdz ASV vidienei ilgst ap trim nedēļām. Pirmais kuģis ar «Balticovo» olu konteineriem uz ASV devās ceļā 17. jūlijā.

Šā gada aprīlī Ziemeļamerikas putnkopības nozari skārusi nepieredzēta apjoma putnu gripas epidēmija. Tās dēļ likvidētas vairāk nekā 48 miljoni dējējvistu un tītaru jeb līdz 70% no visiem dējējvistu ganāmpulkiem putnu gripas skartajos reģionos. Speciālisti pieļauj, ka putnu gripas epidēmija izplatījies ar gājputniem, kas ik gadu migrē no Dienvidamerikas uz Ziemeļameriku. Visvairāk skarta ir ASV teritorijas vidiene – Aiovas un Minesotas štats. Šī krīze izraisījusi nepieredzētu olu ražošanas jaudu kritumu, olu deficītu un to sadārdzināšanos.

ASV olu tirgus līdz šim bijis pašpietiekams un nodrošinājis ne tikai milzīgu iekšējo patēriņu, bet arī vērienīgus eksporta apjomus. ASV ir otra lielākā olu ražotājvalsts pēc Ķīnas. **I**

# «Dziesmas parāda to, kāds esmu»

A: F: Diāna Špoģe

**Noteikti, ka ne viens vien iecavnieks pēdējā laikā ielās ir pamanījis afitās, kas norāda, - 26. jūlijā notiks mūziķa, «Brenča muzikanta» Ulda Šteinberga jeb Friča 60 gadu jubilejas koncerts. Viņš pats atzīst, tas viņa dzīvē ir liels notikums, jo 60 gadi ir tikai vienreiz mūžā.**

**- Kāpēc izlēmāt rīkot šādu jubilejas koncertu?**

Kaut kā mums, mūziķiem, ir pieņemts atskaitīties par saviem darba gadiem - atskatīties uz to, kas paveikts, un uzdziedāt kopā ar sen nesatiktiem draugiem. Sešdesmit tomēr ir nopietns skaitlis un samērā garu mūziķa mūžu jau esmu nodzīvojis. Dziesmas, ko dziedāt ir, stāsti, ko stāstīt, arī ir. Un kad tad būtu labāks laiks iepriecināt sevi, draugus un klausītājus, ja ne tagad?

**- Kas ir paredzēts koncerta programmā?**

Visi mani draugi un paziņas, kas uzstāsies, izpildīs pa vienai manai dziesmai. Man tas būs liels gandarijums, jo varēšu klausīties savu mūziku citu izpildījumā. Es pats katram mūziķim piešķiršu vairākas dziesmas, no kurām izvēlēties to, kas viņam vai viņai varētu vislabāk piestāvēt un patikt. Tas arī klausītājiem sniegs jaunas, citādas izjūtas par mamiem garadarbiem.

**- Koncertā būs daudz viesu. Vai tas nozīmē, ka jūsu krājuma ir arī daudz dziesmu?**

Vairāk nekā simts, neskaitot tās, kas ir iesāktas, nepabeigtas vai vienkārši nepublicētas. Tās visas ir iz manas dzīves – gan nopietnās, gan skumīgās, gan jautrās, gan manis paša rakstītās, gan ar dzejnieku tekstiem, gan tās, kas sarakstītas septiņdesmitajos gados, gan tās, kas nesenā pagātnē. Tās visas atspoguļo to, kā esmu juties attiecīgajā laika posmā, parāda to, kāds esmu. Domāju, ka mani viesi spēs tās visas lieliski izdziedāt.

**- Kad jūs sevi atklājāt mūziķa talantu?**

No bērnības atceros, kā mans tētis spēlēja ģitāru, un es to akustisko ģitāru mēdzu izmantot kā jājamzirdziņu – liku vertikāli, sēdos virsū un šūpojos (*smejas*). Bet, ja nopietni, tad mūzikai es



**Uldis ar lepnumu rāda pasaulslaveno žurnālu «Classic Rock», kurā ir iekļauta intervija ar meitu Līvu un viņas grupu «Black State Highway».**

sāku pievērsties sešdesmito gadu beigās, kad Zālītē, kur es dzīvoju, ar draugiem un pagalma biedriem sākām mācīties spēlēt ģitāru. Vēlāk, kad mācījos Iecavas vidusskolā, no viena vecāko klašu skolēna par trim rubļiem nopirku pamata akordus.

Vecākajās klasēs man labs draugs bija Ēriks Zīle, kas tajā laikā skolā spēlēja balles. Aizgāju uz kādu no viņa mēģinājumiem, padziedāju, un Ēriks noteica: «O, bet tu taču varētu dziedāt!» Vēl šodien atceros, kā pirmo reizi ballē izpildīju dziesmu «Yellow river», un ar to arī sākās manas mūziķa gaitas. Pastiprināti sāku apgūt ģitārspēli, ar Ēriku kopā spēlējām ballītes, daudz dziedāju.

**- Un ko darījāt pēc tam?**

70. gadu sākumā izveidojām ansambli Iecavas kultūras namā, kur arī spēlējām balles. Atceros, ka tās bija plaši apmeklētas. Pēc pāris gadiem paziņa aicināja pievienoties Bauskas kolhoza «Uzvara» ansamblim «Viktorija», pēc tam sāku apgūt basģitāras spēli, un tā tas ritenis lēnām iegriezās – daudzas balles bija jāspēlē Bauskā, komjaunatnes dziesmu festivālā, kafejnīcās un krogos.

No 1975. līdz 1978. gadam dienēju Krievijas kara flotē. No sākuma šķita, ka dienests būs

grūts, bet pakāpeniski tas kļuva arvien labāks. Laika gaitā mani pārcēla uz Kaļiņingradas apgabalu, kur es nokļuvu uz kuģa un kā muzikāls cilvēks dabūju mēnesi uzstāties Kubā. Neraugoties uz to, ka biju jauns, tiku novērtēts, kļuva par ansambļa vadītāju. Mēģinājumiem bija jāvelta piecas, sešas stundas dienā. Atceros, ka bija jāuzstājas arī dažādu amatpersonu priekšā. Tas bija skaists un pieredzes bagāts piedzīvojums.

Pēc dienesta vairāk pievērsos savu dziesmu komponēšanai, sāku spēlēt ansambli «Presto», ar kuru uzstājāties koncertzālē «Liepājas Dzintars» un saņēmu pirmo diplomu no Raimonda Paula rokām. 1984. gadā atkal sanāca atgriezties Iecavas kultūras namā, kur muzicēju kopā ar Uldi Godaini, bet pa starpai vadīju jauniešu ansambļus.

1993. gadā pavisam un galīgi atmetu alkohola lietošanu un atgriezos normālā dzīvē. Tad kopā ar Uldi sāku muzicēt motelī «Brenčis», ko vēlāk darīju kopā ar Ēriku Zīli.

Pēc tam es kopā ar draugiem izveidoju savu studiju un turpināju muzicēt Latvijas kultūras namos. Nākamajos gados rīkoju festivālus Iecavas upes krastā

kopā ar daudziem Latvijā pazīstamiem mūziķiem.

2000. gadā sāku dziedāt kopā ar savu meitu Līvu - reizi nedēļā Rīgas kafejnīcā «Ligzda». Tajā pašā gadā izlaidu savu pirmo soloalbumu; nākamajā gadā – otru. Turpmākos gadus un līdz pat šodienai – ballītes, kāzas, svētki pa Latviju. Lūk, tā.

**- Kā šobrīd ir ar jaunu dziesmu rakstīšanu?**

Lai komponētu mūziku vai rakstītu tekstus, man ir vajadzīgs tas radošais klikšķis, kas šobrīd diemžēl ir ļoti reti. Man negribas rakstīt tikai rakstīšanas pēc vai tāpēc, ka jauns gabals kaut kur ir jāiesniedz. Ja kaut kas mani neapmierina, tad es nerakstu vispār. Piemēram, kāpēc man ir jāraksta tematiskā dziesma par Jāņu alu, ja es alkoholu vispār nelietoju? Laika gaitā daudzas dziesmas ir rakstītas par mīlestību, par dzīves problēmām. Agrāk visu uztvēru vienkārši, nedomājot, taču tagad tekstus rūpīgi pārdomāju.

**- Ir mainījušās dzīves vērtības?**

Jā. Ir tā, ka līdz ar gadiem katram cilvēkam mainās domāšana, skats uz pasauli. Mūzika nav kļuvusi mazāk vērtīga, vienkārši šķiet, ka mainos es pats.

Viss, kas notiek man apkārt, gan labais, gan sliktais, mani iespaido, un līdz ar to tas atstāj iespaidu arī uz manu mūziku un vēlmi muzicēt. Ir patiesi daudz iesāktu «gabalu», taču kaut kā sava slinkuma vai citu iemeslu dēļ atlieku tos no vienas dienas uz otru. Jāatzīst, ka tagad man svarīgāka ir kvalitāte, nevis kvantitāte, un es ticu, ka laba dziesma atnāk tad, kad tai ir jāatnāk. Visam ir savs laiks.

#### - Kas radošajos mirkļos atnāk pirmais – vārdi vai mūzika?

Laikam jau biežāk pirmā ir mūzika. Dažkārt ienāk prātā kaut kāds melodijs, un tad es mēģinu tam piemeklēt atbilstošus dzejnieka vārdus. Piemēram, man ir dziesma ar Puškina vārdiem «Kā nodzīvot šo dzīvi». Tā ir filozofiska un man ļoti svarīga.

Ja neizdodas atrast piemērotu dzejoli, mēģinu rakstīt pats, taču arī tas ne vienmēr izdodas – uzrakstu divas rindiņas, pantiņu, un pēc tā tas apstājas. Laikam jau trūkst kaut kādu zināšanu, lai es varētu izteikt iecerēto domu līdz galam.

#### - Kādas parasti ir dziesmu tēmas?

Vienmēr jau gribētos, lai teksti ir ar dziļu domu, taču ne vienmēr tā ir. Parasti ir visiem zināms standartiņš – par mīlestību, pavasari, rudeni...

#### - Kādu mūzikas žanru pārstāvat?

Tas, ko es gribētu spēlēt un kas man ir ļoti tuvs, ir roks. Ir arī dziesmas blūza noskaņās, taču pārsvarā izpildu šlagerus, jo tomēr ir jādodomā, kādu mūziku ballē drīkst izpildīt. Cilvēkiem vajag dejojamos «gabalus». Pārējais paliek manam priekam.

#### - Kā ir ar konkurenci?

Konkurence ir, taču šajā pasaulē ir daudz mūziķu, un katram no tiem ir savi fani. Ir jāprot saglabāt savstarpējo cieņu. Cilvēkiem ir jāatmet sava augstprātība un domas par to, ka viņš ir labāks par pārējiem vai arī viņa dziesmas ir labākas un pārējiem sliktākas. Katram ir sava vieta mūzikas pasaulē. Konkrētās situācijās arī pār mani ir nākusi atklāsme, ka es taču to cilvēku nepazīstu, kāpēc es domāju par viņu sliktu? Visu to negativismu ir jāatmet, un cilvēks vispirms jāiepazīst.

#### - Cik svarīgi ir tas, ko par jūsu mūziku un tekstiem saka un domā citi?

Bija reiz man gadījums, kad spēlēju kāzās, un jaunais pāris lūdza nospēlēt «Vai tev ar mani ir labi», jo tā viņiem esot mīļākā dziesma. Pirmajā brīdī apmulsu, jo nesapratu, par kuru dziesmu ir runa, bet vēlāk atcerējos. Tajā

laika posmā vienkārši gadījās, ka to spēlēju ļoti maz.

Vispār ir superīgi, ja kādam tevis sarakstīta dziesma kaut ko nozīmē un var kļūt par svarīgu dzīves notikumu daļu. Uzreiz šķiet, ka vismaz dažiem esmu izdarījis ko patīkamu, un ar to man arī pietiek.

#### - Vai ir viegli kļūt par veiksmīgu un pieprasītu mūziķi?

Tas, vai viss izdosies, ir atkarīgs no dažādiem apstākļiem. Daudz ko nosaka nauda, jo arī ar tās palīdzību var kļūt par zvaigzni, pat tad, ja nav spēju. Ir liela daļa mūziķu, kas nokļūst producentu paspārnē un no viņiem tiek izveidotas lielas zvaigznes, – tādas, kādas publika vēlas redzēt. Bet kopumā, kam būs lemts kļūt par veiksmīgu mūziķi, tas kļūs, kam, nē, tas nekļūs.

#### - Vai producenti un muzikālo televīzijas šovu vērtētāji, veidojot zvaigznes, neiznīcina jauno mūziķu personību?

Katrā šovā ir kaut kādi vērtētāji – tie ir tikai daži cilvēki, kas komentē pēc saviem kritērijiem un pasaules redzējuma. Protams, viņi vērtē arī tā, lai kaut kādā veidā izpatiktu publikai. Es uzskatu, ka nevar cilvēkam teikt, ka viņš spēlē vai dzied nepareizi, jo visi nevar būt «veidoti» vienādi kā pēc šablona. Katram ir jāļauj izpausties savā veidā, lai pasaulē veidotos dažādība. Es zinu, ka pats pavisam noteikti nevarētu būt vērtētājs. Nepatik cilvēkus «bīdīt» un mācīt, kā ir pareizi. Katru reizi, kad sevi pieķeru to darām, gribas sevi nolamāt.

#### - Runājot par mācībām, vai jums ir izglītība mūzikas jomā?

Nē, nē, tādas man nav. Visu, ko protu, esmu apguvis pašmācības ceļā. Esmu mēģinājis studēt neklātienē, lai saņemtu kaut kādu diplomu, apmierinātu savu ego, bet beigās sapratu, ka tas man nav vajadzīgs. Ja kaut ko gribas, tad mēs to varam iemācīties arī paši.

Uzskatu, ka nav pareizi bērniem likt mācīties mūzikas vai sporta skolā, ja viņi paši to nevēlas. Protams, ir labi viņus sākot ievirzīt, taču ir jāsaprot, ka tie, kas gribēs, paši atradīs savu ceļu līdz mūzikai. Ir grūti skatīties uz tiem bērniem, kuru vecāki uzstāj, ka atvasēm ir jānācās. Visi bērni nevar būt vienādi. Ja kaut kas neizdodas, tad tas nozīmē, ka tā nav viņa īstā vieta.

#### - Arī jūsu meita Līva pati atrada ceļu līdz mūzikai?

Kopumā, jā. Kaut kad bērnībā biju pieteicis viņu mūzikas skolā, taču tas pozitīvi nebeidzās. Lāvu bērnam pašam dzīvot savu dzīvi, un, re, galu galā viņa pati atrada savu ceļu. Līva gan ir vienīgā no

meitām, kas savu dzīvi sasaistīja ar mūziku, taču laika gaitā esmu sapratis, ka nedrīkstu vienu bērnu izcelt vairāk par otru tikai tāpēc, ka mūs vieno mūzika.

#### - Kā Līvai sokas šobrīd?

Līva jau piekto gadu dzīvo Anglijā, ir beigusi tur mūzikas koledžu. Ar draugiem ir izveidojusi smagā roka grupu «Black State Highway». Pagājušajā gadā viņi izdeva debijas albumu, šoruden būs otrais. Viņus regulāri aicina piedalīties dažādos festivālos, intervijās žurnāliem, radio, televīzijai.

Jaunieši vēl meklē sevi, taču jūtu, ka tas, ko viņi dara šobrīd, ir tikai sākums viņu karjerā. Viņi apgrozās pasaulē, kurā nauda lielu lomu nespēlē – galvenais ir talants un apņēmība.

#### - Vai būt mūziķim izmaksā dārgi?

Ja grib uzstāties, tad laba tehnika patiesi izmaksā daudz. Es pats izmantoju tādu vidusmēra vai lētā gala aparatūru, jo ar to nelielos pasākumos pietiek un skaņa ir laba. Piemēram, tāda kārtīga tehnika, ko izmanto lielos pasākumos izmaksā ļoti daudz – tik vien kā divas tumbas un pa-

stiprinātājs maksā vismaz 15 000 eiro.

#### - Vai pieprasījums pēc jūsu klātbūtnes pasākumos laika gaitā nav mazinājies?

Mani regulāri aicina spēlēt kāzās, bet man vairs nav vēlmes aktīvi to darīt. Garās nakts nogurdina, jo mūziķis dzied līdz pat pēdējam dejošajam cilvēkam. Pārējie jau to neredz un domā, ka viss ir vienkārši, tāpēc tagad es piekrītu uzstāties tikai tad, ja tas ir nepieciešams vien uz pāris stundām. Šobrīd vairāk domāju par sevi un savu garīgo attīstību.

#### - Kā tas notiek?

Es klausos daudz dažādu tēmu lekcijas, aktīvi lasu grāmatas. Izglītojos par jautājumiem, kas mani ir interesējuši jau iepriekš, bet nav bijis laika tiem pievērsties, kā arī par to, kam agrāk neesmu pievērsis uzmanību, bet šajā dzīves posmā ir ieinteresējies.

Ja cilvēks domā, ka pabeidz vidusskolu vai augstskolu un tur apmācības beidzas, tad ir jāsaprot, ka tā nav. Mēs mācāmies visa mūža garumā, vienkārši katrs pats izvēlas, kad un kādā veidā. **IZ**

Visi laipni aicināti!

26. jūlijā plkst. 19:00

**FRIČA 60. gadu jubilejas**

**AUTORKONCERTS**

Iecavas estrādē

Koncertā piedalīsies Friča draugi un koleģi:

Edvīns Zariņš, Aigars Vēitālis, Mareks Pelis, Māris Sevastjanovs, Ēriks Cruziņš, Inese, Andris Polli, Aija un Jānis Dūmiņi, Juris Gausiņš, Sabine, Zanna, Nijole, Valdis Berezini, Uldis Godānis, grupa "Pēc pusnakts", Aivars Krūmiņš, Ivars Erdmanis, Sergejs Miļohins, Pēteris Rikāns, Eva Kaufmane, Māris Krūmalis, Dana Uļjanska, Jurgita Druseika, Alma Spalē, Patrīcija Spalē, Oskars Pilādzis, Arnis Burvis, Juris Petrovs, Armands Dūdēns, Aivars Daugļevičs, Jānis Bauvārs, Dāvis Zāģeris, Raitis Sirmānis - duets "Uzmini Nu", Valda Berezina audzēkņi, Juris Riekstiņš ar grupu un citi ciemiņi.

Pasākuma vadītājs: Jurgita Druseika, Uldis Zemītis

Par skaņu, gaismu rūpēsies: Guntars Blūss, Ivars Veismāns, Artūrs Vēitālis

leeja brīva

# Iecavā ienāk māksla



A: Anta Kļaveniece  
F: Ginta Zaumane

**Glezošanas priekam Iecavas parkā nodevusies Aija Ušerovska.**

**No 20. līdz 24. jūlijam Iecavā ir jūtama mākslas klātbūtne, jo šajās dienās notiek biedrības «RaDam» rīkotais gleznošanas plenērs «Ar sapni par Iecavu».**

Iecavā ciemojas nepilns desmits mākslinieku no citiem novadiem, kas iepazīst Iecavu caur pastaigām, sarunām un attēlo to savos darbos, informē biedrības

aktivistes Ginta Zaumane un Gita Kravala.

Plenēra laikā aizvadītas ikvakara vakarēšanas biedrības «Arhīvs» telpās, pieredzes apmaiņas stāsti un arī tikšanās ar Bauskas muzeja vēstures nodaļas vadītāju A. Urtānu, bet tā tikai daļa no plānotā. Katra diena māksliniekiem ir organizēta mazliet citādi, bet tas, ko varēja un vēl varēs pamanīt ikviens iecavnieks, ir mākslinieku rosība pie molbertiem parkā un arī citviet Iecavā. Plenērā atsevišķās dienās piedalījās arī mākslas skolnieki savu pedagogu uzraudzībā, gūstot iespēju gleznot līdzās profesionāliem māksliniekiem. Aicinājumam piedalīties plenērā atsaukušies arī Iecavas amatiermākslinieki - gan «Pūralādes» gleznošanas apmācību grupas dalībnieki, gan arī individuāli uzrunātie.

Ikvienam iecavniekam visinteresantākā diena varētu būt piektdiena, **24. jūlijs**, kad ap pusdienlaiku visi darbi tiks

«iznesti saulītē» un sarīkota ekspresizstāde pļavā Grāfa laukumā pie topošās Mūzikas un mākslas skolas.

Uzaicinājumam piedalīties plenērā atsaukušies šādi mākslinieki: Anita Holma (Rīga), Vita Beikerte (Ogre), Aija Ušerovska (Bauska), Olita Dzelzkalēja (Bauska), Aina Putniņa (Bauska/Iecava); atsevišķās dienās Laila Meldere, Agate Gūtmane, Kristīne Selane (Bauska), Laura Matilde Ikerte, Tālis un Ieva Muzikanti (Baldone), Elga Grīnvalde (Rīga).

Projektam finanšu līdzekļus 1300 eiro apmērā atvēlējis Valsts kultūrkapitāla fonds un 1000 eiro apmērā Iecavas novada dome. Šī projekta ietvaros pirmo reizi tiek izmantots arī mobilais aprīkojums - teltis, molberti un galdi, kuru biedrība «RaDam» iegādājās, pateicoties projektu konkursam «LMT Latvijai». Projektu organizatoriski atbalsta arī biedrība «Hokeja klubs «Iecava» un brīvprātīgie jaunieši. **IZ**

## Tarkšķi līksmo festivālā «Baltica»

1. lpp.

Rīgas dienā viesojamies Ziemeļblāzmā, kur tika atzīmēta mākslas mecenāta un Ziemeļblāzmas pils un parka izveidotāja Augusta Dombrovska 170 gadu jubileja. Diena iesākās ar stīgu instrumentu meistarklasēm - «Tarkšķi» piedalījās Ilgas Reiznieces vadītajās vijolspēles un Ivara Hermaņa mandolīnas spēles mācībstundās. Pēc tam skaistā vietā - parka rotundā - kopā ar Ilgu un Ivaru sniedzām «Tarkšķu» koncertu, bet jau pēcpusdienā kopā ar vēl piecām grupām piedalījāmies lielkoncertā, kas noslēdzās ar piemiņas brīdi pie A. Dombrovska pieminekļa. Ar to diena nebija beigusies, jo «Tarkšķiem» bija uzticētas 20 minūtes danču spēlei pie Brīvības pieminekļa, bet īsi pirms pusnakts spēlējām un dancojām festivāla klubā Mazajā gīdē.

«Baltica 2015» otrā diena mūs aizveda uz Siguldu, kur vispirms devāmies ekskursijā pa atjaunotajām Siguldas pilsdrupām. Skaisti un reizē baisi, jo šeit mūs pārsteidza milzu pērkonu negaiss ar lietussgāzēm un krusu. Toties kā kompensāciju pārdzīvotajam piedzīvojām ļoti mājīgu, sirsniņu festivāla dalībnieku koncertu Siguldas stacijā. Tālāk jau mūsu ceļš veda uz Turaidu, kur Dziesmu dārzā notika lielkoncerts par godu Dainu kalna 30 gadu jubilejai. Tajā piedalījās 43 Latvijas folkloras kopas un festivāla viesi. Mūsu favorīti viennozīmīgi bija gruziņu vīri ar savu niansēto dziedājumu.

Sestdien un svētdien darbojā-



F: no Tarkšķu albuma

**Bijām lepni par iespēju nofotografēties kopā ar Raimonu Vējoni, un mūsu kopbilde atrodama arī prezidenta oficiālajā mājaslapā.**

mies Rēzeknē. Lieli sagatavošanās darbi bija nepieciešami Dižkoncertam, ko arī pārraidīja Latvijas Televīzijā. Tajā piedalījās tikai 10 folkloras kopas no Latvijas un mēs, «Tarkšķi», bijām pāri ar Rīgas «Skandiniekiem». Koncerta nosaukums «Četru tāvu bagateība» sevī ietvēra stāstu par četriem gadalajiem, kur «Tarkšķi» un «Skandinieki» iezīmēja pavasari. Mazie iesāka ar jauku ganu dziesmiņu, lielākie

turpinājām ar pavasara apdziedāšanu, bet jau kopā ar «Skandiniekiem» spēlējām Grievaltas valsi, kuru iedancoja arī mūsu Valsts prezidents ar kundzi un daudzi citi koncerta dalībnieki. «Baltica 2015» pēdējā diena iesākās ar neformālu, ļoti mājīgu un jauku pasākumu Rēzeknes pilsdrupās - «Saimnieces rīts», kur saimnieces cienāja ar visādiem mājū labumiem, skanēja joki, kāda dziesma, tika teiktas pa-

teicības festivāla dalībniekiem un vadītājiem. «Tarkšķu» pārstāvji tika arī nointervēti Latvijas Radio «Kultūras rondo», un tad jau devāmies gājienā uz festivāla noslēguma vietu pie Latgales vēstniecības «Gors».

Miļš paldies visiem «Tarkšķu» dalībniekiem, vecākiem, Iecavas domei un kultūras namam par dāsno finansējumu, lai mēs bez bēdu varētu piedzīvot šis brīnumainās četras dienas! **IZ**

# Iecavas veterāniem veiksmīgi starti Bauskā

☒ 1.lpp.

## VIEGLATLĒTIKA

Valdis Šusts – 3. vieta lodes grūšanā un 2. vieta diska mešanā;  
Ieva Siugale – 3. vieta 400 metru skriešanā, 3. vieta tāllēkšanā,  
2. vieta 800 metru skriešanā;  
Guntars Baltgailis – 3. vieta 400 metru skriešanā;  
Iveta Kaupe – 3. vieta tāllēkšanā;  
Īrisa Korčagina – 1. vieta 800 metru skriešanā, 2. vieta 400 metru skriešanā;  
Anita Kozīča – 4. vieta lodes grūšanā, 5. vieta 100 metru skriešanā;  
Andris Štībēlis - 5. vieta 100 metru skriešanā;  
Andris Štībēlis un Kristiāns Štībēlis – 2. vieta ģimenes stafetē (1 pieaugušais un 1 bērns vecumā no 4 līdz 8 gadiem) «Kopā mēs varam!».

## BASKETBOLS

Iecavas basketbolistu komanda (Māris Ozoliņš, Dzintars Kaļķis, Aldis Beitiņš, Aigars Indriķis, Raivis Ušackis, Ģirts Jakuška, Gunārs Plucis, Dzintars Zaumanis un Dzintars Pārums) deviņu komandu konkurencē izcīnīja 4. vietu. Lai arī grupu turnīrā Iecavas komanda bija pārāka par Saldū, Jūrmalu un Enguri, spēlē par 3. vietu pēc trešā pagarinājuma iecavnieki tomēr piekāpās Jūrmalas komandai. 1. vieta šoreiz Ķekavas novadam, 2. vieta Rīgai, bet aiz iecavniekiem palika Saldus, Talsi, Ozolnieki un Engure. ☒

# Iecavas 7x7 futbola čempionāts rit pilnā sparā

## Pagājušajā nedēļā Iecavas stadiona sācies kārtējais pašmāju čempionāts minifutbolā 7x7.

Šogad turnīram pieteicās sešas komandas ne tikai no Iecavas, bet arī no FK Uzvara un Jelgavas. Čempionāts notiks divos apļos, kur katra komanda ar katru nospēlēs divas reizes, bet divas labākās komandas izspēlēs superfinālu. Komandas, kas ierindosies trešajā un ceturtajā vietā, noskaidros bronzas medaļas ieguvējus. Pēc pirmās nedēļas spēlēm var secināt, ka par izteiktiem līderiem šogad varētu būt pērnā gada uzvarētājs FK 87, jaunpienācēji FK Uzvara un Lats uz nedēļu/FK Partyzāns. Cerams, ka arī vietējie Santos, Ballu Motors un Eiro 42 godam cīnīsies un palīdzēs saglabāt turnīra intrigu līdz pēdējai spēlei. Iecavas 7x7 futbola čempionāts norisināsies līdz vasaras beigām un tā spēles notiks darbdienu vakaros no 19:00. Spēļu kalendārs un turnīra statistika ir atrodamā FK Iecava mājaslapā [www.fkiecava.lv](http://www.fkiecava.lv). ☒

### AMATIERU NOVUSA TURNĪRI IECAVĀ

**23. un 24. jūlijā plkst. 18**  
PAGALMA TURNĪRS  
LAUKUMĀ PIE IECAVAS  
NOVADA DOMES

**25. jūlijā plkst. 12**  
AMATIERU TURNĪRS  
IECAVAS ESTRĀDĒ.

Organizē: neformālā jauniešu apvienība «Eckau Generation».  
Atbalsta: Iecavas novada dome, Iecavas kultūras nams, FatihKebab, HK Iecava.

### BIEDRĪBA «RADAM»

aicina uz gleznošanas plenērā  
«Ar sapni par Iecavu»  
radīto

### mākslas darbu EKSPRESIZSTĀDI,

kas notiks  
**piektdienas, 24. jūlija,**  
pēcpusdienā Grāfa laukumā  
pie topošās Mūzikas un  
mākslas skolas.

## IZ Sporta ziņas

**FK Iecava 2006. gadā dzimušo futbolistu pirmā komanda, izcīnot deviņas uzvaras, vienu neizšķirtu un divreiz zaudējot, ieguva 2. vietu apakšgrupā un iespēju spēlēt Zemgales čempionāta finālā 12. augustā, kas, iespējams, risināsies Iecavas stadionā.** Otrajai komandai šoreiz 7. vieta un izcīnīti trīs punkti.

2007. gadā dzimušo futbolistu pirmā komanda, izcīnot septiņas uzvaras, vienu neizšķirtu un divreiz zaudējot, arī ieguva 2. vietu apakšgrupā un iespēju spēlēt reģiona finālā 26. augustā. Otrajai komandai 6. vieta bez izcīnītiem punktiem.

Lielākie panākumi sasniegti 2008. gadā dzimušo futbolistu grupā, jo divas no trim komandām tika Zemgales finālā. Pirmā komanda, izcīnot astoņas uzvaras un divus neizšķirtus rezultātus, ieguva 1. vietu apakšgrupā, bet otra komanda, izcīnot sešas uzvaras, vienu neizšķirtu un trīsreiz zaudējot, ieguva 2. vietu apakšgrupā. Abām komandām reģionālais fināls notiks 28. augustā. Savukārt trešā komanda ar deviņiem gūtiem punktiem palika 5. vietā.

## No 16. līdz 19. jūlijam FK Iecava 2003. gadā dzimušo sportistu komanda piedalījās «Kokkola cup – 2015» turnīrā Somijā.

Turnīrs visās vecuma grupās pulcēja 330 komandas, bet 2003. g. dz. zēnu grupā - 32. FK Iecava šajā turnīrā bija vienīgie Latvijas pārstāvji.

Priekšsacīkstēs visas komandas tika sadalītas sešās apakšgrupās un, izspēlējot apla turnīru, cīnījās par iekļūšanu labāko 16 komandu skaitā un vietu astotdaļfinālā. FK Iecava savā apakšgrupā izcīnīja uzvaru pār somu komandām «Vetu» (Veteli) ar 4:1, «ORPa» (Oulu) ar 4:0, piedzīvoja neizšķirtu, spēlējot 1:1 ar «Komeetat black» (Jyvaskyla), un piekāpās 0:3 «Jaro rod» (Pietarasaari), kopumā iegūstot 3. vietu un iekūstot astotdaļfinālā. Izloze atkal saveida iecavniekus ar «Komeetat black» (Jyvaskyla) komandu. Arī šī spēle pamatlaikā noslēdzās 1:1 un, lai noskaidrotu ceturtdaļfinālistus, bija nepieciešami pēdējie soda sitienu. Šajā sērijā labāki ar 4:3 bija mūsu puīši, kas ceturtdaļfinālā tikās ar Kokkolas «KPW United». Ceturtdaļfinālā iecavniekiem nācās piekāpties ar 0:3, kas kopvērtējumā deva 5./8. vietu.

Par labākajiem mūsu komandas spēlētājiem šajā turnīrā treneri atzina: aizsargu Gvido Miezēru, pussargu Jēkabu Šustu un uzbrucēju Danielu Raginski.

## Latvijas U-20 vīriešu basketbola izlase svētdien izcīnīja

piekto vietu Itālijā notikušajā Eiropas čempionātā. Cīņā par piekto vietu Latvija ar 77:66 (14:17, 14:18, 27:11, 22:20) pieveica Čehijas vienaudžus. Mūsu komandas izlases sastāvā izcēlās abi iecavnieki: 16 punktus iemeta Linards Jaunzems, kurš pārstāv «Latvijas Universitātes» komandu, bet 15 pievienoja Dāvis Geks, kurš pārstāv «Jelgavu». 15 punkti un deviņas atlēkušās bumbas arī jelgavniekam Rihardam Lomažam.

## 25. jūlijā plkst. 10:00 Iecavā, hokeja laukumā, kas atrodas blakus Iecavas luterāņu baznīcai, notiks vasaras hokeja individuālo prasmju stafete, ko rīko hokeja klubs «Iecava».

Individuālo sacensību laikā tām īpaši ierīkotā laukumā būs jāizpilda dažādi uzdevumi – jāveic piespēles, metieni vārtos, kā arī dažādas šo elementu kombinācijas, tādā veidā krājot pēc iespējas vairāk punktu. Dalībnieks drīkst izmantot savu hokeja nūju, bet, ja tādas nav, HK «Iecava» to izsniegs uz stafetes laiku.

Stafetē drīkst piedalīties jebkurš interesents, kurš pagājušajā sezonā nav spēlējis Latvijas Hokeja federācijas rīkotajos čempionātos.

Reģistrācija jāveic, sūtot pieteikumu uz [hkiecava@inbox.lv](mailto:hkiecava@inbox.lv) līdz 25. jūlija 00:00 vai pasākuma norises vietā no 9:00 līdz 9:30.

Dalība stafetē ir bez maksas. ☒

## Aizsaulē aizgājuši

Laima Špakova (27.01.1940. - 20.07.2015.)

**IZ Reklāma un sludinājumi :::****AUTOSKOLA ZAMS**

Edvarta Virzas ielā 21a (pretī autoostai)

95. kods; A; B; C; D; E kateg.

Tālr. 23770331; www.zams.lv

**SIA «SKUJENIEKI»****pārdod:**

- dažādu veidu malku, t. sk. skaldītu malku;
  - zāģmateriālus pēc pasūtījuma;
  - pērk** lapu koku cirsmas.
- Tālr. 26445095.

**PIEMINEKĻI, APMALĪTES.**

Tālr. 26369904.

**R GRUPA**

Latvijas mežsaimniecības uzņēmums ar vairāk kā 10 gadu pieredzi  
**PĒRK MEŽUS ĪPAŠUMĀ**

**PIEDĀVĀ:**

- Sertificēta taksatora pakalpojums
- Īpašumu robežu sakārtošanu
- Cirsmu stigošanu
- Cirsmu dastošanu

Bezmaksas info tālrunis

**80 70 87 87**info@rgrupa.lv  
www.rgrupa.lv**Aicina darbā :::**

SIA «Pie Tatjanas» (reģ. Nr. 40003149382), piedāvā darbu pārdevējam(-i) Iecavā, Baldones ielā 28. Tālr. 22307574.

SIA «M» (reģ. Nr. 43602000496), piedāvā darbu pārdevējam(-i) veikalā «Aibe». Tālr. 29334982.

«Žaņa Lagzdiņa maizes fabrika», Iecavas elevators (reģ. Nr. 40003208455) aicina darbā rūpnieciskās iekārtas montieri. Tālr. 29265404.

Iecavas vidusskola (reģ. Nr. 90000057174) piedāvā pastāvīgu darbu pavāra palīgam. Tel. 20398328.

Iecavas internātpamatskola (reģ. Nr. 4512901297) aicina pastāvīgā darbā pavāru. Informācija darba laikā pa tālruni 25435680.

ZS «Veczaķi» (reģ. Nr. 40001008374) aicina darbā strādnieku ar traktorista tiesībām. Tālr. 26587133.

ZS «Upmaļi» (reģ. Nr. 43601015973) aicina darbā strādniekus darbam siltumnīcās un uz lauka. Tālr. 22833485.

**Dažādi :::**

Veicu pļaušanas darbus dažādās platībās, visu veidu zemes apstrādi ar traktoru T-25. Tālr. 27149035.

Kanalizācijas aku sūknēšana. Tālr. 20006532; 29576030.

Zemes apstrāde: aršana, diskošana, vagošana, mazdārziņu frēzēšana, teritorijas apļaušana, planēšana ar buldozeru. Transporta pakalpojumi ar traktoru: iekraušana, izkraušana, melnzemes piegāde. Zemes sagatavošana piemājas mauriņa izveidošanai. Tālr. 29555118.

Mūrē kamīnus, izgatavo pirts krāsnis, balkon un kāpņu margas. Tālr. 22342421; 26454383.

**Parka estrādē**

26. jūlijā  
plkst. 19:00  
**FRIČA 60 GADU JUBILEJAS  
AUTORKONCERTS**  
(skatīt afišu 5. lpp.).

**Iecavas luterāņu baznīcas rīkotie KAPU SVĒTKI**

25. jūlijā:

- plkst. 11:00 Baložu kapos
- plkst. 12:00 Sila kapos
- 26. jūlijā:
- plkst. 12:30 Svētbrīdis baznīcas kapos

- ◇ Smilts, grants, šķembas, melnzeme, kūtsmēsli, būvgružu izvešana
  - ◇ Pašizgāzējs ar 12 m³ konteineru (konteineru īre 12 m³ un 18 m³)
  - ◇ Ķēžu ekskavatora pakalpojumi
  - ◇ Universālā ekskavatora pakalpojumi
- Tālr. 29457686.

**Luterāņu baznīcā**

Jau 15 gadus mūsu Iecavas luterāņu baznīcā skan Olgodas luterāņu draudzes (no Dānijas) dāvinātās ērģeles.

**23. jūlijā pulksten 18.00 svētbrīdis, pēc tam koncerts «MŪSU ĒRĢEĻM-15».**

Gaidīsim Iecavas luterāņu baznīcā!

**LOGI UN DURVIS** • PLASTIKĀTA • KOKA

Atlaides līdz -44%  
Akcija līdz 31.07.2015.

- Ekoloģiski tīrs PVC profila ķīmiskais sastāvs bez svina stabilizatoriem, „Greenline” sertifikāts
- Vācijā ražoti 5-kameru un 6-kameru profili

Bezprocentu līzings uz trīs mēnešiem!

Bauska, Rīgas iela 29.  
Tel./fax 63920052, mob.28368126

Jelgava, Akadēmijas iela 17b.  
Tel./fax 63027811, mob.29126217

www.montaznieksde.lv  
**MONTĀŽNIEKS DE**

**Vasaras hokeja individuālo prasmju stafete 25.07.2015.**  
plkst.10.00

**Hokeja laukumā blakus Iecavas Luterāņu baznīcai**

DALĪBNIEKI (Rīgas iela 3)  
Jebkurš Latvijas vai citas valsts pilsonis, kurš pagājušajā sezonā nav spēlējis Latvijas Hokeja federācijas rīkotajos čempionātos.

PAMATNOTEIKUMI  
Katrs dalībnieks startē individuāli uz laiku un precizitāti.  
Dalības maksas nav.

Nolikums - www.hkiecava.lv un www.iecava.lv

! Var ierasties ar savu hokeja nūju, bet tādās nav, HK „Iecava” izsniegs to uz stafetes laiku!

Ledus nav, Hokejs IR!

**ABONĒ «IECAVAS ZIŅAS»! Cena mēnesim € 0,85.**

**IECAVAS  
ziņas**

Izdevējs – IECAVAS NOVADA DOME.

Reģistrācijas Nr. 000701661.

Redakcijas adrese: Skolas ielā 4, Iecavā, LV-3913.

Redakcijas tālr. 63941299, mob. 26442201; e-pasts: avize@iecava.lv; fakss 63941991.  
Redkolēģija: Jānis Pēlss, Agra Zaķe, Arnis Grundmanis, Juris Ludriķis, Kārlis Sinka, Mihails Haļitovs.  
Redaktore Beata Logina, korespondente Anta Kļaveniece.  
Sagatavots drukai AS «UnitedPress Poligrāfija». Metiens 1000 eks.  
Publicētais ne vienmēr atspoguļo redakcijas viedokli.  
Pārpublicēšanas gadījumā atsauce uz «Iecavas Ziņām» obligāta.  
Laikraksts iznāk kopš 1995. gada 24. februāra. Abonēšanas indekss Latvijas Pastā - 3077.