



# IECAVAS ziņas

ISSN 1691-2055



Cena – € 0,21

NEDĒĻAS LAIKRAKSTS

Nr.20 (1039)

22.05.2015.



## Ir vērts atgriezties

A: F: Beata Logina

**16. maijā norisinājās ikgadējā starptautiskā akcija Muzeju nakts, kuras mērķis ir - ar demokrātiskiem un netradicionāliem paņēmieniem pievērst sabiedrības uzmanību kultūras mantojumam, kas glabājas muzejos.**

Lai gan Iecavas novadā nav oficiāli reģistrēta muzeja, jau piekto gadu biedrība «Arhivs» rīkoja Muzeju nakts pasākumu

un aicināja Grāfa laukumā 3 apskatīt vietējo entuziastu savāktās vēstures liecības. Svētku organizatoru radošais kodols – «Arhīva» valdes locekļi Dzintars Zaumanis, Kārlis Sinka un biedrības dalībnieki Aigars Voitišķis un Gita Kravala – iecavniekiem sarūpēja daudzveidīgas aktivitātes.

Biedrības telpās bija skatāma ekspozīcija «Iecava no putna lidojuma» - fotogrāfijas, kas tapušas 2014. gada jūlijā un augustā ar radio vadāmu helikopteri, kurš

aprikots ar digitālo fotokameru. Fotografēšanu veica skyphoto.lv komanda – Aleksandrs Sergejevs un Ieva Ābele, bet izstādei tās sagatavoja Kārlis Sinka. Ikviens «Arhīva» apmeklētājs rūpīgi pētīja lielformāta attēlus pie sienām, lai sameklētu savu māju un no augšas ieskatītos arī kaimiņa sētā. Turpat blakus slaidšovā rotēja ap 200 bilžu, kas bija speciāli atlasītas no gandrīz trīsreiz lielāka kopējā safotografētā materiāla.

➤ 6.lpp.

## AKTUĀLI

Šajā numurā:

**Noskaidrots 4.**  
**skanīgākais**  
**duets**

**Pērn iecavnieki**  
**izglābuši 5.**  
**178 kokus**

**Augsts 7.**  
**vērtējums**  
**iecovnieku**  
**ražotajām**  
**puzlēm**

## Mazie gudrinieki demonstrē savas zināšanas

A: Anta Kļaveniece

**15. maijā pirmsskolas izglītības iestādē «Dartija» uz starpnovadu intelekta olimpiādi «Mazais gudrinieks - 2015» pulcējās piecas komandas, pārstāvēt četrus bērnodārzus: Pilsrundāles «Mārupūķi», Bauskas «Pasaulīti», Iecavas «Cālitī» un «Dartiju», kas pasākumā startēja pat ar divām komandām.**

Pasākumu ievadīja teatrāls priekšnesums ar rūķi Gudrinieku, kura izteikumi bieži vien bērnu sasmidzināja, bet nedaudz vēlāk brīnumā ieplest acis lika Ūdens fejas demonstrētie eksperimenti.

Atraktīvajam ievadam sekoja jau pavisam nopietna darbošanās - komandas sadalījās pa uzdevumu stacijām, kur demonstrēja savas zināšanas. Vienā bija jāatbild uz āķīgiem jautājumiem,

citā jāatrod burtu jūklī paslēpušies vārdi, vēl citā – pēc uzrakstītā teksta jāuzzīmē zīmējums. Katras stacijas darbu koordinēja bērnodārzu audzinātājas, kas uz pasākumu bija ieradušās kopā ar mazajiem gudriniekiem. Olimpiādes uzdevumi, tāpat kā vairums šī mācību gada pasākumu un aktivitāšu iestādē, bija veltīti tēmai «Ūdens».

Kad uzdevumi bija paveikti, visus gaidīja gardas uzkodas

un, protams, arī balvas. Punktu skaitīšana un vietu sadalījums izpalika, jo bērnodārzā nevar salīdzināt zināšanas, taču beigu beigās par uzvarētājiem tika pasludināti visi.

Šāds pasākums, kura iniciatore ir PII «Dartija» skolotāja Indra Krauja, norisinājās jau trešo gadu.

➤ 5.lpp.

## Skolu ziņas :::



**A:** Aija Sietiņa

**F:** D. Jokste

**Par godu Latvijas ugunsdzēsības 150 gadu jubilejai 18. maijā Zālītes mazās skolas izglītojamie apmeklēja Iecavas ugunsdzēsēju depo, kur tika organizēta atvērto durvju diena.**

Sakām paldies Jānim Gūtma-

nim, kurš mūs sagaidīja un bērniem saprotamā valodā pastāstīja par ugunsdzēsēju darbu, izrādīja un atļāva aptaustīt aprīkojumu, paturēt rokās šļūtenes, uzlikt galvā ķiveres, kā arī ļāva ielūkoties biroja un atpūtas telpās. Sarunas laikā bērniem tika atgādināti dažādi drošības jautājumi un pārrunāti spilgtākie atgadījumi no ugunsdzēdzēju ikdienas. **IZ**

## Ceļojums uz piemājas ZOO

**Aizvadot mācību gadu, 12. maijā Dzimtmsis pamatskolas pirmsskolas grupiņa devās ekskursijā uz piemājas ZOO «Brieži» Stopiņu novadā.**

Bērniem bija iespēja apskatīt un pacienāt ar līdzvestajiem kārumiem zoodārza iemītniekus. Ekskursanti vēroja vairāku sugu putnus (vistas, fazānus, pāvus) un dzīvniekus (kazas, ponijus, trušus, ēzeļus), uzmanīgi klausījās saimnieces stāstus par katru no zoodārza iemītniekiem un uzdeva dažnedažādus jautājumus.

Pēc zoo apmeklējuma bērni varēja iztraktoties turpat ierīkotajā atpūtas laukumā. Viņu izmēģinā-

ja visas šūpoles un slidkalniņus, bet vislielāko sajūsmu izraisīja bērnu rotaļu namiņš. Kā dāvanu namiņa paplašināšanai bērni varēja aizvest mantas. Kasti ar spēļu mantām bija sarūpējusi grupiņas audzinātāja Inta - paldies Jums, skolotāj!

Liels paldies grupiņas audzinātājai Intai par bērnu mācīšanu; milzīgs paldies Dzimtmsis pamatskolas vadībai par sagādātajām ekskursijām un paldies Iecavas novada domei par atbalstu šādu ekskursiju organizēšanai.

**Mamma Mairita,  
kas izbaudīja šo ekskursiju**

## Bērni uzzina, kā radās pūķis Rūķis un Kaķu māja



**A:** Ludmila Šteinberga  
Bērnu bibliotēkas vadītāja

**F:** no iestādes arhīva

**13. maijā Bērnu bibliotēkā viesojās Mežotnes pagasta Strēlnieku bibliotēkas vadītāja, Bauskas literātu apvienības biedre Sandra Cīrule.**

Ar dzejnieci un rakstnieci tikās Iecavas vidusskolas 3.a, 4.a, 4.b klases skolēni un skolotāja Evita Burceva.

Sandra Cīrule ir uzrakstījusi divas bērnu grāmatas. 2012. gadā iznāca «12+1 pasaka par pūķi Rūķi», kas stāsta par mazo, jauko, zaļo pūķi Rūķi. Kā radās pūķis Rūķis? «Pūķis Rūķis piedzima ļoti slapjā gurķu gadā. Kad māmiņa un tētiņš ieraudzīja mazo, trauslo, zaļi pumpaino radībiņu, viņi bija tik aizkustināti, ka savā karstajā vecāku mīlestībā nosauca mazo par Rūķi.»

Nesen tika izdota grāmata «Kaķu māja», kas stāsta par Cīruļu ģimenes, draugu un paziņu kaķiem. Sandra dala visus cilvēkus divās kategorijās – kaķucilvēkos un suņucilvēkos, pieskaitot sevi pie pirmajiem. Dzejnieces mājās vienmēr ir bijuši kaķi, un viņa ļoti izpētījusi to paradumus un raksturus. Par iedvesmas avotiem kļuvuši runči Maigonis un Laimonis, kaķenes Lelle un Esmeralda. Tie nokļūst dažādās smieklīgās situācijās, kas vienmēr beidzas

laimīgi.

Būdama filoloģe, veidojot pasaku grāmatu, autore izmantojusi izplatītākos frazeoloģismus: laisties lapās, kārt zobus vadzī, pazaudēt galvu. Runcis Maigonis «pazaudēja galvu», to iebāzot šaurā trauka kakliņā. Kādam citam pūķainim bija «jākar zobi vadzī», jo viņam negaršoja piedāvātais biežpiens. Runči Laimonis un Maigonis «laižas lapās», spēlējot paslēpes un slēpjoties rudens lapu kaudzē. Viesņa pārbaudīja klātesošo izpratni par frazeoloģismiem.

Ar lielu interesi bērni klausījās pasaku fragmentu lasījumu, stāstīja par saviem mājas mīļiem un iepazinās ar krāšņu grāmatas ilustrāciju prezentāciju. Ilustrācijām ir izmantotas autorens fotogrāfijas ar kaķiem.

Pašlaik Sandra Cīrule strādā pie dzejoļu krājuma bērniem «Jančuks runčuks pūķains punčuks», kas turpinās kaķu tēmu.

Gatavojoties pasākumam, 3.a klases skolēni kopā ar skolotāju lasījuši klasē pasakas par pūķi Rūķi un veidojuši zīmējumus ar kaķu attēliem. Daži darbi tika uzdāvināti dzejniecei.

S. Cīrules dzejoļi regulāri tiek publicēti laikrakstā «Bauskas Dzīve» un lasāmi Bauskas literātu apvienības dzejoļu krājumos: «Mēs – no Bauskas» (1995), «Akmeņi zied» (2001), «Trešais vārds» (2011), «Sirds dzirde» (2013). **IZ**

**IECAVAS NOVADA VASARAS SPORTA SVĒTKI  
31. maijā plkst. 10:00 stadionā.**

**Programmā:** vieglatlētika, futbols, strītbols 3:3, basketbola soda metieni, volejbols 3:3, šautriņu mešana, riteņbraukšana, pievilksnās pie stieņa, loka šaušana.

Nolikums - [www.iecava.lv](http://www.iecava.lv).

# Tarkšķēniem aizkustinošs piedzīvojums televīzijā

**A:** Kristīne Karele  
«Tarkšķu» vadītāja

**F:** Sandis Karelis

**17. maijā folkloras kopa «Tarkšķi» piedalījās pozitīvo emociju šovā Latvijas Televīzijā «Lai top!».**

Raidījums veltīts XI Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem, un tajā dažādi bērnu kolektīvi veido kopīgus priekšnesumus ar sabiedrībā pazīstamiem cilvēkiem.

«Tarkšķiem» bija tā lieliskā iespēja sadarboties ar savdabīgo un interesanto jauno mākslinieci MNTHA, kas savu atpazīstamību guva šīgada Eirovīzijas atlasē. Vēl šīs svētdienas raidījumā piedalījās Lauris Reiniks kopā ar deju grupu «Dzirnas», Toms Bricis ar Rīgas 2. ģimnāzijas kori un Astarulsmirus (bijušais reperis Gustavo) ar P. Jurjāna mūzikas skolas pūtēju orķestri. «Lai top!» turpināsies vēl piecas svētdienas, iepazīstinot ar vēl 20 dažādiem skolēnu kolektīviem – Dziesmu un deju svētku dalībniekiem.

Mūsu diena sākās jau agri ar mēģinājumiem Latvijas Televīzijā, ar grimēšanos, pucēšanos, ģenerālmēģinājumu, ko arī filmēja, lai pēc tam izmantotu fragmentu rādīšanā brīžos, kad aicina cilvēkus balsot. Un tad – vēl vakarā – pēc pl. 21 sākās arī tiešraide. Kopā «Tarkšķus» pārstāvēja 24 dalībnieki vecumā no pieciem līdz 16 gadiem. Izpildījām senu talkas dziesmu «Linu druva», kas sintēzē ar MNTHAs elektronisko mūziku pārauga žiperīgā valsī, jo mēs tāpat kā mūsu senči protam gan strādāt, gan arī pēc tam ar prieku atpūties. Dejas horeogrāfiju veidoja un «Tarkšķiem» visas dienas garumā nesavtīgi palīdzēja Ginta Cera.

«Tarkšķu» priekšnesums izdevās! Žūrija – horeogrāfs Jānis Purviņš, dziedātāja Olga Rajecka un diriģents Gints Ceplenieks – «Tarkšķiem» teica tikai labus un



«Tarkšķi», MNTHA un žūrijas locekļi pēc raidījuma filmēšanas.

slavinošus vārdus. Purviņš nosauca «Tarkšķu» svētdienas priekšnesumu par savu tēvākara lielāko pārsteigumu, kaut ar mūsu darbību viņš nesakarās pirmoreiz, jo ir veidojis horeogrāfiju «Tarkšķu» dziesmai «Blusa». Olga Rajecka, šķiet, kļuva par īstu «Tarkšķu» fani, jo savas emocijas skaļi pauda gan mūsu priekšnesuma laikā, gan sniedzot komentārus, ka viņu aizrāvis bērnu dabiskums, patiens, gan arī pēc tam, privātās sarunās, uzmundrinot bērnus nesaskumt par otro vietu, jo *tarkšķīši* esot vislabākie.

Kaut arī diena bija gara un nogurdinoša, aptaujātie *tarkšķēni* šo sauc par «labāko dienu *ever*» – bērniem bija iespēja iepazīties, parunāties, nofočēties ar saviem elkiem: Lauri Reiniku, «Sound Poets», Marku Rīvu, kas šovā piedalījās viesu statusā, kā arī foršo vadītāju Ketiju Šēnbergu. Interesanta bērniem likās gan 22 stāvu Televīzijas ēka Zaķusalā, gan ātrie lifti, gan grimēšanās. Annu H. visvairāk pārsteidza MNTHAs kleita,



«Tarkšķu» atbalstītājus nevarēja nepamanīt.

savukārt Patrīciju A. – uzvarētāju lielā kūka! Bērni arī atzīst, ka beidzot sapratuši, kas tad īsti notiek reklāmas pauzēs un kā vispār tiek organizēta tāda liela šova tiešraide. Vairāki *tarkšķēni* izteicās, ka labprāt paši strādātu televīzijā, tāpēc sāka interesēties, kas būtu jā-mācās, lai kādreiz, iespējams, paši veidotu šādu vai kādu citu televīzijas raidījumu.

Milzīgs paldies jāsaka «Tarkšķu» atbalstītājiem gan tur uz vietas – Televīzijā – gan pie televizoru ekrāniem! Tāda līdzjutēju armija,

kāda bija mums, nebija nevienam kolektīvam. Arī raidījuma producete Sanita Auškāpa priecējās, ka mūsu aktivitāte, lieliskie fanu atribūti iedrošinās tāpat uzvesties arī nākamā raidījuma līdzjutējus. Īpašs paldies Rūdolfa Ozoliņa ģimenei un Annas Hofmanes mammai! Sirsnīgs paldies Ivetai Cerai par skaistajiem vainadziņiem. Liels paldies arī Iecavas kultūras namam un daudzajiem labo vārdu paudējiem pēc raidījuma izziņās un telefona zvanos! Tas bija tik aizkustinošs piedzīvojums! **IZ**

## Seniori gūst apstiprinājumu pozitīvai attieksmei

**A:** Vita Smiltiņa, biedrības «LAIMES KALVE» sabiedrisko attiecību speciāliste

**Biedrības «LAIMES KALVE» komanda 5. maijā viesojās Iecavas novada Sociālajā dienestā, kur tikās ar senioriem, lai kopīgi pārrunātu to, kā pārvarēt dzīves grūtības, kā saprasties ar tuviniekiem, būt noderīgiem un dzīvot saskaņā ar sevi.**

Sociālā darbiniece pēc semināra atsauksmē raksta: «Laime ir atkarīga tikai no paša, no saviem mērķiem, no to piepildījuma. Interesanti bija vērot senioru auditoriju lekcijas laikā. Darbošanās ir dzinēj spēks, kas stumj mūs attīstīties. Pozitīva attieksme pret notikumiem mūsu dzīvē dara mūs priecīgākus, apmierinātus ar savu dzīvi.» Savukārt kāda sirmgalve pēc pasākuma atzīst, ka «pašiem drošāk jācinās pret ļaunumu, lai varētu plaukt un zelt. Katram cil-

vēkam, arī pensionāram, dzīvē ir jābūt mērķim». Katrs nodarbības dalībnieks guva kādu vērtīgu atziņu, apstiprinājumu zināmām lietām, atgādinājumu, ka labais vienmēr gūst uzvaru.

Biedrība «LAIMES KALVE» pateicas Sociālā dienesta vadītājai Sigmai Strautmalei par senioriem atvēlēto laiku, rūpēm par cilvēkiem un enerģisko darbošanos sabiedrības labā.

Biedrība īsteno sociālo projektu «Ceļš uz laimi», kas atdzi-

vina mūsu kultūras garīgās vērtības, sekmē savstarpējo cieņu starp cilvēkiem, atjauno vecāku uzticību skolām, cilvēku ticību saviem spēkiem, veicina pozitīvu attieksmi. Biedrība veic izglītojošu darbu. Nepilna pusgada laikā lekcijas par kompetenci, saskarsmi, motivāciju mācīties un strādāt noklausījušies 684 izglītības, kultūras, probācijas un sociālo dienestu darbinieki un šo dienestu klienti, kā arī vairāk nekā 2000 skolēnu. **IZ**



# Iecavā ar drosmi kāpt uz skatuves viss ir kārtībā

A: F: Anta Kļaveniece

«Kur palicis laiks?» izskanot  
piektdienas vakara šovam  
«Dziedi ar mani», jautāja gan  
konkursa žūrija, gan skatītāji.

Priekšnesumu kvalitāte, veiksmīgā, ar humora dzirksti apvītā žūrijas un pasākuma vadītāju savstarpējā komentāru saspēle skatītājiem lika aizmirst par laiku, un trīs stundas paskrēja nemot.

Jau pēc pirmā priekšnesuma, kurā Raimonda Paula dziesmu «Vētra nāk» dziedāja Signija Taraņenko un Adriana Miglāne, žūrija ar pārsteigumu sacīja: «Ja jau šovs ir iesācies ar tik kvalitatīvu un jaudīgu uzstāšanos, pat bail domāt, kas būs tālāk.»

Mūziķis Kārlis Kazāks, viens no žūrijas pārstāvjiem, beidzoties šovam, rezumēja: «Braucu, domāju, nu, labi, pasēdēju. Bet esmu pārsteigts, ka ir tik labi priekšnesumi, tik laba skaņa un video par katru dalībnieku, un tik burvīgas vakara vadītājas.» Arī otrs žūrijas pārstāvis, aktieris Mārtiņš Počs, neslēpa, ka pasākumā jūtas ļoti labi, jo «enerģētiski var sajūst, ka šeit ir labsirdīga atmosfēra. Un tas nemaz nevar būt citādi, jo priekšnesumi ir tik skaisti». Viņš secināja, ka «ar aktiermeistarību, dziedāšanu un drosmi kāpt uz skatu-

ves Iecavā viss ir kārtībā». Trešais žūrijas pārstāvis, zīmēšanas entuziasts un, pēc paša teiktā, Iecavas patriots Bruno Bahs, atzina, ka jūtas pagodināts būt žūrijā, un piekrita kolēģu teiktajam, vien piebilstot, ka «citādi nemaz nevar būt, jo Iecava ir Latvijas centrā».

Šovam muzikālos priekšnesumus bija sagatavojuši seši dueti: Signija Taraņenko un Adriana Miglāne, Anna Patrīcija Karele un Marta Zakariete, Liene Krastiņa un Laura Pastare, Dita Laura Cinate un Maruta Pitkeviča, Austra Matveja un Gatis Freimanis, Linda Medne un Maruta Grāvīte. Katrs no duetiem uz skatuves kāpa divas reizes, priekšnesumam izvēloties vienu Raimonda Paula dziesmu un vienu dziesmu pēc savas izvēles.

Kultūras nama direktore Alma Spale atzina, ka nav latviskās mūzikas cienītāja, bet šajā reizē viņai ļoti iepatikušās tautiskās Liene Krastiņa un Laura Pastare, kas dziedāja Raimonda Paula dziesmu «Rasa» un Imanta Kalniņa «Maijas dziesmu». «Nemaz nezināju, ka viņām abām kopā tik labi skan. Tas mani ļoti iepriecināja,» sacīja Alma, pasniedzot duetam balvu – brīvbiļetes uz kultūras nama pasākumiem. Lienes un Lauras skanīgās balsis uzteica arī žūrija. Kārļa Kazāka komentārs sastāvēja no vairākiem ļoti: «Imants Kalniņš

Laureātu  
duets un  
atraktīvie  
žūrijas  
locekļi.



ir ļoti grūts komponists, jo viņa dziesmas ir ļoti grūti dziedamas. Jūs ļoti labi izdzīvojāt dziesmas stāstu un divatā sarīkojāt mums dziesmu svētkus. Man ļoti patika.»

Konkursa galveno balvu žūrija piešķīra duetam, kurā dziedāja Austra Matveja un Gatis Freimanis. Pirmo viņi izpildīja Raimonda Paula «Sikspārņa Fledermauša šūpuļdziesmu». «Burvīgi un profesionāli. Tas ir riktīgi forši, ja divatā varat piepildīt telpu,» par pašu radīto pieeju dziesmai un a capella izpildījumu sacīja Kārlis Kazāks. «Jūs radījāt brīnišķīgu priekšnesumu. Tas ir mazais pieteikums Brodvejai. Ņemot vērā vokālo tīrību un aktieriskās dotības, jums ir potenciāla iespēja tikt arī kādā jaudīgākā vietā. Attīstot šo priekšnesumu, jūs varat braukt ne tikai pa kāzām.

Naudīgs gabals,» savu vērtējumu izteica Mārtiņš Počs.

Visi pasākuma dalībnieki saņēma ne tikai skatītāju aplausus un ovācijas, žūrijas uzslavas un ieteikumus, bet arī balvas, ko bija sarūpējuši Iecavas uzņēmumi: «Iecavnieks&Co», SIA «R&Co» veikals «Centrs», sporta klubs «Droshtalas», skaistumkopšanas salons «Kamilli», atpūtas vieta «Labirinti», picērija «Pizza Mania» un krogs «Viestarti». Savukārt paldies vārdus saņēma arī tie šova darbinieki, kurus uz skatuves neredzēja: skaņu operators Arturs Voitišķis, gaismotājs Ivars Veismanis, video vizītķaršu autors Raimonds Sastakovičs un stiliste Dana Rodenkirhena, kas šovam sapos pasākuma atraktīvās vadītājas - Laimrotu Jaunzemi un Gintu Ceru. **IZ**

## Vai nepieciešams soliņš bez atkritumu urnas?



F: Daiga Baha

«Pie Iecavas tiltiņa jau pirms laba laika ir izveidots skaists gājēju celiņš, kur noslēgts ceļš automašīnu kustībai. Katru rītu pa šo gājēju celiņu dodos uz darbu Iecavas internātpamatskolā un katru vakaru atgriežos mājās,» redakcijai raksta Daiga Baha. «Samērā nesen blakus celiņam tika izveidots soliņš. Kopš soliņa izveides pie tā nav atkritumu urna. Visu šo laiku ar skumjām noskatos, cik ļoti šī skaistā un estētiskā vide nu jau ilgstoši ir zaudējusi savu pievilcību. Apkārtnē reizēm tiek apkopta, bet gandrīz katru dienu apkārt soliņam redzu dažādas druzas, vakara stundās iedzērušus cilvēkus tur sēžam un baudot grādīgus dzērienus vai kā citādi piemēšojot apkārtni. Tumsās vakara stundās ir pat nepatīkami iet garām šai vietai. Kādēļ vajadzēja šo soliņu esošajā vietā uzstādīt, ņemot vērā to, ka blakus ir veikals ar grādīgiem dzērieniem? Varbūt soliņu var tomēr demontēt un atgriezt atpakaļ sākotnējo pievilcīgo un skaisto vietu, kur patīkami bija katru dienu doties uz darbu.»

Sabiedriskās kārtības dienesta vecākā inspektore Lūcija Muceniece skaidro, ka minētā vieta regulāri tiek sakopta un tur sēž arī skolēni, vecāka gadagājuma ļaudis. Iecavā diemžēl bieži tiek piemēslotas arī tās vietas, kur atkritumu urnas ir pieejamas.

Fotogrāfijā redzamajā vietā atkritumu urna tikšot ierīkota līdz šīs nedēļas beigām, sola SIA «Dzīvokļu komunālā saimniecība» dārzkopības speciāliste Sarmīte Avota. Pamatīga materiāla urnas ir pasūtīnātas vairākas, lai tās uzliktu sabojāto un nolauzto vietā, kā arī citviet parkā, kur vispirms plānots ieklāt bruģa segumu un ierīkot soliņus. **IZ**

# Pērn iecavnieki izglābuši 178 kokus

**A:** Anta Kļaveniece

**Šķiet, ka nav vairs tādu cilvēku Iecavā, kas nebūtu itin neko dzirdējuši par atkritumu šķirošanu, taču neskaidriības rodas ik pa laikam.**

Pirms neilga laika redakcija saņēma telefona zvanu – iedzīvotājs neredzot jēgu atkritumu šķirošanai, jo esot redzējis, kā šķirotos atkritumus saber automašīnā, kas izved sadzīves atkritumus. «Tad jau atkritumi tik un tā nonāk vienā kaudzē un nekāda ekonomija nesaņāk,» spriež zvanītājs.

Vai tā tiešām ir, jautājām SIA «Dzīvokļi komunālā pārvalde» komunālā dienesta vadītājai Margaritai Zivertei.

«Mašīna, ar kuru izved sadzīves atkritumus un šķirotos atkritumus, ir viena, taču katram atkritumu veidam ir sava izvešanas diena, tāpēc ir nepareizi apgalvot, ka visus

atkritumus sagāž kopā. Otrdienās tiek iztukšoti dzeltenie konteineri stiklam (tikai pudelēm un burkāms) un PET pudelēm, ceturtdienās – zilie konteineri papīram un kartonam, bet pārējās dienās – sadzīves atkritumu konteineri. Pirms šķirotu atkritumu vešanas mašīna pat tiek speciāli izmazgāta. Tikai tad, ja šķirotu atkritumu konteinerā pārsvārā ir samesti sadzīves atkritumi, saturs tiek izgāzts sadzīves atkritumu konteinerā. Šķirotie atkritumi, kurus nododam pārstrādei, nedrīkst būt netīri, taukaini, kā tas bieži gadās; citādi tie ir jāizsviež sadzīves atkritumos. Pēc aizvešanas uz šķirošanas laukumu, atkritumi vēlreiz tiek sašķiroti, un parasti aptuveni trešā daļa pārstrādei neder. Taču, neskatoties uz to, otrreizējai pārstrādei nodoto atkritumu daudzums ir diezgan liels. 2014. gadā uzņēmums nodeva 12,78 tonnas papīra un kartona, kā arī 5,14 tonnas stikla.

Latvijas Zaļais punkts uzsver trīs iemeslus, kāpēc ir izdevīgi un arī svarīgi šķirot un pārstrādāt iepakojumu:

**Pirmkārt**, atšķirot iepakojumu no sadzīves atkritumiem, mēs samazinām kopējo apglabājamo atkritumu daudzumu, kas uz visiem laikiem nonāk atkritumu poligonā. Iepakojums veido apmēram 30% no mājāsaimniecības atkritumiem, bet, ja pieskaitām arī citus pārstrādājamus atkritumus – nolietotās elektropreces, baterijas, autoriepas, bioloģiskos atkritumus, tad pārstrādājamo atkritumu daudzums izaug līdz 70%, bet noglabājami būtu vien 30% no mājāsaimniecības atkritumiem.

**Otrkārt**, atšķirot pārstrādājamus atkritumus no kopējās atkritumu plūsmas, mēs samazinām ikmēneša mājāsaimniecības izdevumus par atkritumu izvešanu, jo sašķirotu atkritumu izvešana iedzīvotājiem ir bez maksas, bet

par sadzīves atkritumu izvešanu un apglabāšanu atkritumu poligonā ir jāmaksā atkarībā no šo atkritumu svara. Ņemot vērā faktu, ka šķirotie atkritumi veido līdz pat 70% no visu mājāsaimniecības atkritumu svara, cīģiem šķirotājiem ietaupījums ir nozīmīgs.

**Treškārt**, iepakojuma materiālu pārstrāde ļauj taupīt enerģiju un dabas resursus. Piemēram, pārstrādei nodotais stikls kūst pie zemākas temperatūras nekā nepieciešams pirmreizējā stikla ražošanai. Tāpēc stikla pārstrādei vajadzīgā enerģija ir par 32% mazāka, savukārt viena tonna otrreiz izmantota papīra izglābj 14 kokus. Interesanti, ka papīra šķiedru var izmantot līdz pat septiņām reizēm, PET materiālu (kas veido plastmasas dzērienu iepakojumu un iegūts no neatjaunojamā dabas resursa - naftas) līdz pat 30 reizēm, bet stiklu pārstrādā bezgalīgu reizu skaitu. **IZ**

## Mazie gudrinieki demonstrē savas zināšanas

**F:** Anta Kļaveniece

➔ 1.lpp.

Pērn tā rīkošana bija uzticēta baušļniekiem, bet šogad organizatoru stafetes kociņš atkal nonācis pie mājiņniekiem. «Man likās, ka arī bērnudārzniekiem vajag to gudrību parādīt,» par pasākuma idejas aizmetņiem stāsta I. Krauja. «Savulaik no skolas braucām uz intelekta konkursu Maskavā un ļoti gribējās tur redzētās metodes integrēt arī bērnudārzā. Mācību tehnoloģiju ir ieviesis Maskavas profesors Zjuganovs, ar to strādā arī Rīgas privātskolā «Maksima». Metode vērsta uz to, lai attīstītu un trenētu atmiņu, domāšanu, uzmanību, un tikai pēc tam seko viss pārējais. Arī savā audzināmajā grupā šos uzdevumus atbilstoši vecumam izmantoju. Tās ir dažādas anagrammas, krustvārdu mīklas, apgalvojumi un teksti, kuru saturs pēc izlasīšanas bērniem ir jāuzzīmē. Piemēram, šodien viens no uzdevumiem bija no viena gara vārda «ūdenstilpne» burtiem radīt jaunus vārdus. Man pašai patīk organizēt šādus pasākumus, un kolektīvs atbalstīja. Ja mani aicinātu, labprāt pastāstītu par šo metodi arī citiem bērnudārzniekiem. Esmu izstrādājusi arī metodisko materiālu un darba burtnīcu.»

Aina Grase, PII «Cālītis» metode: «Pasākums ir interesants un labi organizēts, bērniem ļoti vajadzīgs. Bērni apgūst saskarsmes



**PII «Dartija» mazie gudrinieki un pasākuma iniciatore Indra Krauja.**

prasmes, attīsta analītiskās spējas, jo, lai izpildītu uzdevumus, ir jāpiedomā. Piedalījāties tajā arī pirms diviem gadiem. No nolikuma zinājām, ka galvenā šogad būs ūdens tēma, tāpēc grupās iepriekš šo to pārrunājām, bet, kādi būs konkrētie uzdevumi, uzzinājām tikai tagad. Komandā ir pārstāvēti bērni no divām sagatavošanas grupām. Daži konkursam pieteicās paši, dažus izvirzīja audzinātājas un grupas biedri.

Manā stacijā bērniem bija jāatbild ar «jā» vai «nē» uz ļoti interesantiem jautājumiem, pamatojot

atbildes izvēli. Piemēram, vai izlietu ūdeni var sasmelt? Cits atbildēja, ka uz grīdas izlijušu ūdeni var saslaucīt ar lupatiņu, bet kāds oponenta, ka pļāvā izlijušu ūdeni gan nevar saslaucīt. Un abas atbildes ir pareizas. Vēl interesantus spriedumus nācās dzirdēt, kad bērni atbildēja uz jautājumu, vai pie upes var mazgāt automašīnu. Daži teica, ka var mazgāt, bet tad atķērās, ka tomēr nevar. Pamatojumi gan bija atšķirīgi, piemēram, tāpēc, ka mašīna var nogrimt. Taču daudzi arī zināja, ka tā tiek piesārņots upes ūdens.

Daži samulsa par apgalvojumu, ka ūdens var būt ciets, sakot, ka tās ir muļķības, bet apdomājās un secināja, ka var gan, jo, iestājoties salam, tas sasals.

Ramona Cera, PII «Mārpuķīte» skolotāja: «Ļoti atraktīvs un pārdomāts pasākums, kurā bērniem bija ļoti interesanti. Patika, ka no komandām netika prasītas vien zināšanas, bet bija arī jāpadomā, lai tiktu līdz pareizajai atbildei. Piedalāmies jau otro reizi. Bērniem ir svarīgi, ka viņi startē kā komanda kaut kur ārpus ierastajām telpām.» **IZ**

# Ir vērts atgriezties

➔ 1.lpp.

«Prieks, ka šajā vakarā cilvēki kaut uz brīdi atrāvās no saviem telefoniem un ar pirkstu bakstīja Iecavas attēlos, meklējot pazīstamas vietas,» novēroto ar smaidu komentēja Kārlis. Cilvēku lielā interese viņā nostiprinājusi pārliecību, ka nedrīkst apstāties pie paveiktā, fotomateriāls jāpapildina un jāizdod kvalitatīva grāmata – balstīta uz bildēm un īsiem vēsturisku faktu aprakstiem. «Tai vajadzētu būt dāvināmai grāmatai, lai to būtu interesanti skatīties arī tiem, kas neko nezina par Iecavu,» savu viziju ieskicē Kārlis.

Ieinteresēti Iecavas palielinātos attēlus pētīja Andris un Gustavs Riekstiņi. «Neparasti! Pat neliekas, ka tā ir Iecava - ne katru dienu izdodas to skatīt no augšas. Tas bija pirms vairākiem gadiem, kad Iecavas jubilejā izmantoju iespēju lidot virs Iecavas,» atcerējās Andris. Savukārt katru gadu viņi cenšoties apmeklēt Muzeju nakti, jo «Iecavā jau nav nemaz tik daudz, kur aiziet». «Un man patīk vecas lietas,» piebilda Gustavs.

## Dažādi gadsimti un dažādi Jāņi

Šogad atzīmējot Raiņa (Jāņa Pliekšāna) un Aspazijas (Elzas Rozenbergas-Pliekšānes) 150. gadskārtu, Latvijas muzeji 16. maija vakarā aicināja gan klejot pa dzejnieku biogrāfijas dramatiskajiem liklokiem, gan meklēt viņu daiļrades atspulgus apkārtējās dzīves realitātēs. «Arhīva» apmeklētāji varēja piedalīties konkursā – izstaigājot muzeja telpas, atrast abu dižgaru rakstītas rindas un aizpildīt tukšās vietas speciāli sagatavotā anketā. Par veiksmīgi izpildītu uzdevumu dalībnieki saņēma balviņas.

Dzejas valodā publiku uzrunāja Iecavas kultūras nama jauniešu improvizācijas teātris «Artis», kas režisores Valdas Karnītes vadībā bija iestudējis Aspazijas «Sidraba šķidrauta» fragmentus. Teatrālās etīdes skatītāji vēroja gan vecās grāfa klēts pagrabā, gan sporta ekspozīcijas zālē. Par pagājušo laiku kultūras mantojumu atgādina arī biedrības jauniegūvums – harmonija no Rundāles pils Baltās mājas. Apskatīti bija izlikti vēl divi jaunumi – uzmeistaroti pagājušā gadsimta vidum raksturīgi motocikli, kurus K. Sinka lepnī dēvē par sveicienu 60. gadu motosportam.

Vēsturisku un mūsdienīgu braucamrīku parāde jau kļuvusi par tradīciju «Arhīva» rīkotajās Muzeju naktīs. Šoreiz Juris Zaķis, Uldis Nille un citi motociklisti ļāva apskatīt savus spožos spēkratus,



**Muzejiska vērtība ir arī pagājušā gadsimta moskviči, kurus šoreiz varēja gan apskatīt, gan apgleznot.**



**Izturīgākie pasākuma apmeklētāji gaidīja pusnakti, lai klātienē izbaudītu sintezatoru mūzikas performanci Kaspars Tobja izpildījumā.**

bet, pateicoties Zigmunda Bogdanoviča atsaucībai, bija iespēja papētīt arī tādas automašīnas, kuras ikdienā uz ielām nav bieži sastopamas. Iecavnieka vadītais *Moskvich club* veiksmīgi sadarbojas ar ZAZ klubu, tādēļ Grāfa laukumā kā krāsainas konfektiņas rindojās restaurēti moskviči un *zaporožeci*.

Zigmunds uzsver, ka interesantākā ir mašīnu izcelsme. Vairums eksponātu savulaik izglābti no atdošanas metāllūžņos; par īpašākiem eksemplāriem nācies neatlaidīgi pacīnīties, lai tos iegūtu savā īpašumā. Un katram auto ir sava vēsture. Piemēram, zilā mašīna var lepoties ar *Ford* dzinēju, kas tajā iebūvēts 90. gados, bet svaigi atjaunotais sarkanais moskvičs ieradies no Somijas – šis ir *408 Elite* modeļa paraugs, ko jau PSRS laikā daudz eksportēja uz ārzemēm, zina stāstīt Zigmunds. Gaišo moskviču izdevies dabūt no kāda armijas virsnieka Daugavpilī, savukārt vēl citu auto,

ko savulaik kolhozs par panākumiem biešu audzēšanā uzdāvinājis kādam strādīgam cilvēkam Mežotnē, šajā Muzeju naktī varēja apgleznot. Aldis Reicis uz Iecavu atveda trīs mašīnas un, būdams mākslas skolotājs Salaspilī, jau iepriekš uzzīmēja skices, kur bērniem pasākuma laikā izpausties ar guašas krāsām.

Nu jau tradicionāla Iecavas Muzeju nakšu sastāvdaļa ir «Arhīva» dalībnieka Jāņa Krūzes lielie katli, kuros virs ugunsкура omulīgi burbuļo kāpostu zupa. Ne viens vien pasākuma dalībnieks nobaudīja piedāvāto karsto maltīti, lai sasildītos un isinātu laiku līdz vakara centrālajam notikumam – «Dzelzs Vilka Jauno Jāņu orķestra» koncertam. Pateicoties Aigaram Voitišķim un biedrības piesaistītajiem privāto atbalstītāju līdzekļiem, brīvdabas muzikālo pasākumu sezonu Iecavā skaisti atklāja grupas «Dzelzs Vilks» paplašinātais sastāvs Jura Kaukuļa

vadībā. Tuvojoties nakts stundām, kad termometra stabiņš draudīgi slidēja uz leju un laika prognoze solīja salnas, orķestra ritmiskā ūjināšana un buršanās kopā ar publiku bija tieši laikā. Enerģija, kas plūda no skatuves, ieliksmoja auditoriju, savukārt mūziķus bija iedvesmojusi mazā ekskursija pa Iecavu, kurā pirms uzstāšanās grupa devās kopā ar novadpētnieku Andri Kopeiku. Ne velti pēc Muzeju nakts *vilku orķestris* sociālajos tīklos atzina, ka Iecava ir «vieta, kur vērts ie(-at-)griezties».

## Noslēgums uz pozitīvas nots

Lielā dāvana tiem, kuri novērtē alternatīvo mūziku, bija pasākuma noslēgums «Arhīva» telpās, kad uzstājās taustiņinstrumentālists Kaspars Tobis. Zināmā mērā iecavnieki bija izredzētie, jo varēja tuvplānā izbaudīt to, par ko mūziķis saņēmis Latvijas mūzikas ierakstu Gada balvu («Koncerts 7 sintezatoriem» atzīts par labāko elektroniskās mūzikas albumu). Izrādījās, ka vēsturiskajā ēkā akustika ir apbrīnojami laba, un, pateicoties arī gaismojumam un skaņojumam, ko nodrošināja Arturs Voitišķis, performance izdevās lieliski.

«Tikpat patīkama sajūta, kā pēc pirmās Muzeju nakts. Pierādījās, ka varam un interese nav vēl izčakstējusi,» par kupli apmeklēto pasākumu priecējās Kārlis Sinka. Pozitīvo noskaņojumu veicināja arī fakts, ka apkārtnē nebija piecūkota un viss bija tīrs. «Paldies visiem, kas atnāca, bet īpašu paldies gribu teikt tiem, kuri popularizē mūsu pasākumus un atved arī pansionāta iemītniekus.»

Biedrība «Arhīvs» pateicas visiem, kas piedalījās Iecavas Muzeju nakts 2015 veidošanā: Gintai Zaumanei par pasākuma vadīšanu, biedrībai «moskvich club.lv», kā arī Zigmundam Bogdanovičam un Aldim Reicim personīgi, Andrim Kopeikam, Lūcijai Muceniecei, Guntim Pakalnam, AC «Kluburī», Ingridai, Iecavas kultūras namam – Almai Spalei, Gintai Cerai un Ivaram Veismanim -, Arturam Voitišķim, atraktīvākajiem jauniešiem no teātra «Artis» un Valdai Karnītei, Iecavas motociklistiem un «Bucefalam» ar Valdi Vilku priekšgalā, Indrai Liepai no «Meistara Gotharda», pašvaldības Sabiedriskās kārtības dienestam, SIA «Arbo» par apsardzi, Normundam Ermanovičam-Hermanovičam, sociālās aprūpes centra «Zemgale» filiālei «Iecava», SIA «Monum» un būvdarbu vadītājam A. Alksnim, VAS «Latvijas Valsts ceļi» Centra reģiona Bauskas nodaļas iecirkņim un G. Arājam, laikrakstiem «Iecavas Ziņas» un «Bauskas Dzīve» par pasākuma popularizēšanu. Paldies visiem, kas atnāca, skatījās, vēroja un piedalījās. Mums pašiem šis pasākums sagādāja gandarījumu, un, ja arī nākotnē šī pasākuma nebūs, priecājamies, ka projekts beidzies uz tik labas nots. [Z]

# Augsts vērtējums iecavnieku ražotajām puzlēm

**A:** Anta Kļaveniece

**Vidusskolu grupas SMU finālā 2. vietu izcīnījis Iecavas vidusskolas mācību uzņēmums «Eco Toys», kas izgatavo ekoloģiskas koka puzzles, gandarīta par augsto sasniegumu, informē jauniešu konsultante Antra Pārums. SMU «Eco Toys» darbojas vidusskolas 10. klases skolēni Krista Dārziņa un Artūrs Liepiņš.**

Jauno uzņēmēju diena 2015 norisinājās otrdien, 19. maijā, Latvijas Universitātes Lielajā aulā, un tas ir ikgadējs valsts mēroga Skolēnu mācību uzņēmumu (SMU), biznesa plānu konkursa un studentu Start-up programmas uzņēmumu fināls. Uz pasākumu aicināja organizatori - biznesa izglītības biedrība *Junior Achievement Latvija (JA Latvija)* kopā ar Latvijas Universitāti un *Swedbank*.

Vidusskolu grupas SMU bija jāpasacējas trīs kārtās: četru minūšu prezentācijā žūrijas komisijai, SMU prezentēšanā pie izstādes stenda un individuālās SMU

paneļintervijās ar žūrijas komisiju. A. Pārums stāsta, ka žūrija ļoti augstu novērtējusi «Eco Toys» ražoto produktu; jaunieši vien saņēmuši ieteikumu vēl nedaudz uzlabot pārdošanas prasmes. Savas simpātiju balvas iecavniekiem dāvāja arī Banku augstskola, RTU Rīgas Biznesa skola un *Tallink*. Jauniešiem tika dāvāta iespēja apmeklēt kursus, piedalīties biznesa nometnē, kā arī doties izklaides braucienā un Stokholmu. Par panākumiem atgādinās arī organizatoru pasniegtie diplomu un kauss.

*JA Latvija* valdes priekšsēdētājs Jānis Krievāns saka: «Uzņēmīgāko un idejām bagātāko jauniešu un gada skolotāja sumināšana kļuvusi par nozīmīgu tradīciju. Šāds pasākums notiek jau 16 gadus un ļauj ne vien izteikt atzinību labākajiem, bet arī motivē citus jauniešus domāt par sava biznesa uzsākšanu un mācīties no labāko piemēriem.»

Šogad SMU programmas ietvaros tika dibināti 814 mācību uzņēmumi. Finālā no tiem piedalījās 12 uzņēmumi pamatskolu grupā un 12 uzņēmumi vidusskolu grupā. **IZ**

## **IZ** Sporta ziņas

**Latvijas Basketbola līgas 3. divīzijas pirmā finālspele notika 15. maijā Iecavā. BK Dartija komanda atspēlējās no -18 un uzvarēja BK Salacgrīva ar minimālu pārsvaru.**

Spēles rezultāts - 72:71 (22:22; 10:21; 21:15; 19:13). Šoreiz galvenais bija uzvarēt kaut vai ar viena punkta pārsvaru, jo LBL 3 finālā cīņa par zelta medaļām rit līdz vienas komandas divām uzvarām.

«Pie -18 pavilka līdzjutēji,» atzina *BK Dartija* treneris Voldemārs Pārums, «puiši nenolaida rokas un turpināja cīnīties. Šoreiz pietika ar vienu punktu. Bet kopumā neizdarījām to, ko varam. Rezerves mums vēl ir,» secināja treneris. Atbildes spēle notika trešdienas, 20. maijā, vakarā Salacgrīvā.

**Augstvērtīgus rezultātus Rīgas Jaunatnes atklātajās meistarsacīkstēs, kas notika 15. un 16. maijā, sasnieguši Iecavas novada sporta skolas «Dartija» vieglatlēti, informē trenere Dace Vizule.**

U-18 vecuma grupā Daniels Fjodorovs 100 m skrīšanā ar rezultātu 11,30 sek. izcīnīja 3. vietu. Divus personīgos rekordus, startējot U-16 grupā, sasniedza Edijs Lācis - viņam 1. vieta 110 m barjerotajā distancē (15,20 sek.) un 2. vieta 100 m (11,78 sek.).

**19. maijā Višķos risinājās Latvijas Skolēnu 68. spartakiādes finālsacensības «Vidusskolu kauss vieglatlētiskā». Iecavas vidusskolas zēnu komanda jau otro gadu pēc kārtas izcīnīja 1. vietu un saņēma kausu.**

Individuāli Ruslans Smolonskis bija ātrākais 1500 m distancē (4:30,4), Daniels Fjodorovs tika pie divām 1. vietām - 100 m (11,0 sek.) un 400 m (55,9 sek.), Raitis Fomrats ar tādu pašu rezultātu 100 m skrīšanā ierindojās 2. vietā, bet Rūdolfs Jānis Štāls ieguva 2. vietu lodes grūšanā (14,41 m). Iecavnieki triumfēja arī 4 x 100 m stafetē - Daniels, Raitis un Rūdolfs Jānis kopā ar Oskaru Duduru to veica 44,9 sekundēs, izcīnot 1. vietu. Iecavas vidusskolas komandas kopvērtējumam punktus deva arī Žanis Sevastjanovs. **IZ**

## Otiņas un notiņas aicinājums:

„Mūsu pulkā nāc –  
jautri muzicēt vai  
koši zīmēt sāk!”



Iecavas Mūzikas un mākslas skolas audzēkņi aicina savā pulkā jaunus mūziķus un māksliniekus!

### MŪZIKAS KLASĒS

#### 8 mācību gadi:

5 un 6 gadīgie bērni tiek gaidīti sagatavošanas klasē apgūt:

- klavierspēli
- vijolspēli
- vai mācīties kora klasē.

Nākamā mācību gada vispārizglītojošās skolas 1., 2. klases audzēkņi tiek gaidīti 1. klasē apgūt:

- klavierspēli
- vijolspēli
- vai mācīties kora klasē.

#### 6 mācību gadi:

sagatavošanas klasē aicinām nākamā mācību gada vispārizglītojošās skolas 1., 2. klases audzēkņus apgūt:

- akordeona spēli
- ģitāras spēli
- kokles spēli
- sitaminstrumentu spēli
- flautas spēli.

1. klasē šo instrumentu spēli aicinām apgūt nākamā mācību gada vispārizglītojošās skolas 3., 4. klases audzēkņus.

**MĀKSLAS** sagatavošanas klasē gaidīsim 6 līdz 9 gadus vecus bērnus.

**MĀKSLAS** 1. klasē uzņemam nākamā mācību gada vispārizglītojošās skolas 3., 4. vai 5. klases audzēkņus. Mākslas programma tiek apgūta 5 mācību gadus.

♦ **KONSULTĀCIJAS** 1., 2., 3. jūnijā no plkst. 17.00 līdz 19.00 Raiņa ielā 3 - mūzikas specialitātē, Sporta ielā 1 - mākslas klases topošajiem audzēkņiem.

♦ **IESTĀJEKSĀMENS** 4. jūnijā plkst. 11.00 Raiņa ielā 3 - mūzikas specialitātē, Sporta ielā 1 - mākslas klasē.

Iesniegumi pieejami Raiņa ielā 3, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā.

Tuvāka informācija pa tel.25449148 - direktore Ineta Pilverte  
Skolas mājas lapa: [www.iecavasms.lv](http://www.iecavasms.lv)

## Sporta namā

**Latvijas jaunatnes meistarsacīkstes galdā tenisā D grupai (2004. g. dzim. un jaun.)**  
23. maijā plkst. 11.00  
un 24. maijā plkst. 10.00.

## Stadionā

**Svētdienās plkst. 17:00 un trešdienās plkst. 19:00 vispārējās fiziskās sagatavotības nodarbība profesionālu treneru vadībā.**  
Dalības maksa - 4 eiro.

## Aizsaulē aizgājuši

**Edgars Stūrmanis (22.10.1954. – 12.05.2015.)**  
**Gunārs Bļodnieks (09.06.1951. - 15.05.2015.)**



**IZ Reklāma un sludinājumi :::**


**Jauni un lietoti datori**  
**DATORU REMONTS**  
(meistara izsaukums mājās)

Pasažieru pārvadājumi ar mikroautobusu  
 \* uz Kauņas, Viļņas un citām lidostām  
 \* ekskursijas un grupu braucieni  
 \* slēdzam līgumus ar uzņēmumiem



www.lotek.lv Tālr. 26533575

- ◇ Smilts, grants, šķembas, melnzeme, kūtsmēsli, būvgružu izvešana
  - ◇ Pašizgāzējs ar 12 m<sup>3</sup> konteineru (konteineru īre 12 m<sup>3</sup> un 18 m<sup>3</sup>)
  - ◇ Ķēžu ekskavatora pakalpojumi
  - ◇ Universālā ekskavatora pakalpojumi
- Tālr. 29457686.



Iecavas vidusskola  
**26. maijā plkst. 18.00**  
uz pirmo vecāku sapulci aicina  
2015./2016. mācību gada  
**1. klašu skolēnu vecākus.**

**AUTOSKOLA ZAMS**  
Edvarta Virzas ielā 21a (pretī autoostai)  
**95. kods: A; B; C; D; E kateg.**  
**velosipēdu un mopēdu vadītāju kursi**  
piesakies: [www.zams.lv](http://www.zams.lv)  
tālr. 23770331

**Aicina darbā :::**

SIA «Iecavas serviss»  
(reģ. Nr. 43603008779)  
Edvarta Virzas ielā 1  
vajadzīgs autoatslēdznieks un  
autoelektriķis ar darba pieredzi.  
Tālr. 29230430.

SIA «Baltic Logistic Solutions»  
(reģ. Nr. 40003772971) aicina  
darbā Ķekavā pasūtījumu kom-  
plektētājus un šoferus. Lūdzam  
CV sūtīt uz [cv@bls.lv](mailto:cv@bls.lv);  
informācija pa tālr. 67389240.

**Vēlas irēt :::**

Sieviete (60 g.) vēlas irēt istabu  
lauku mājā Iecavas novadā.  
Tālr. 22308420.

**Pārdod :::**

zemes īpašumu Iecavas novadā  
(4,6 ha zemes, 4,6 ha meža;  
upes krastā). Tālr. 22455741.

**Dažādi :::**

Kanalizācijas aku sūknēšana.  
Tālr. 29576030.

Canon, HP, Sharp, Samsung,  
Brother u. c. printeru un kopē-  
tāju remonts. Tālr. 29262693.

Zemes apstrāde: aršana, dis-  
košana, vagošana, mazdārziņu  
frēzēšana, teritorijas apļau-  
šana, planēšana ar buldozeru.  
Transporta pakalpojumi ar  
traktoru: iekraušana, izkrauša-  
na, melnzemes piegāde. Zemes  
sagatavošana piemājas mauriņa  
izveidošanai. Tālr. 29555118.

SIA «Rīgas darījumu aģentūra»  
sagatavos dokumentus Uzņē-  
muma reģistram, tiesai maksāt-  
nespējas procesa, TAP uzsākša-  
nai un sniegs konsultācijas.  
Citi juridiskie pakalpojumi.  
Tālr. 24851422, e-pasts:  
[darijumi.info@mail.ru](mailto:darijumi.info@mail.ru).

**Kultūras namā**

**Iecavas Mūzikas un mākslas  
skolas koncerts**  
**«STEPA DEJAS»**  
23. maijā plkst. 12:00.

Vidējās paaudzes deju  
kolektīva «Iecava»  
vadītāja **Guntara Jansona**  
**25 darba gadu**  
**jubilejas koncerts «DANČI**  
**CERIŅZIEDU LAIKĀ»**  
23. maijā plkst. 18:00.

**Iecavas Mūzikas un mākslas**  
**skolas IZLAIDUMS**  
28. maijā plkst. 18:00  
(nevis plkst. 19:00,  
kā tika plānots iepriekš).

**IZGLĪTĪBAS LAUREĀTU**  
**pasākums**  
29. maijā plkst. 11:00.

Informācija par pasākumiem  
pa tālr. 29391534; 22042081;  
26666126; 63941234.

**Parka estrādē**

**30. maijā**  
**IECAVAS MAZIE DZIESMU**  
**UN DEJU SVĒTKI**

Koncertā izdejos un izdziedās  
XI Latvijas skolu jaunatnes  
Dziesmu un deju svētku  
repertuāru.

Plkst. 11:30 pulcēšanās  
gājienam pie Iecavas novada  
domes;  
plkst. 11:45 svētku gājiens;  
plkst. 12:00 Dziesmu un deju  
svētku koncerts;

plkst. 22:00  
**SEZONAS ATKLĀŠANAS**  
**BALLE -**  
**spēlēs Mareks Pelsis.**  
Ieejas maksa - 3 eiro.

Iecavas kultūras nams aicina  
līdz 25. maijam pieteikties  
**AUTO ORIENTĒŠANĀS**  
**SACENSĪBĀM IECAVĀ**

6. jūnijā.  
Nolikums un pieteikšanās  
anketa - [www.iecava.lv](http://www.iecava.lv).

*Sacensības nenotiks,  
ja nepieteiksies  
vismaz 10 ekipāžas.*



**gaļas izstrādājumi**

**Mēs jau strādājam!**

Atrodamies blakus "Maximai", Rīgas ielā 27, Iecavā

**LOGI UN DURVIS** • PLASTIKĀTA • KOKA

Atlaides līdz - 42%

- Ekoloģiski tīrs PVC profila ķīmiskais sastāvs bez svina stabilizatoriem, „Greenline” sertifikāts
- Vācijā ražoti 5-kameru un 6-kameru profili



Bauska, Rīgas iela 29.  
Tel./fax 63920052, mob.28368126

Jelgava, Akadēmijas iela 17b.  
Tel./fax 63027811, mob.29126217

www.montaznieksde.lv  
**MONTĀŽNIEKS DE**

**VASARSVĒTKU FESTIVĀLS LUTERĀŅU BAZNĪCĀ**

23. maijā pl. 16.30 Valentīnas Veļķeres mākslas darbu izstādes «Tekstilmozaikas» atklāšana; no pl. 17.00 līdz 19.00 koku un ansambļu koncerti.  
Koncertē: ērģelnieces Zaiga Lazdiņa-Radziņa un Digna Spakēviča  
24. maijā pl. 10.00 Torņa mūzika, pl. 11.00 Vasarsvētku dievkalpojums,  
pl. 13.00 Senās mūzikas ansambļa «Freska» koncerts baznīcas tornī. *Visi mīļi aicināti!*

**IECAVAS**  
ziņas

Izdevējs – IECAVAS NOVADA DOME.  
Reģistrācijas Nr. 000701661.  
Redakcijas adrese: Skolas ielā 4, Iecavā, LV-3913.

Redakcijas tālr. 63941299, mob. 26442201; e-pasts: [avize@iecava.lv](mailto:avize@iecava.lv); fakss 63941991.  
Redkolēģija: Jānis Pelsis, Agra Zaķe, Arnis Grundmanis, Juris Ludriķis, Kārlis Sinka, Mihails Haļitovs.  
Redaktore Beata Logina, korespondente Anta Kļaveniece.  
Sagatavots drukai AS «UnitedPress Poligrāfija». Metiens 1000 eks.  
Publicētais ne vienmēr atspoguļo redakcijas viedokli.  
Pārpublicēšanas gadījumā atsauce uz «Iecavas Ziņām» obligāta.  
Laikraksts iznāk kopš 1995. gada 24. februāra. Abonēšanas indekss *Latvijas Pastā* - 3077.