



Sarūpētas dāvanas vientuļajiem senioriem



A: F: Annija Jakovļeva

15. decembra pievakarē Iecavas novada domes 5. stāva zāli piepildīja jauniešu čalas, smieklī un radošais gars – noritēja labdarības pasākums «Sirds siltums», kuru organizēja jaunatnes lietu speciāliste Sandra Serkova sadarbībā ar Sociālo dienestu

un suvenīru veikaliņu «Ciku cakas».

Četru radošu stundu laikā kopīgi izgatavojām 80 svečturus, un pulksten 22.00 vakarā tika izveidots pēdējais – 81. – svečturis!

Uz labdarības pasākumu bija ieradušies 20 cilvēki, pārsvarā – jaunieši. Lielu ieguldījumu svečturu gatavošanā sniedza Iecavas internātpamatskolas 6.c klases

skolēni kopā ar skolotājiem Ievu Plēsumu un Jāni Siugali. 6.c klases skolēni ar rokdarbiem ir uz «tu», jo piedalījušies dažādās radošās darbnīcās, kuras vadījušas «Ciku caku» darbinieces, piemēram, Valentīndienas radošajās darbnīcās.

Svečturiši tika apdarināti ar lentītēm, stieplītēm, krāsainām pērlītēm un dažādiem Ziemassvētku elementiem: aplikāciju eņģeļiem, eglēm un sniegpārslām.

➔ 13.lpp.

AKTUĀLI

Šajā numurā:

Jauns rīks - 4.
interaktīvā
karte

Mūziķiem
decembris ir
darbīgs
laiks. Arī 8.
Aigaram 9.
Voitišķim

SIA «Iecavas siltums»
siltumenerģijas tarifs
2014. gada decembrī –
54,91 €/MWh (bez PVN)



Šogad tirdziņā plašāks piedāvājums

A: F: Anta Kļaveniece

Svētdien, 14. decembrī, Iecavas kultūras namā notika jau tradicionālais skolēnu mācību uzņēmumu (SMU) Ziemassvētku tirdziņš.

Pircējiem savus ražojumus piedāvāja 22 uzņēmumi no Iecavas vidusskolas, Bauskas 2. vidusskolas, Bauskas Valsts ģimnāzijas, Jelgavas Spīdolas ģimnāzijas, Mārupes vidusskolas, Zālītes internātpamatskolas, Olaines vidusskolas un Bauskas sākumskolas. Tas ir gandrīz divtik vairāk nekā pērn, informēja vidusskolas ekonomikas skolotāja un SMU konsultante Antra Pārumsa.

Pircējiem tika piedāvāts plašs izstrādājumu klāsts: sveces, apsveikuma kartītes un kalendāri, koka izstrādājumi, sapaņu ķērāji, attīstošas rotaļu tāfeles, interesanta dizaina pastalas un čības, lampiņas, audio austiņu spoles un citi. Divi no uzņēmumiem interesentiem piedāvāja arī savus pakalpojumus. Iecavas vidusskolas uzņēmums «R & E» bez pašu zīmētām spēļu kārtīm un kalendāriem piedāvāja arī uzzīmēt klienta portretu, bet Bauskas 2. vidusskolas uzņēmums «Hennas tetovējumi» - lielāku vai mazāku hennas zīmējumu. Izvēlēties sev tīkamāko palīdzēja albums ar darbu un ornamentu paraugiem - ziediem, dažādiem simboliem un arī spēcinošām latvju zīmēm.

Tirdziņā skolēnu mācību uzņēmumus vērtēja komisija: Antra Cirvele, AS «Swedbank» Bauskas filiāles vadītāja, Mārtiņš Ķurbe, SIA «Aqua Studio» izpilddirektors, Agnese Zariņa, «Ciku-cakas» floriste, Sanita Celitāne, SIA «Iecavnieks & Co» ražošanas daļas vadītāja, un Anta Kļaveniece, laikraksta «Iecavas Ziņas» žurnāliste.

Nomināciju «Labākā pārdošanas komanda» pamatskolu grupā ieguva Bauskas Valsts ģimnāzijas uzņēmums «AZK», kas ražo koka puzzles, vilciņus, spēles un krūziņu turētājus, bet vidusskolu grupā - SMU «Hennas tetovējumi» un Iecavas vidusskolas SMU «Found The Light», kas ražo sveču lampiņas.

Nomināciju «Kvalitatīvs produkts» pamatskolu grupā ieguva Bauskas Valsts ģimnāzijas uzņēmums «Ziepes kažokā», kas ražo filcētas ziepes, bet vidusskolu grupā - Mārupes vidusskolas SMU «TrainBrain», kas ražo attīstošas tāfeles maziem bērniem. Uz tāfeles var gan rakstīt, gan slēgt dažādus slēdzīšus un darboties ar slēdzenēm. Vērtēšanas komisijas pārstāvis Mārtiņš Ķurbe pieļāva, ka šāda produkta ideju varētu



SMU «Krūfeles» - Annu Zaķi (no kreisās) un Beatrisi Krūmiņu - iztaujā Antra Cirvele.

«Jautrās pastalniecības» - Laura Bogdanoviča (no kreisās) un Anna Karele.

Top hennas zīmējums.



pārņemt kāds uzņēmums un noiets šai precei noteikti būtu labs.

Nomināciju «Videi draudzīgs produkts» pamatskolu grupā ieguva Zālītes internātpamatskolas uzņēmums «Krellītes», kas pircējiem piedāvāja vaska sveces, bet vidusskolu grupā Iecavas vidusskolas SMU «Eko Heart», kas ražo koka lādītes.

Nomināciju «Inovatīvs produkts» saņēma Olaines vidusskolas SMU «NOM», kas ražo audio austiņu spoles, kas palīdz izvairīties no vadu saipiņķeršanās.

Nomināciju «Labākā reklāma»

pamatskolu grupā saņēma Iecavas vidusskolas SMU «Jautrās pastalniecības», bet vidusskolu grupā Jelgavas Spīdolas ģimnāzijas SMU «Candle Emporium», kas ražo sveces, kuras deg ar krāsainu liesmu - zilu vai oranžu.

Nomināciju «Labākā dāvana» pamatskolu grupā ieguva Olaines vidusskolas uzņēmums «Mazie meistari», kas ražo apsveikuma kartītes, atslēgu piekariņus, krāsojamās grāmatas un kalendārus, bet vidusskolu grupā divi Iecavas vidusskolas uzņēmumi - SMU «WineWood», kas ražo vīna pudeļu un glāžu turētājus,

un SMU «Krūfele», kas ražo krūzes, uz kurām var uzrakstīt novēlējumu. SMU «Krūfele» pārstāves Anna Zaķe un Beatrise Krūmiņa saņēma arī «Iecavas Ziņu» simpātiju balvu ne tikai par interesantu ideju dāvanai, bet arī par vārdu spēli uzņēmuma nosaukumā, kurā apvienojušies divi vārdi - krūze un tāfele. Laikraksta otra simpātiju balva tika SMU «Candle Emporium» gan par ideju radīt sveces ar brīnumu, gan par pārdomāti noformēto stendu. Savas simpātiju balvas skolēniem dāvāja arī pārējie vērtēšanas komisijas pārstāvji. [IZ](#)

**Novada domē :::**

A: **Annija Jakovļeva**
sabiedrisko attiecību speciāliste

Deputāti 9. decembra domes sēdē apstiprināja pašvaldības un to iestāžu inventarizācijas kopsavilkuma sarakstus pēc stāvokļa 2014. gada 1. oktobrī.

Iepazīnušies ar pirmsskolas izglītības iestādes «Cālītis» vadītājas I. Lāces iesniegumu, deputāti apstiprināja izmaksājamo kopējo prēmijas apmēru 8114 eiro bērnu-dārza darbiniekiem par 2014. gada darba rezultātiem.

Līdz šim Iecavas novada pašvaldības autonomo funkciju - savas administratīvās teritorijas būvniecības procesa tiesiskuma nodrošināšanu – pilda Bauskas novada Būvvalde. Sēdē tika nolemts turpināt sadarbību un pagarināt līgumu ar Bauskas novada Būvvaldi uz vienu gadu.

Deputāti nolēma arī turpināt sadarbību un noslēgt sadarbības līgumu ar Bauskas novada domi par Bauskas Centrālās bibliotēkas (CB) kā reģiona galvenās bibliotēkas funkciju veikšanu 2015. gadā. Bauskas CB veido novadu bibliotēku elektronisko kopkatalogu, kartotēkas, datubāzes, sadarbojas ar pašvaldībām bibliotēku darba

jautājumos, kā arī koordinē informācijas tīkla darbību, bibliogrāfisko uzzīņu un informācijas darbu novadu bibliotēkās u.c.

Tika atbalstīts A. Zaķes priekšlikums apbalvot skolotāju A. Indānu ar novada domes Goda rakstu un naudas balvu 150 eiro apmērā par ilggadēju radošu un godprātīgu pedagoģisko darbību Iecavas vidusskolā.

Dome nolēma sadarboties ar «Zemgales Tūrisma Asociāciju» un iestāties šajā biedrībā, kas dibināta 2003. gadā. Tās mērķis ir veicināt tūrisma attīstībai labvēlīgu vidi, sekmēt mūsdienīgu, vidi saudzējošu tūrisma nozares attīstību Zemgalē. Asociācijas biedriem ir vairākas priekšrocības, piemēram, iespēja piedalīties dažādās tūrisma mārketinga aktivitātēs (tūrisma gadatirgi, prezentācijas pasākumi u. c.), papildu publicitāte, sadarbībā ar Tūrisma attīstības valsts aģentūru ir iespējams iesaistīties un popularizēt savu piedāvājumu žurnālistu un tūrisma operatoru vizītēs, bezmaksas konsultācijas par nozares attīstību u. c.

Deputāti izskatīja vēl citus jautājumus, par kuriem varēs lasīt portāla www.iecava.lv sadaļā *Pašvaldība > Domes sēdes*. **[Z]**

Zemessargi atskatās uz gada bilanci

A: **Dainis Kravals**, virsleitnants,
LR ZS 54. ITBN 1. rotas komandieris

12. decembrī uz aizvadītā gada bilanci atskatījās Latvijas Republikas Zemessardzes 54. Inženiertehniskā bataljona 1. rotas zemessargi.

1. rotai šis gads bijis gana ražīgs - zemessargi piedalījies virknē apmācību, tajā skaitā starptautiskajās mācībās «Sabre Strike», «Silver Arrow». Zemessargi piedalījās arī vairāku objektu demontāžā ar spridzināšanas metodi, kas prasa lielu precizitāti un teicamu sagatavotību.

1. rotā šī gada laikā iestājušies seši zemessargi, tā paliek aizvien jaunāka. Rotai ir vislabākais apmeklējums visā Zemessardzē, uz mācībām regulāri ierodas ap 94-95% zemessargu. Viņi labprāt piedalās ne tikai mācībās, bet arī rotas saliedēšanas pasākumos. Vasarā ļoti gaidītas un tikpat apmeklētas, kā mācības, ir rotas vasaras sporta spēles, ziemā

- Ziemassvētku balle. Šajos pasākumos parasti piedalās zemessargu otrās pusītes, kurām ir lepnums par saviem karavīriem.

Starp zemessargiem ir veselīga iekšēja sacensība, kurš rotā būs labākais no labākajiem. Par tiem šajā gadā dažādās disciplīnās kļuva Raivis Puriņš (labākais nodalās komandieris), Māris Novickis (labākais vada seržants), Ģirts Kivilands (labākais vada komandieris). Šaušanā ar dienesta trieciensauteni labākie bija Imants Zieds, Gatis Purmalis, Māris Novickis.

Raitis Purmalis saņēma Zemessardzes komandiera medaļu «Par kalpošanu Zemessardzē».

Republikas līmenī pamanītas un novērtētas kaprāja Raivja Puriņa spējas, kurš ar izcilību beidza Cēsu instruktoru skolu, tika atzīts par labāko zemessargu bataljonā un kā balvu kopā ar vēl 19 zemessargiem no visas Latvijas pēc A. Pabrika ielūguma saņēma iespēju apmeklēt Eiropas Parlamenta Briselē. **[Z]**

Deputātu sēdes un apmeklētāju pieņemšanas laiks janvārī

Pirmdien, 5. janvārī,

plkst. 8-12 (katru pirmdienu) pieņem izpilddirektors M. Veinbergs

plkst. 14-18 (katru pirmdienu) pieņem domes priekšsēdētājs J. Pelsis

Otrdien, 6. janvārī,

plkst. 8.00 **Izglītības, kultūras un sporta komitejas sēde**

plkst. 10-12 pieņem deputāts V. Gailums

Ceturtdien, 8. janvārī,

plkst. 16-17 pieņem Izglītības, kultūras un sporta komitejas priekšsēdētājs J. Krievs

Pirmdien, 12. janvārī,

plkst. 10-12 pieņem arhitekts D. Putna

plkst. 16-17 pieņem Attīstības komitejas priekšsēdētājs A. Mačeks

plkst. 18-19 pieņem deputāti A. Grundmanis, A. Vītola

A. Avots un E. Cirčenis

Otrdien, 13. janvārī,

plkst. 8.30 **domes sēde**

plkst. 14.00 **Veselības un sociālo jautājumu komitejas sēde**

Trešdien, 14. janvārī,

plkst. 10-12 pieņem deputāts S. Pašukovs

Ceturtdien, 15. janvārī,

plkst. 14.00 Dzīvokļu un īres komisijas sēde

Trešdien, 21. janvārī,

plkst. 14-15 pieņem deputāti G. Arājs un P. Bite

plkst. 15.00 **Attīstības komitejas sēde**

Otrdien, 27. janvārī,

plkst. 8.00 **Finanšu komitejas sēde**

plkst. 13-14 pieņem deputāts J. Ludriķis

plkst. 15-17 pieņem Veselības un sociālo jautājumu komitejas priekšsēdētāja A. Zaķe

Ceturtdien, 29. janvārī,

plkst. 15.00 Administratīvās komisijas sēde



Apbalvojumu no bataljona komandiera Arvīda Sarkana saņem Raivis Puriņš.

F: **Gita Kravala**

Jauns rīks saziņai ar pašvaldību – interaktīvā karte

A: **Annija Jakovļeva**
sabiedrisko attiecību speciāliste

Iecavas pašvaldības portāla www.iecava.lv apmeklētājiem ir iespēja apskatīt un izmantot interaktīvo karti. Tas ir jauns rīks saziņai ar pašvaldību, lai ātrāk un ērtāk ziņotu par problēmām novadā.

Izmantojot interaktīvās kartes iespējas, iedzīvotāji var iesniegt savus novērojumus šādās kategorijās: nepieciešams uzlikt atkritumu urnu; salabot pieturvietu; bīstami koki vai krūmi; atjaunot vai uzstādīt ceļa zīmi; salabot ielas apgaismojumu; uzlikt, salabot soliņu; notīrīt brauktuvi vai cita veida ziņojums.

Portālā interaktīvā karte ir atrodama lapas augšpusē, pelēkajā izvēlnē. Lai iesniegtu savu novērojumu, lapas apmeklētājam jāuzklikšķina uz zilā lauka «Pamanīji ko būtisku? Ziņo mums!», pēc tam jāizvēlas kategorijas tips, jānorāda vieta kartē un jāizpilda tukšie lauki. Pēc pieteikuma saņemšanas portāla administrators ziņu nodos atbildīgajām domes struktūrvienībām.

Kad iedzīvotāja norādītā problēma tiks atrisināta un darbs paveikts, tas tiks attēlots šajā kartē, un iedzīvotāji varēs sekot līdz pārmaiņām.

Joprojām darbosies arī rīks «Vestule pašvaldībai», kur iedzīvotāji var uzdot jautājumus un saņemt atbildi e-pastā vai portālā. Turklāt sūtītājs var pievienot arī ilustratīvu vai cita veida materiālu, ja tas ir nepieciešams.

Esi aktīvs iecavnieks, iesaisties un seko līdz pārmaiņām novadā! **IZ**

NŪJOTĀJU IEVĒRĪBAI!

Veselības veicināšanas koordinētāja Elīna Arāja informē, ka svētku dēļ veiktas izmaiņas un **nākamās tikšanās reizes būs 23. decembrī un 7. janvārī plkst. 14.**

Bāriņtiesa saka paldies

A: **Pārsla Dredzele**
Iecavas novada bāriņtiesas priekšsēdētāja

Ģimene ir sabiedrības pamatsūniņa, no kuras bērns ir ļoti atkarīgs, lai viņš varētu pilnīgi un harmoniski attīstīties kā personība.

Bērnam jāaug ģimenes vidē, laimes, mīlestības un izpratnes atmosfērā, un bērnam pieaugot ir jābūt pilnīgi sagatavotam patstāvīgai dzīvei sabiedrībā. Vecāki vai likumīgie aizbildņi ir galvenās personas, kas atbildīgas par bērna audzināšanu un attīstību, un tieši viņiem ir jānodrošina, lai vislabāk tiktu aizsargātas bērna tiesības un intereses, kas ir svarīgākais viņu rūpju objekts.

Iecavas novada bāriņtiesa saka paldies visiem tiem vecākiem, kuri paši pienācīgi rūpējas par saviem bērniem un paši savā ģimenē sniedz laimi un mīlestību, apgādā un sargā savus bērnus, veicina sabiedrības interesēm atbilstošas vērtību orientācijas veidošanos tā, lai bērns pilnvērtīgi varētu attīstīties un augt kā personība, jo abiem vecākiem ir kopīga un vienāda atbildība par bērna audzināšanu un attīstību.

Bāriņtiesa atgādina tiem vecākiem, kuri ikdienā nedzīvo kopā ar saviem bērniem, ka Civillikums paredz - bērnam ir tiesības uzturēt personiskas attiecības un tiešus kontaktus ar jebkuru no vecākiem (saskarsmes tiesība), un katram vecākam ir pienākums un tiesības uzturēt personiskas attiecības un tiešus kontaktus ar bērnu. Savukārt bērns līdz pilngadības sasniegšanai un vecāku aizgādībā, kas nozīmē, ka katra vecāka pienākums ir katru mēnesi (neatkarīgi no viņa spējam) uzturēt bērnu un nodrošināt katram savam bērnam minimālos uzturlīdzekļus, neatkarīgi no tā, vai bērns dzīvo pie otra vecāka, vai arī bērnam tiek nodrošināta ārpusģimenes aprūpe.

Pateicamies vecākiem, kuri ar lielu atbildības sajūtu rūpējas un gādā par sava bērna mantu.

Paldies arī tiem vecākiem, kuri savas prombūtnes laikā, lai bērns tiktu likumiski pārstāvēts jebkurā institūcijā un jautājumā, ir vērsušies bāriņtiesā, lai, pamatojoties uz Bērnu tiesību aizsardzības likumu, nodotu bērnu citas personas aprūpē Latvijā, un ir nokārtojuši visus nepieciešamos dokumentus.

Darbība vai bezdarbība, kuras rezultātā netiek ievērotas bērna tiesības (bērna atstāšana bez mi-

nimāliem iztikas līdzekļiem, pajumtes, aprūpes, aizbildnības), vai citas darbības, kas ierobežo bērna personiskās vai īpašuma tiesības un brīvības, uzskatāmas par amorālām un pretlikumīgām. Ja vecāki aizbrauc peļņā uz ārzemēm un atstāj bērnu dzīvot citā ģimenē vai pavisam vienu bez pilnvarota aprūpētāja, viņi neiz-

nu personiskajās un mantiskajās attiecībās. Savukārt audzūģimene nodrošina aprūpi bērnam, kuram uz laiku vai pastāvīgi atņemta viņa ģimeniskā vide vai kura interesēs nav pieļaujama palikšana savā ģimenē.

Skaitļi ir mainīgi, jo ik dienu bāriņtiesa izskata lietas un pieņem lēmumus bērnu vislabākajās

interesēs. Pašlaik ārpusģimenes aprūpē atrodas 50 bērni, no kuriem 39 pie aizbildņiem, deviņi bērnu aprūpes iestādēs un divi pie audzūģimenēm (vecumā no dzimšanas līdz 17 gadu vecumam).

Bāriņtiesa saka paldies adoptētājiem, kuri ir spēruši šo nozīmīgo soli un pieņēmuši svarīgu lēmumu savā dzīvē, un turpmāk nodrošinās bērniem iespēju augt ģimenē, jo ģimene ir dabiska bērna attīstības un augšanas vide, un katram bērnam ir neatņemamas tiesības uzaugt ģimenē. Paldies arī visiem aizgādņiem, kuri apzinīgi veic aizgādības pienākumus

pār mantas pārvaldību un pār 50 personām ar ierobežotu rīcības spēju.

Pateicamies pašvaldības iestādei «Iecavas novada Sociālais dienests» par veikto darbu ar ģimenēm, par kurām ir informējusi bāriņtiesa, kā arī citām ģimenēm, kuras ir nonākušas dienesta rezdeslokā un kurām nepieciešama palīdzība, jo tajās netiek pietiekami nodrošināta bērna attīstība un audzināšana. Pateicoties ieguldītajam psihosociālajam darbam, mazinās bērnu skaits, kuriem jānonāk ārpusģimenes aprūpē, un bērni var augt savā bioloģiskajā ģimenē.

Atgādinām, ka aizbildņiem par aizbildnības pārvaldību, aizgādņiem par aizgādības pārvaldību, mantas pārvaldību un vecākiem kā bērnu dabiskajiem aizbildņiem par mantas pārvaldību saskaņā ar Civillikuma un Bāriņtiesu likuma prasībām līdz nākamā gada 1. februārim bāriņtiesā ir jāiesniedz norēķins.

Gaišus Ziemassvētkus un satiecības, atbildības un uzticības pilnu Jauno gadu! **IZ**



Neļausim sabojāt parku

Liels prieks, ka raksta par Iecavas parku (28. novembra «Iecavas Ziņās» Annijas Jakovļevas raksts «Iecavas parks – viens no izcilākajiem Latvijā»). Beidzot profesionāls eksperts ir pateicis, ka mūsu parks ir izcilis un galvenokārt maz pārveidots, tādējādi nesabojāts. Šajos vārdos vajadzētu ieklausīties visiem tiem, kas mūsu parku nākotnē redz ar visādām «ekstrām», galīgi nepiemērotām angļu stila parka būtībai.

Bet kā tas viss ir veidojies, kas parku uzturēja, kas nesabojāja (salīdzinot ar slaveno un daudzīnāto Mežotnes parku, kurš, pēc ainavu arhitektes I. Janeles domām, beigu beigās ir galīgi ainaviski sabojāts)? Mazliet ieskicēšu, kas parkā ir noticis, jo šajā procesā esmu bijusi cieši klāt jau no 1970. gada.

Vispirms parks bija grāfa Pālena pārziņā, ar visiem dārzniekiem un vārtu sarga namiņiem. Par parka likteni pirmās brīvvalsts laikā man ziņu nav, vienīgi – bērzus gar Upes ielu stādījuši aizsargi. Arī pēc Otrā pasaules kara kopšana notikusi neplānoti un neregulāri. Parks skaitījās mežinieku (MRS) pārziņā, līdz 1970. gadā viņi mani pieņēma par parka tehniķi. Tā sākās aizaugušo platību tīrīšana no nevietā ieaugušiem kokiem, krūmiem. Visur bija saauguši baltalkšņi un kļavas, krūmi pārauguši, aizsedzot krāšņos dižkoku stumbrus. Kopšanas darbi galvenokārt veikti talkojot, ar tehniku izpalīdzēja p/s «Progress» (vienmēr atsaucis bija agro-

noms Ā. Pulkstenis un būvnieku vadība).

1970. gada rudenī tika sarīkotas 13 talkas. 1971. gadā parkā ar grābekļiem, cirvīsiem, zāgiem un sērkokociņiem talkoja 259 cilvēki, nostrādājot 1295 stundas (pavasara talkā strādāja 139 cilvēki). Galvenie talkotāji bija Dārkopības un biškopības biedrības biedri, to prasīja statūti. Visus citus strādniekus «salasīju» pa organizācijām un iestādēm – gāju, lūdzu, un man neatteica. Čakli strādnieki bija skolēni, arī vasarās. Talkoja pat internātskolas zirgs un vasarā dažas iecavnieku govīs, ganoties pie upes pļaviņā.

1972. gadā parks no manis atpūtās – bija jāpabeidz LLA, tad 1973. gadā kā p/s «Progress» strādniece turpināja darbus parkā. Darbi turpinājās upes kreisajā krastā – nevietā augušais pamežs iztīrīts, laucēs grābtas lapas, regulāri lasīti sausie zari, celmi izrakti, nolīdzinātas kara laika atstātās mašīnu tranšejas, izraktas neglītās papeles pie Brāļu kapiem. Ar pļaušanu gāja visādi – gan izkaptis, gan pieminētās govīs, gan mazie čehu traktoriņi, līdz allaž izdomas bagātais K. Druviņš uzkonstrēja rotējošo pļaujmašīnu, kas gadu gaitā nekad īpaši nekopto parka zāli līdz ar visiem kurmju rakumiem un jauno kociņu atvasēm pārvērtā par itin pieklājīgu zālienu. Tajā laikā notika arī celiņu maršruta izmaiņas saistībā ar jauno bērnodārzu, seguma uzlabošana un soliņu izvietošana.

Īsi pirms otrās Atmodas p/s «Progress» komjaunieši sava vadītāja V. Vitoliņa un tēlnieka

M. Zaura vadībā kapitāli sakopa Brīvības pieminekli – notīrīja ar smilšu strūklu, piebetonēja izrautos robus, atjaunoja terases, pārsēja zāli. Tikai šo darbu veicēji un vēlākie kvēlie mītiņotāji par brīvu Latviju nebija vieni un tie paši!

Vēlāk radās nepieciešamība izveidot zolidu pieeju Brīvības piemineklim, jo tagad tur iecavnieki svin 11. novembri. Iepriekš tur kāpnes nebija bijušas, bet ar laiku izveidojās neglīta taka uz Ābeļu ielu. Kāpņu izveidne tika saskaņota ar Brāļu kapu komiteju un arhitektu T. Niguli, darbus veica SIA «Smiltaiņi». Darbs sarežģīts, kalna pakāje bija jāpieber, citādi reljefs neļāva izveidot kāpnes, nederēja arī vienlaidus kāpnes, tad pieminekli nebūtu redzams no Upes ielas

Tālākajā parka apsaimniekošanā, var teikt, iestājās pavisam gaiši laiki. Parks bija ciema pārziņā – bija gan traktoriņš-pļaujmašīna (O. Rabcēvičs, G. Kreičsteins), vairāki trimeristi, zāģis, ar kuru var aizsniegt sausus zarus piecu metru augstumā, vairākus gadus ļoti godprātīgas parka kopējas (R. Jaševa, V. Broka, T. Simoņenko, Dz. Kolberga), kā arī brīvpusdienu pelnītāji A. Dreimanes vadībā.

Vienīgā bēda, ka strauji izplatījās gobu slimība, un pēdējā laikā cieš arī oši. Bet prieks, ka braši turas introducētie koki – tomēr svešzemnieki; lai gan mūsu ziemas un gadu nastu nav izturējušas divas ciedru priedes, sudrabkļava, pa-



pīra bērzs, Dalekarlijas bērzs, parastā oša sēru forma, Pensilvānijas oši, Amerikas liepa, valrieksts; pēdējais, galīgi iztrupējis, 2012. gada 29. septembrī nolūza vienīgais parka dižskābardis, kas vienmēr ar savu sarkano lapojumu ziņoja par pirmajam rudens salnām. Aiz savas nezināšanas un tūribas mīlestības parkā pazaudēju šķeltlapu lazdu puduru un Nutkas avenas.

Pašreiz parks ir iegājis jaunā attīstības stadijā – koki inventarizēti, notiek regulāra kopšana, ir skaidrs darba uzdevums, kā turpmāk palīdzēt kokiem (es vairāk mācījos no grāmatām un izjūtām) un, galvenais, jāredz vīzija, lai par vienu no izcilākajiem saukto Iecavas parku – ar jaunām, dažādām cilvēku iegribām – nesabojātu. Paldies Sarmītei Avotai, ka viņa šo jautājumu izprot un sekmīgi vada parku turpmākai dzīvei.

Daina Rudzīte
parka saimniece
no 1970. līdz 2012. gadam

Atsaucoties uz publicēto :::

Pilnībā nepiekrītu S. Drozdova viedoklim (raksts 12. decembra «Iecavas Ziņās») par Ozolu aleju. Var jau visādi izrunāties un paust savu viedokli, bet, ja reiz Ozolu aleja ir viena no valstī nedaudzajām, kas ņemta valsts aizsardzībā, tad tur darbojas likuma spēks un tas vienkārši ir jāņem vērā. Un šie noteikumi labi bija jāatceras ceļiniekam-deputātam G. Arājam – kā iznāca ar valsts aizsargājamo ozolu Edvarta Virzas ielā 53. Domātā mašīnu stāvvieta zem ozola bija jālikvidē, jo pastāv noteikums, ka ozola zaru vainaga projekcijā uz zemes aizliegta jebkāda darbība. Šo procesu pārtrauca pēc vienas acīgas un likumu zinošas iedzīvotājas

sūdzības. Arī apšaubīt novada dārzniecības nekompetenci vispār ir neizolīdi, viņa dažu gadu laikā tik daudz ir darījusi tieši veco koku labklājībai.

Bet mums, iecavniekiem, jau tas neinteresē, grāfs Pālens atstāj tādu mantojumu, bet mums tuvāka ir mašīnu labklājība, bet kas ir mašīnas – pēc dažiem gadiem metāla lūzņu kaudze, bet ozoli vēl daudzu gadu garumā dos mums iespēju elpot. Tomēr iespējas elpot iecavniekiem paliek arvien mazāk:

- Rīgas ielā tiek noindēti stalti, veseli bērzi,
- Krasta un Rīgas ielā pēkšņi traucē egles – likvidētas,
- Edvarta Virzas ielā ne gadu nenodzīvoja jauns ozoliņš,

- Puškina ielā pēc lapegles likvidēšanas vēl pat nav savākts skuju klājiens uz ielas,

- pie vidusskolas traucēja vienīgās padomju piramidālās papeles eksemplāri,

- Ozolu ielā iznīcināja Virdzīnijas ievas – tāpēc, ka tās mazliet likas, un bērzi, kas nebūdami saulei priekšā, tomēr traucēja saules gaismai,

- Grāfa laukumā par upuri krita lielās, skaistās, vienmēr ziedošās liepas,

- Grāfa laukumā traucēja jauna, rudenī vienmēr skaisti krāsainā kļava,

- pie pienotavas tilta apbērtā līdz pusstumbam iet bojā veselīga kļava,

- upes krasts nobruka, jo tika nozāģēti koki – nav sakņu, nav satura zemei,

- elektriski izkropļo vai nozāģē kokus, bet nākamajā gadā ierok kabeļus,

- Edvarta Virzas un Raiņa ielas stūris tagad bez kokiem – pliks un nesimpātisks,

- novada domes iekšpagalmā ozoli kalpo par futbola vārtiem un dāvināta ciedru priede – pavisam nobumbota.

Jā, un Ceļu policijai tiešām IR jāstāv pie jaunās zīmes Ozolu ielā un JĀSODA pārkāpēji.

Tā jau mēs mākam – iet jūrā, kaut rakstīti, ka nedrīkst, un noslikstam; kāpjam klintīs un nokrītam; nerādām pagriezīšanos un izraisām avārijas – mēs taču dzīvojam brīvā Latvijā: darām ko gribam!? Vai tiešām, vai drīkstam visu?

Daina Rudzīte

Iecavas novada domes saistošie noteikumi Nr. 12

**PAR SOCIĀLAJIEM PAKALPOJUMIEM
IECAVAS NOVADA PAŠVALDĪBĀ**

APSTIPRINĀTI

ar Iecavas novada domes
14.10.2014. lēmumu
(prot. Nr. 13, 2. p.)

Izdoti saskaņā ar likuma «Par pašvaldībām» 43. panta pirmās daļas 13. punktu, Sociālo pakalpojumu un sociālās palīdzības likuma 3. panta trešo daļu

I. Vispārīgie jautājumi

1. Noteikumi nosaka Iecavas novada pašvaldībā pieejamo sociālo pakalpojumu (turpmāk – Pakalpojumi) veidus, apjomu, piešķiršanas un saņemšanas kārtību un kārtību, kādā persona vai viņas likumiskais pārstāvis pieprasa Pakalpojumus, Pakalpojumu apmaksas kārtību, kā arī lēmuma par Pakalpojuma piešķiršanu vai atteikumu apstrīdēšanas un pārsūdzēšanas kārtību.

2. Pakalpojumu sniegšanas mērķis ir uzlabot ģimenes (personas) dzīves kvalitāti, iekļaušanos sabiedrībā.

3. Tiesības saņemt pakalpojumus ir ģimenēm (personām), kuras savu dzīvesvietu deklarējušas Iecavas novadā un faktiski tajā dzīvo.

4. Pakalpojumu sniegšanu nodrošina Iecavas novada pašvaldības iestāde «Iecavas novada Sociālais dienests» (turpmāk - Sociālais dienests).

5. Sociālais dienests rakstiski informē personu par pieņemto lēmumu, norādot lēmuma apstrīdēšanas kārtību.

6. Sociālā dienesta lēmumu var apstrīdēt Iecavas novada domē viena mēneša laikā no lēmuma spēkā stāšanās dienas.

II. Pakalpojumu veidi

7. Sociālais dienests nodrošina šādus Pakalpojuma veidus:

7.1. ilgstošas sociālās aprūpes un sociālās rehabilitācijas pakalpojums pilngadīgām personām institūcijā;

7.2. īslaicīgs sociālās rehabilitācijas pakalpojums pilngadīgām personām institūcijā;

7.3. īslaicīgas sociālās aprūpes un rehabilitācijas pakalpojums bērniem institūcijā;

7.4. ilgstošas sociālās aprūpes un sociālās rehabilitācijas pakalpojums bērniem institūcijā;

7.5. sociālās rehabilitācijas pakalpojums bērnam, kurš cietis no prettiesiskām darbībām;

7.6. asistenta pakalpojumi;

7.7. dienas centra pakalpojumi;

mi;

7.8. krīzes dzīvokļa pakalpojumi;

7.9. tehnisko palīgīdzekļu nomas pakalpojums;

7.10. autotransporta pakalpojums;

7.11. sociālā darba pakalpojums;

7.12. psihologa pakalpojums;

7.13. atbalsta un pašpalīdzības grupu pakalpojumi.

III. Ilgstošas sociālās aprūpes un sociālās rehabilitācijas pakalpojums pilngadīgām personām institūcijā

8. Ilgstoša sociālās aprūpes un sociālā rehabilitācija institūcijā (turpmāk – Institūcija) pilngadīgām personām ir pakalpojums institūcijā pensijas vecuma personām vai personām ar invaliditāti, kuras vecuma vai veselības stāvokļa dēļ nespēj sevi aprūpēt un ja personai nepieciešamo pakalpojumu apjoms pārsniedz aprūpes mājās vai īslaicīgās sociālās aprūpes un sociālās rehabilitācijas institūcijā noteikto apjomu.

9. Pašvaldības līdzfinansēto pakalpojumu ir tiesīgas saņemt:

9.1. personas, kuras ir vientuļas, kurām nav likumīgo apgādnieku un kurām nav citu materiālo resursu, lai norēķinātos par aprūpi Institūcijā;

9.2. personas, kurām nav materiālo resursu, kurus realizējot vai lietojot var norēķināties par aprūpi Institūcijā, un kuru likumīgie apgādnieki normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā atzīti par trūcīgiem un paši objektīvu apstākļu (trūcīga, maznodrošināta persona, persona ar invaliditāti, krīzes situācija) dēļ nespēj nodrošināt aprūpi.

10. Lai saņemtu šo Pakalpojumu, persona vēršas Sociālajā dienestā ar iesniegumu.

11. Sociālais dienests normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā izvērtē personas vajadzības pēc Pakalpojuma, pieņem lēmumu, kā arī organizē Pakalpojuma saņemšanu.

12. Ja pieņemts lēmums par Pakalpojuma piešķiršanas nepieciešamību, Sociālais dienests lēmumu un nepieciešamos dokumentus nosūta atbildīgajai institūcijai, kā arī informē Iecavas novada domi.

IV. Īslaicīgs sociālās rehabilitācijas pakalpojums pilngadīgām personām institūcijā

13. Īslaicīgs Sociālās rehabilitācijas pakalpojums Institūcijā ir pakalpojums personām, kurām ir

funkcionāli traucējumi, kurām ir objektīvas grūtības nodrošināt savas pamatvajadzības un iespējas uzlabot vai atjaunot sociālo funkcionēšanu.

14. Valsts finansēto Pakalpojumu ir tiesīgas saņemt:

14.1. personas ar funkcionāliem traucējumiem darbības jēgā vecumā (no 15 gadiem līdz vecuma pensijas piešķiršanas vecumam), kā arī personas ar funkcionāliem traucējumiem pēc darbības jēgā vecuma, kuras strādā un faktiski veic valsts sociālās apdrošināšanas iemaksas;

14.2. politiski represētas personas;

14.3. Černobiļas AES avārijas seku likvidēšanas dalībnieki, Černobiļas AES avārijas rezultātā cietušas personas līdz 18 gadu vecumam;

14.4. personas ar prognozējamo invaliditāti darbības jēgā vecumā un personas ar prognozējamo invaliditāti pēc darbības jēgā vecuma, kuras strādā.

15. Lai saņemtu šo pakalpojumu, persona vēršas Sociālajā dienestā ar iesniegumu.

16. Sociālais dienests normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā izvērtē personas vajadzības pēc Pakalpojuma, pieņem lēmumu, kā arī organizē Pakalpojuma saņemšanu.

17. Ja pieņemts lēmums par Pakalpojuma piešķiršanas nepieciešamību, Sociālais dienests lēmumu un nepieciešamos dokumentus nosūta atbildīgajai Institūcijai.

V. Īslaicīgas sociālās aprūpes un rehabilitācijas pakalpojums bērniem institūcijā

18. Īslaicīgas sociālās aprūpes un sociālās rehabilitācijas institūcijas pakalpojums bērniem ir sociālās aprūpes un rehabilitācijas pasākumu komplekss - sociālā aprūpe, uzraudzība, ēdināšana, fiziskās aktivitātes, pašaprūpes un sociālo prasmju attīstīšana un saturīga brīvā laika pavadīšana.

19. Pakalpojums tiek sniegts, lai uz laiku nodrošinātu bērniem diennakts uzraudzību un pamatvajadzību nodrošināšanu, kā arī veicinātu ģimenes atkalapvienošanos, ja vecāki savas slimības vai citu sociālo apstākļu dēļ nevar bērnu aprūpēt, vai uzturēšanās vecāku ģimenē apdraud bērna drošību.

20. Pakalpojumu, pamatojoties uz personas vai bāriņtiesas lēmumu, piešķir:

20.1. ģimenei, kurā vecāku veselības stāvokļa dēļ nespēj nodroši-

nāt bērna pamatvajadzības;

20.2. ģimenei, kurā sociālo apstākļu dēļ ir apdraudēta bērna drošība;

20.3. ģimenei, kurai pārtrauktas aizgādības tiesības pār bērnu;

20.4. nepilngadīgai grūtniecei un jaunajām māmiņām līdz sešiem mēnešiem pēc bērna piedzimšanas.

21. Pakalpojumu piešķir uz laiku līdz trim mēnešiem vai līdz brīdim, kad tiek lemts par aizgādības tiesību atjaunošanu, pamatojoties uz bāriņtiesas vienpersonisku lēmumu, uz policijas rīkojumu, uz pašvaldības sociālā dienesta atziņumu vai personas iesniegumu.

22. Pakalpojumu bērnam institūcijā var pārtraukt, ja:

22.1. bāriņtiesa atjauno vecākiem aizgādības tiesības;

22.2. vecākiem pārtrauktas aizgādības tiesības ar rajona tiesas lēmumu un /vai bērns ir brīvs adopcijai;

22.3. bāriņtiesa pieņem lēmumu par bērna ievietošanu audžuģimenē vai nodošanu aizbildnībā;

22.4. bērna nāves gadījumā.

VI. Ilgstošas sociālās aprūpes un sociālās rehabilitācijas pakalpojums bērniem institūcijā

23. Ilgstošas sociālās aprūpes un sociālās rehabilitācijas institūcijas pakalpojums bērniem ir diennakts uzturēšanās, pamatvajadzību nodrošināšanas, audzināšanas un izglītības, sociālās aprūpes un rehabilitācijas pakalpojums.

24. Pakalpojums tiek sniegts, lai bērniem bāreņiem, bez vecāku gādības palikušiem bērniem un bērniem invalīdiem nodrošinātu pastāvīgu uzturēšanos, ja bērna aprūpi un audzināšanu nav iespējams nodrošināt audžuģimenē vai pie aizbildņa.

25. Pakalpojumu institūcijā piešķir, pamatojoties uz bāriņtiesas lēmumu vai personas iesniegumu:

25.1. bērnam, kura vecākiem atņemtas aizgādības tiesības;

25.2. ģimenei, kurā ir bērns ar smagiem funkcionāliem traucējumiem, kuram nepieciešama pastāvīga diennakts uzraudzība un medicīniskā aprūpe;

25.3. bērnam bāreņim, kuram nav iespējams nokārtot aizbildnību.

26. Pakalpojumu bērnam institūcijā var pārtraukt, ja:

26.1. bērns sasniedz pilngadību;

26.2. bāriņtiesa pieņem lēmumu par bērna atgriešanu bioloģis-

kajā ģimenē;

26.3. bāriņtiesa pieņem lēmumu par bērna ievietošanu ģimenē – aizbildnībā vai adopcijā;

26.4. bērna nāves gadījumā.

VII. Sociālās rehabilitācijas pakalpojums bērnam, kurš cietis no prettiesiskām darbībām

27. Sociālo rehabilitāciju sniedz bērnam, kurš ir prettiesisku darbību – noziedzīga nodarījuma, ekspluatācijas, seksuālās izmantošanas, vardarbības vai jebkādas citas nelikumīgas, cietsirdīgas vai cieņu aizskarošas darbības – upuris, lai viņš atgūtu fizisko un psihisko veselību un integrētos sabiedrībā.

28. Sociālās rehabilitācijas pakalpojums ietver:

28.1. desmit psihologa konsultācijas dzīvesvietā;

28.2. sociālo rehabilitāciju institūcijā līdz 30 dienām.

29. Sociālās rehabilitācijas pakalpojumu piešķir Ministru kabineta noteiktajā kārtībā, pamatojoties uz:

29.1. bērna likumīgā pārstāvja iesniegumu;

29.2. psihologa atzinumu vai sociālā darbinieka atzinumu.

30. Pakalpojumu bērnam, kurš cietis no prettiesiskām darbībām, apmaksā no valsts budžeta līdzekļiem.

31. Ja nepieciešams turpināt rehabilitācijas pakalpojuma saņemšanu ilgāk par 30 dienām, tad pakalpojumu apmaksā no pašvaldības budžeta līdzekļiem.

32. Ja saskaņā ar psihologa vai sociālā darbinieka atzinumu nepieciešams, lai kopā ar bērnu institūcijā uzturas kāds no ģimenes locekļiem vai personas, kas bērnu aprūpē, šīs personas uzturēšanos attiecīgajā institūcijā apmaksā no valsts budžeta līdzekļiem.

33. Ja nepieciešams turpināt rehabilitācijas pakalpojuma saņemšanu ilgāk par 30 dienām, tad pakalpojumu apmaksā no pašvaldības budžeta līdzekļiem.

34. Sociālais dienests, ja nepieciešams, organizē bērna nokļūšanu pie pakalpojuma sniedzēja.

VIII. Asistenta pakalpojumi

35. Asistenta pakalpojums ir personām ar invaliditāti, lai tās saņemtu atbalstu ikdienas aktivitātēs, veicinātu viņu neatkarību un iekļaušanos sabiedrībā.

36. Asistenta pakalpojumu piešķir personām ar I vai II grupas invaliditāti un bērniem ar invaliditāti no 5 līdz 18 gadu vecumam, ja Veselības un darbspēju ekspertizes ārstu valsts komisija (turpmāk – Komisija) sniegusi atzinumu par asistenta pakalpojuma nepieciešamību.

37. Asistenta pakalpojumu ir tiesīga sniegt fiziska persona, kurai ir darba vai personiskā pieredze saskarsmē ar personu ar invaliditāti, nepārsniedzot 40 stundas nedēļā.

38. Asistenta pakalpojumu no-

drošina personas deklarētās dzīvesvietas Sociālais dienests.

39. Lai saņemtu asistenta pakalpojumu, persona vēršas Sociālajā dienestā ar iesniegumu.

40. Asistenta pakalpojumu Sociālais dienests piešķir normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā, kā arī organizē Pakalpojuma saņemšanu.

IX. Dienas centra pakalpojums

41. Iecavas novada pašvaldības iestādes «Iecavas novada Sociālais dienests» dienas centra (turpmāk – Centrs) pakalpojumu var saņemt jebkura persona, kura to vēlas.

42. Centrs, kurš darbojas uz tā nolikuma pamata, nodrošina:

42.1. preventīvo darbu ar ģimenēm, bērniem un jauniešiem;

42.2. apstākļus lietderīgai iedzīvotāju brīvā laika un veselīga dzīvesveida pavadīšanai;

42.3. atbalstu dažādām iedzīvotāju individuālo un grupu iniciatīvām;

42.4. visu sociālo grupu personības attīstību, īstenojot dažādus neformālās izglītības pasākumus un projektus;

42.5. piekļuvi informācijai atbilstoši sociālo grupu vajadzībām un interesēm;

42.6. iedzīvotāju līdzdalību organizācijās, iniciatīvu grupās un brīvprātīgajā darbā;

42.7. bērniem, jauniešiem un viņu ģimenēm palīdzību un atbalstu sociālo problēmu risināšanā un viņu iekļaušanos sabiedrībā sadarbībā ar sociālajiem darbiniekiem;

42.8. individuālās konsultācijas un atbalsta grupu darbību riska ģimenēm, ģimenēm, kuras aprūpē bērnus ar īpašām vajadzībām, bērniem un jauniešiem ar sociālās uzvedības problēmām sadarbībā ar sociālajiem darbiniekiem;

42.9. likumpārkāpumu profilakses darbu ar sociālā riska ģimeņu bērniem un jauniešiem sadarbībā ar sociālajiem darbiniekiem.

43. Centra apmeklēšana tā darba laikā ir nodrošināta bez maksas.

X. Krīzes dzīvokļa pakalpojums

44. Krīzes dzīvokļa pakalpojumu var saņemt ģimene (persona) krīzes situācijā, kas nespēj sevi nodrošināt ar mājokli un kas neņem kādas citas personas palīdzību.

45. Pakalpojumu piešķir uz laiku līdz trīs mēnešiem, kamēr tiek risinātas ģimenes (personas) sociālās problēmas.

46. Lai saņemtu krīzes dzīvokļa pakalpojumu, ģimene (persona) vēršas Sociālajā dienestā ar iesniegumu.

47. Lēmumu par pakalpojuma piešķiršanu vai atteikumu pieņem Sociālais dienests trīs darbadienu laikā.

48. Pēc lēmuma pieņemšanas par pakalpojuma piešķiršanu Sociālais dienests ar ģimeni (personu) slēdz līgumu par krīzes dzīvokļa

nodrošanu lietošanā.

49. Pakalpojuma nodrošināšanu pārtrauc, ja:

49.1. persona nepilda kārtību, kādā Iecavas novada domes pašvaldības iestāde «Iecavas novada Sociālais dienests» izmitina krīzē nonākušu ģimeni (personu);

49.2. persona rakstiski lūdz pārtraukt pakalpojuma sniegšanu;

49.3. persona ir sniegusi nepatiesas ziņas par savu sociālo situāciju vai materiālo stāvokli.

50. Krīzes dzīvoklis ir nodrošināts bez maksas.

XI. Tehnisko palīgīdzekļu nomas pakalpojums

51. Tehniskos palīgīdzekļus ir tiesības saņemt Iecavas novadā deklarētām personām ar ilgstošiem organisma funkciju traucējumiem, kā arī akūtu traumu gadījumā.

52. Tehniskos palīgīdzekļus var saņemt bez maksas Sociālajā dienestā saskaņā ar tehnisko palīgīdzekļu izsniegšanas kārtību

XII. Autotransporta pieejamība

53. Apmaksātu vienreizēju specializētā transporta pakalpojumu nodrošina personām, kuras pārvietojas ar ratiņkrēslu.

54. Pieprasot šo Pakalpojumu, persona Sociālajā dienestā iesniedz iesniegumu, kurā norāda brauciena mērķi, datumu, laiku, iespējamo izmantošanas ilgumu (nepieciešamības gadījumā pavadona pakalpojumus persona nodrošina pati).

55. Sociālā dienesta transportu nodrošina personām, kuras ir Sociālā dienesta aprūpē saskaņā ar aprūpes līgumu.

XIII. Sociālā darba pakalpojums

56. Sociālā darba pakalpojums nodrošina profesionālu darbību, lai palīdzētu ģimenēm (personām), personu grupām un sabiedrībai kopumā veicināt vai atjaunot savu spēju sociāli funkcionēt, radīt šai funkcionēšanai labvēlīgus apstākļus, kā arī veicināt sociālās atstumtības un riska faktoru samazināšanu, attīstot pašas personas resursus.

57. Sociālais dienests nodrošina sociālā darba pakalpojumus:

57.1. speciālistu konsultācijas ģimenēm ar bērniem un bez vecāku gādības palikušiem bērniem, audžuģimenēm, atbalsta ģimenēm, uzticības personām, kurām nepieciešams sociālais atbalsts;

57.2. bērna ārpusģimenes aprūpes laikā nepieciešamos pasākumus bērna un vecāku atkalapvienošanai;

57.3. bērna ārpusģimenes aprūpes laikā izglītojošu, sociālu un citu palīdzību bērna vecākiem, lai radītu apstākļus bērna aprūpes atjaunošanai ģimenē;

57.4. sociālo darbu ar sociālās atstumtības riska grupu personām;

57.5. sociālo darbu ar atkarīgām personām;

57.6. sociālo darbu ar nepiln-

gadīgiem likumpārkāpējiem un viņu vecākiem;

57.7. likumpārkāpumu profilakses darbu ar sociālā riska ģimeņu bērniem un jauniešiem.

58. Sociālais darbinieks:

58.1. palīdz ģimenei (personai) noteikt, mazināt sociālās problēmas un risināt personiskās, savstarpējās attiecības;

58.2. atbalsta ģimenes (personas) attīstības iespējas, motivē patstāvīgi pieņemt lēmumus un tos īstenot;

58.3. piesaista nepieciešamos resursus un organizē Pakalpojumus ģimenei (personai) sociālo problēmu risināšanai;

58.4. sniedz informāciju par Pakalpojumiem, sociālo palīdzību un veido sadarbību starp ģimeni (personu) un Pakalpojumu sniedzējiem.

59. Pakalpojums ir bez maksas.

XIV. Psihologa pakalpojums

60. Psihologa pakalpojumi (individuālo konsultāciju veidā) tiek sniegti personām, ģimenēm ar bērniem, kuras nonākušas krīzes situācijā (attiecību krīzes, šķiršanās gadījumā, tuva cilvēka nāves vai slimības gadījumā), pēcdzemdību krīzes gadījumā), kurām ir atkarības problēmas, psihiski traucējumi (pēc traumas stresa sindroma, depresijas, dažādu neurožu gadījumā, psiholoģiska diskomforta gadījumā), bērnu uzvedības problēmu gadījumos.

61. Psihologa pakalpojums ietver individuālās psihologa konsultācijas, pašpalīdzības un psiholoģiskā atbalsta grupu, preventīvos pasākumus.

62. Lai saņemtu psihologa pakalpojumu, persona vai viņas likumiskais pārstāvis vēršas Sociālajā dienestā.

63. Personas (ģimenes) izpēti var veikt pēc Iecavas novada bāriņtiesas lūguma.

64. Psihologa pakalpojumu var saņemt ar Sociālā dienesta sociālā darbinieka nosūtījumu.

65. Pakalpojums ir bez maksas.

XV. Atbalsta un pašpalīdzības grupas

66. Atbalsta un pašpalīdzības grupas nodrošina personām atbalstu risināt savas problēmas, izglītošanos, iespēju mazināt sociālo izolētību, gūt motivāciju savu spēju izmantošanai, lai uzlabotu savu sociālo situāciju.

67. Tiesības saņemt atbalsta un pašpalīdzības grupu pakalpojumu ir ikvienai motivētai personai, kura izteikusi vēlēšanos tajā darboties.

68. Lai saņemtu Pakalpojumu, ģimene (persona) vēršas Sociālajā dienestā pati vai ar sociālā darbinieka nosūtījumu.

69. Pakalpojums ir bez maksas.

XVI. Noslēguma jautājumi

70. Noteikumus publicē laikrakstā «Iecavas Ziņas» un novada mājaslapā www.iecava.lv.

Priekšsēdētājs J. Pelsis

Dzīve ir izdevusies!

A: Anta Kļaveniece

Mūziķiem decembris ir darbīgs laiks. Arī iecavniekam Aigaram Voitišķim.

Viņš ne tikai raksta dziesmas, bet arī pats tās labprāt izpilda, kā ģitārists piedalās grupu «Jumprava», «Mielavs un pārcēlāji», «Pienvedēja piedzīvojumi» koncertos, ir vairāku muzikālu projektu dalībnieks, no kuriem atpazīstamākie ir «Brīnumskapis» un Dabas koncertzāle. Savukārt 12. oktobrī Latvijas Leļļu teātrī pirmizrādi piedzīvoja koncertuzvedums «Viens, divi, trīs – nu Tu esi brīvs!», kura neapšaubāma vērtība ir komponista Aigara Voitišķa radītā oriģinālmūzika. Interesanti, ka izrādes dziesmām vārdus sarakstījusi Latvijas Leļļu teātra dibinātāja, dzejniece Mirdza Ķempe. To, ka kvalitatīvi uzrakstītai dzejai ir liela nozīme dziesmas tapšanā, Aigars intervijas laikā pieminēja vairākkārt.

- Kas no šīs muzikālās darbošanās pašam ir tā tuvākā – mūzikas radīšana vai muzicēšana?

- Man viss patīk. Esmu domājis – ja būtu tikai mūziķis, nebūtu īsti laimīgs. Vislabāk man patīk, ja vari radīt dziesmu un pats to atskaņot. Bet man patīk uzspēlēt arī kopā ar draugiem kā uzscinātajam mūziķim, piemēram, tagad Ziemassvētku koncertos ar grupu «Mielavs un Pārcēlāji». Ja ir koncertēšana, tas gan atņem daudz laika un arī spēka, atstājot mazāk radošajam. Izbraukumā, mēģinājumi. No malas jau izskatās ļoti skaisti – viss ir krāsaini un priecīgi, pielūdžēji krit zemē, bet tam visam apakšā ir liels darbs.

- Kā top dziesmas? Pirmā ir melodijas iedvesma vai vispirms ir vārdi?

- Katram ir citādi. Mana pēdējā formula ir tāda – ļoti svarīgs ir dzejolis, kam top mūzika. Pat ne teksts, bet tieši dzejolis. Manā skatījumā, teksts rodas tad, kad dzejnieks dziesmas vārdus uzraksta jau uz gatava muzikālā materiāla. Esmu tā darījis, taču mani gala rezultāts neapmierina. Klausījos, kā Goran Gora uzrakstījis dziesmas ar Knuta Skujeniņa vārdiem un Renārs Kaupers dziesmām izmantojis Imanta Ziedoņa vārdus – ļoti veiksmīgs rezultāts, labas dziesmas sanākušas, un, manuprāt, pateicoties tam, ka to pamatā ir ļoti labs dzejolis.

Ar mūžībā aizgājušo dzejnieku, manu draugu Pēteri Brūveri sadarbojāties desmit gadus, un tieši viņš bija tas, kas mani pārliecināja rakstīt dziesmas bērniem. Sākumā smējos – kas tad es tagad

bērniem sāksu rakstīt? Ja nebūtu Pētera, nebūtu arī «Brīnumskapis». Viņš teica – es rakstu gudru un augstvērtīgu dzeju, bet cik to izlasa? Desmit, simts? Tāda sajūta, ka izņemot mani pašu, nevienam tos dzejoļus nevajag. Ar bērniem ir citādi. Bērņus dzejoļi uzrunā, un viņiem tie patīk. Pats par to pārliecinājos. Kopā braucot uzstāties skolās, Pēteris prata visus skolēnus aizraut ar savu dzeju un guva milzīgus panākumus. Ne tikai tāpēc, ka bija labs orators, bet tāpēc, ka viņa dzejoļi bērņus aizķēra, jo ir interesanti, asprātīgi, viegli uztverami, pamācoši, bet ne nūģiski un garlaicīgi. Pēteris sacīja, ka vislabāk dzejoli ir uztvert kopā ar mūziku. Viņš sarakstījis vārdus vairākām muzikālām izrādēm – «Šveiks» un «Burvis no Oza zemes» un citām. Uzskatu, ka tā ir liela māksla, uzrakstīt dzejoli vienkārši un labi. Un viegli uztverams nenozīmē sekls.

- Kuru dzejnieku vārsmas vēl esat izmantojis savās dziesmās?

- Kad Pēteris nomira, dziesmas bija, nebija tekstu. Labprāt izmantoju Māras Zālītes un Ineses Zanderes dzejoļus, esmu meklējis vārdus arī Imanta Ziedoņa un Knuta Skujeniņa krājumos, patīk Ojārs Vācietis. Ar jaunlaiku dzeju kaut kā nesanāk, turos pie pārbaudītām vērtībām.

- Vai nav bijusi vēlme arī pašam uzrakstīt kādai dziesmai vārdus?

- Jā, esmu mēģinājis, bet biju paškritisks – labāk, lai citi raksta. Draugi gan teica, ka esot sanācis tīri labi, lai gan nezinu, ko viņi aiz muguras runāja un kā bija patiesībā (smejas).

- Bet vai iedvesma vienmēr ierodas vajadzīgajā brīdī?

- Iedvesmu negaidu pie vīna glāzes un ar cigāru mutē – vajag un ir jādara. Un kad dari, tad arī rodas iedvesma. Kad piedāvāja sarakstīt mūziku leļļu teātrim, apņēmos to izdarīt, jo man jau sen gribējās teātrim uzrakstīt. Taču termiņi bija tādi, ka es domāju – gals klāt! Radot ko jaunu, vispirms pieķeros vārdiem un mēģinu izjust, kā tas muzikāli skan. Ja ir labs dzejolis, šķiet, ka mūzika rodas pati. Ja kādreiz kaut kas nesanāk, tad uz kādu brīdi metu mieru. Nav jēgas mocīties, jo tad arī dziesma sanāk tāda samocīta. Dziesmā svarīgi ir noķert pareizo sajūtu. Kad ideja atnāk un pašam patīk, tad jau to tehniski slīpēju.

- Kad radās atklāsme, ka jums piemīt dziesmu rakstīšanas talants?

- Svarīgākais, ka man ļoti pa-

tika un joprojām patīk to darīt. Esmu autodi-dakts – visu apguvis pašmacības ceļā. Pirmā iedvesma radās vēl skolas laikā, kad Iecavas kultūras namā darbojās Viļņa Šmīdberga vadītais ansamblis «Katedrāle», kurā dziedāja Niks Matvejevs. Patika mūzika, ko viņi ballītēs spēlēja – gan oriģinālkompozīcijas, gan Bitlu gabalus. Tā bija īsta atklāsme, ka cilvēki kaut ko tādu var darīt, un grūdiens sākt kaut ko pašam. Sāku mācīties

spēlēt ģitāru, arī dziedāt un komponēt. Komponēt gan būtu pārāk skaļi teikts. Vēl joprojām sevi neuzskatu par komponistu, bet gan par dziesmu rakstnieku, jo man nav akadēmiskās izglītības šajā jomā. Vēlāk kopā ar Kārlī Sinku, Aivaru Šimīņu, Juri Riekstiņu, Elmāru Jirgenonu un Aigaru Grāveru izveidojām grupu ar skaļu nosaukumu «Kompresors». Spēlējām gan dziesmas, gan instrumentālo mūziku, bet, kas gan tas par ansambli, kam nav savas dziesmas. Tad nu sāku pamazām rakstīt. Guvām atzinību dažādos neliela mēroga festivālos. Jau vēlāk Grāvers uzaicināja spēlēt «Jumpravā», jo es rakstīju dziesmas. Kā zināms, ansambļa seju veido solists un dziesmas. Jaunībai bija milzīga priekšrocība – ne no kā nav bail un apziņa, ka visu vari. Tagad laikam es neuzņemos rakstīt dziesmas «Jumpravai» – tik daudz drosmes nebūtu. Bet tai laikā tas likās pašsaprotami. Tagad varu pamācīt citus jauniešus – nav jābaidās darīt, jo ar laiku kaut kas var sanākt. Bet ir ļoti jāgrib un ļoti jāpatīk tam, ko dari. Es ļoti gribēju un man patika. Kādreiz klausījos Raimonda Paula plates un domāju, ja es kādreiz tā varētu – ierakstīt studijā savu mūziku un kāds vēl to klausās! Tagad varu teikt, ka no šāda viedokļa dzīve ir izdevusies, jo tā lielā vēlme ir realizējusies.

- Kura no sarakstītajām dziesmām pašam ir vismīlākā?

- Man visas dziesmas patīk. Taču vēl svarīgāk, ka patīk klausītājiem. «Par rozēm», «Tuvāk vēl»,



«Cik savādi». Kad rakstu dziesmas, man ir tāda slepena vēlēšanās – lai dziesmas paliek kā tautasdziesmas. Cilvēki tās dzied, spēlē ballītēs un jubilejās, pat nezinot, kas ir autors; varētu sacīt, ka dziesma dzīvo savu dzīvi. Piekritu Borisa Grebenščikova sacītajam, ka autors ir kā vidutājs starp dziesmu un klausītāju. Kad viņš nodevis dziesmu klausītājiem, tā faktiski vairs nepieder viņam.

- Tā jau arī notiek ar labajām dziesmām – tām nav noilguma, tās it kā nenoveco.

- Jā, un tas ir autora lielākais sasniegums. Ir pat autori, kam ir viena dziesma, toties – kāda.

- Vai kādreiz nesmeldz sirds, ka dziesmu identificē ar grupu vai solistu, bet ne ar mūzikas autoru?

- Jā, tā bieži notiek, bet tam jātiek pāri. Zinu, ka par daudzām «Jumpravas» dziesmām domāja, ka tās dzied Ingus (*Ulmanis – red.*) un tās ir arī viņa dziesmas, lai gan «Par rozēm», «Prom no pilsētas» dziedāju es, bet man tas nav svarīgi. Arī «Ladezerā» lielākoties izpildījām manas dziesmas. Bet es par to neuztraucos, jo Ingus ir tas starpnieks, kas šīs dziesmas nes tālāk. Galvenais, ka dziesma skan un cilvēkiem tā patīk. Nevar pret dziesmu izturēties privātīpašnieciski – tā ir tikai mana. Autortiesības Latvijā ir sakārtotas, un par to nav jāuztraucas.

- Cik viegli ir būt mūziķim, kad nav noteikta darba laika un ir grūti plānot nākotnes notikumus kādu laika sprīdi uz



F: no A. Voitiška albuma



Skats no jaunā koncertuzveduma «Viens, divi, trīs – nu Tu esi brīvs!».

priekšu?

- Jā, nākotne nav prognozējama. Plāniem, protams, ir jābūt, bet tādiem aptuveni. Mana dzīve pieredze rāda, ka parasti par tiem smalkajiem plāniem Dieviņš tikai pasmejas. Es ļaujos lietu dabīgajam plūdumam. Pēc horoskopa esmu *Zivs* un pret straumi peldēt nemīlu, kas ir gan labi, gan slikti. Ja jūtu, ka apstākļi ir pret, par katru cenu aizslēgtās durvis nelaužos. Nevajag saskumt, ir jānomierinās un jāpagaida – varbūt no citas puses mazs vēdlodziņš atveras.

- Vai popularitāte savulaik nav radījusi vēlmi pārceļties uz dzīvi citur?

- Esmu ļoti konservatīvs, nesmu no tiem, kas maina kaut ko mainīšanas pēc bez ļoti nopietna iemesla. Dzīvoju skaistā ciemā, kur ir labi cilvēki, Rīga tuvu un Bauska. Esmu te pavadījis visu savu apzinīgo mūžu. Citi sūdzas, bet man nav nekādu pretenziju – esmu ļoti apmierināts un priecīgs par Iecavu.

- Esat iesaistījies arī biedrībā «Arhivs». Kas uz to pamudināja?

- Jā, man vienmēr ir interesējusi vēsture, bet pamudinājums bija ļoti vienkāršs. Pirms kāda laika skatījās «Panorāmu» un ieraudzīju, ka «Arhīva» muzejā izcēlies ugunsgrēks. Tā kā Kārlis Sinku pazīstu jau sen, nolēmu piezvanīt un piedāvāt palīdzību. Bija talka, parunājāmies, un Kārlis mani pārliecināja, ka arī man jābūt biedrībā. Tā nu līdz šai dienai vēl tur darbojos. Mani interesē ģimenes, Iecavas un arī Latvijas vēsture hobbija līmenī. Labprāt lasu vēstures grāmatas un aprakstus par vēsturiskām personībām; mājās man ir liela grāmatu siena.

- Vai ģimenes saknes meklējam Iecavā?

- Nē, mana ģimene nāk no Sēlijas, no Subates. Tagad nožēloju, ka nerealizēju savu vēlmi ierakstīt

tēva stāstus par kara juku laikiem, par mežabrāļiem, par to, cik skaisti izskatījās krievu karavīri padomju filmās un kā patiesībā uzvedās. Vectēvs bija mežsargs, arī Brīvības cīņu dalībnieks un Lāčplēša ordeņa kavalieris, īsts strēlnieks. Kad atcēla dzimtbūšanu un Krievijā dalīja zemi, mans vecvectēvs bija aizdevies turp, taču kaut kas tur nesanāca un viņš atgriezās. Mama ir no Daugavpils, kur uzauga 12 bērnu ģimenē. Viņas tēvs bija dzelzceļa ierēdnis, un ģimene bija ļoti nodrošināta, bērni ieguva labu izglītību. Viens no mammas brāļiem bija mākslinieks, mācījies Pēterburgā, tā ka tie mākslinieku gēni kaut kur manos rados ir bijuši. Visādi šitādi stāsti man ļoti patīk, varu klausīties, muti atpletis.

- Vai bērni arī ir izvēlējušies ar mākslu saistītu karjeru?

- Bērnus esmu pat atrunājis, lai neiet mākslinieku pēdās. Mans nepopulārais viedoklis – Latvijā viņu ir par daudz. Dēls Arturs ir tehnisks cilvēks – viņš ir skaņu operators, apskaņo arī Mielava koncertus un «Brīnumskapi». Meita Austra Rīgas Tehniskajā universitātē studē materiālu tehnoloģijas un dizainu. Var likties, ka apģērbu darināšana ir tīri praktiska nodarbošanās, ar daļu viņu tomēr vairāk vilina šī aroda mākslinieciskā, ēteriskā puse. Lai nu kā – katram savs dzīves ceļš jāizvēlas.

- Vai pašam nekad nav gribējies dzīvē pamēģināt kaut ko ārpus mūzikas?

- Esmu mēģinājis no mūzikas aiziet, bet atkal atgriezies, tad jau tā tam ir jābūt. Savulaik mācījos par mēbeļu tehnologu un, ja man būtu ļauts dzīvot vēlreiz, iespējams, ka taisītu mēbeles. Visticamāk, dzīvotu citādi, jo kāda jēga piedzīvot vēlreiz to pašu (smejas).

Ir arī jauni centieni – šogad uzsāku Bauskas Bērnu un jaunatnes centrā vadīt ģitārspēles pulciņu. Nodarbības notiek divas reizes nedēļā, un manā pedagoģiskajā

varēšanā tie ir griesti. Pats spēlēju gan akustisko, gan elektrisko ģitāru. Dzīve piespieda iemācīties spēlēt arī mandolīnu. Gatavojamies «Jauna Mēness» koncertam, un puīši pateica – tev būs jāspēlē.

- Vai ir kāda īpaša metode, kuru izmantojat, skolojot jaunus ģitāristus?

- Es pasniedzu tā, kā tam pats esmu gājis cauri, protams, neaizmirstot arī par metodiku. Pirms tam arī konsultējos ar Latvijas ģitārspēles meistariem: Kasparu Zemīti, Viktoru Fedosejevu no «Lingas», Juri Kaukuli no «Dzelzs vilka» un Kārlī Kazāku.

- Vai nav bijusi doma pasniegt ģitārspēli Iecavā?

- Tā sagadījās – kad biju jau sācis strādāt Bauskā, man piedāvāja darbu arī Iecavā.

- Kā pavadīsiat Ziemassvētkus?

- Ziemassvētkos arī spēlēšu no agra rīta līdz vēlam vakaram. Bet būšu arī ar ģimeni – tradicionāli pasēdēsim kopā.

- Ko jūs novēlētu sev un citiem iecavniekiem Ziemassvētkos?

- Es gribētu sev novēlēt – tā turpināt! Saglabāt ticību labajam un gaišu skatu uz dzīvi, kas tomēr mēdz būt sarežģīta. Arī darīt labu. Uzskatu, ka tas jādara, negaidot pretī, ka tev kaut kas par to būs, ka tagad visi kritīs pie kājām un sacīs, cik tu esi labs. Cik varu, tik arī cenšos būt labs, jo ticu, ka tas nekur nepazūd. Tāpat ticu, ka arī katram izteiktajam vārdam piemīt spēks. Ziemassvētkos novēlu iekšēju mieru, jo notikumi mums apkārt nemaz tik mierīgi nav, kaut vai Ukrainas konflikta aspektā.

- Vai savā dzīvē esat piedzīvojis kādu lūzuma punktu?

- Kādreiz, pateicoties padomju audzināšanas sistēmai, biju īsts ateists, taču tagad domas šajā ziņā esmu pilnībā mainījis. Uzskatu, ka Dievs ir, un viss, kas notiek, notiek saskaņā ar mums nezinā-

miem likumiem. Lūzuma punkts bija tad, kad satikāmies «Jumprava». Mani pārsteidza, ka Aigars (*Grāvers – red.*) un Hermanis (*Kaminskis – red.*) spēlēja arī baznīcā. Sākumā gribēju viņus vest pie prāta, bet tad pats sāku lasīt un interesēties par šo tēmu, un manas domas mainījās. Kopš tā laika iekšēji esmu kļuvis daudz mierīgāks un nosvērtāks. Esmu iemācījies nodalīt svarīgas lietas no mazsvarīgām, apjēdzis, ka bieži satraucamies par nebūtiskām lietām. Ir daudzas citas lietas, par kurām būtu jāsatraucas, bet to nedarām. Manuprāt, mūsu valstī lielākā nelaime ir tā, ka nedomājam par bērniem, bet dzīvojam šodienai. Ir bēdīgi, ka drīz Latvijā būs tikai vieni vienīgi veci cilvēki. Piekritu viena zinātnieka teiktajam, ka visi domā – vislielākā bagātība ir nafta un gāze, lai gan patiesībā mēs paši sēžam uz zelta, un tas ir tīrs ūdens. Arī iekopta zeme ir vērtība, bet Latvijā to iztirgo svešiniekiem, pašu cilvēki brauc prom. Mums būtu jālepojas, ka dzīvojam ļoti skaistā zemē, kur ir meži, svaigais gaiss un tīrs ūdens, un šī bagātība būtu jāatstāj mūsu bērniem.

- Kādu ar mūziku saistītu projektu jūs gribētu savā mūžā vēl realizēt?

- Ļoti gribētos vēl kādam teātrim uzrakstīt mūziku. Man patīk. Varbūt kāds izlasīs interviju un uzaicinās. Arī koncerts savā ziņā ir kā izrāde, bet tur saturs ir balstīts uz dziesmām. Teātri arī dziesmas ir svarīgas, taču to svarīgākas uzdevums ir radīt teātra noskaņu. Caur dziesmām ir jāatrod teātra izrādes būtība. Izklaušās viegli, bet uzdevums ir grūts, un tikai daži godam ar to spēj tikt galā. Ļoti patika Liepājas teātra izrāde «Pūt, vējiņi» ar Kārļa Lāča mūziku. Eleganti! Kad laba teātra mūzika un dziesmas pēc tam dzīvo pāri izrādei. Es ar' tā gribētu, un, ja man izdotos, tad arī es teiktu – dzīve ir izdevusies! **[Z]**



Ar acīm redzēt



A: F: Anta Kļaveniece

Šis gads Tatjanai Paļčukai-Rikānei ir jubilejas gads. 6. decembrī viņa atzīmēja skaistu dzīves jubileju un šogad apritēja desmit gadi, kopš māksliniece dzīvo Iecavā. Visu mūžu viņa dzīvojuši Rīgas centrā, bet tagad Iecavu dēvē par labāko dzīvesvietu un savām mājām.

60 gadu - tas ir īstais laiks, kad mēdz runāt par mākslinieku briedumu, panākumiem un mēdz atskatīties uz radošo periodu visos tā aspektos. Savu darba un dzīves jubileju gleznotāja aizsāka ar personālizstādēm Latvijas novados un Rīgā jau pagājušajā gadā. Izstādes notika Vidzemē, Cēsu izstāžu namā, Rīgā, Rietumu Bankas izstāžu zālē un Ventspilī, Teātra Namā «Jūras Vārti». Šogad oktobrī un novembrī - Latgalē, Rēzeknes Muzeja izstāžu zālēs. Nākamā gada sākumā izstāde ieplānota Iecavā, februārī - Bauskas muzejā; nesen vēlmi noorganizēt izstādi izteikusi arī Valmierā.

Tādā veidā Tatjana būs sevi atrādījusi visiem, savās mājās Latvijā, kur viņa nav skaļas popularitātes un publicitātes apmīlota. Cita lieta - pasaules mākslas lielvalstis Itālija, ASV, Anglija. Tur ir publicitāte, nozīmīgi panākumi un arvien lielāka atpazīstamība. Šogad kā vienīgā no postpadomju valstīm

Tatjana tika iekļauta Itālijā izdotā grāmatā «Labākie mūsdienu mākslas mākslinieki 2014» («The Best of Modern and Contemporary Artists 2014»). Viņas darbi eksponēti Ņujorkas Taimskvērē pasaules mākslas 2013. gada atskata ekspozīcijā uz gigantiskiem ekrāniem. Šī gada sākumā pēc veiksmīgas dalības Veronas biennālē no Itālijas saņemta «Mikelandželo balva». Finalistes gods iegūts mākslas konkursā Kanādā, un aiz muguras arī dalība pavasara biennālē Monako ar iegūtu balvu. Šoruden glezna «Klusā daba ar kaiju» piedalījās Eiropas mākslas izstādē Dānijā, kur katru Eiropas valsti pārstāvēja viens mākslinieks. Pašlaik Tatjanas gleznas aplūkojamas slavenajā «Saatchi» izstāžu galerijā Londonā, bet glezna «Klusā daba ar bumbieriem» ir devusies ceļā, lai janvārī piedalītos mākslas biennālē Palermo un Florencē. Tās transportēšanai finansiālu atbalstu sniedza Iecavas novada dome, par ko Tatjana un viņas dzīvesbiedrs Pēteris teic lielu paldies. Viņi paši uz šo pasaules mēroga mākslas pasākumu nedosies, jo tas ir pārāk dārgs prieks. Arī liela atbildība un gods, jo Tatjanas glezna iekļauta biennāles finālā bez atlases konkursa.

Visos šo panākumu procesos aktīvi iesaistījies Taņas vīrs un nu jau starptautiski atzīts mākslas aģents, kā pats joko,



amatu apvienošanas kārtībā, Pēteris Rikāns. Pāris smeļ, ka satikušies gan pavēlu, bet tagad darba ir tik daudz, ka viens gads esot divu triju gadu vērts. Skatoties, kā abi viens otru papildina, prātā nāk grupas «Cosmos» dziesmas vārdi: «Tu kā podiņš, es kā vāciņš, Tu kā roka, es tavs cimdiņš.» Pēteris saka: «Divi raksturi, divas personības, bet nekas - pierīvējamies, jo vērtības ir vienas.» Un Taņa papildina: «Ja gleznoju un par kaut ko šaubos, saucu Pēteri. Man ir ļoti svarīgi, ko viņš teiks. Tas palīdz.»

Tatjana sevi uzskata par intravertu cilvēku, un Pēteris

ar savu organizatora talantu ir ļāvis viņai ieraudzīt plašāku pasauli un aktīvāk iesaistīties mākslas aprītē. Katru gadu abi dodas apceļojot Eiropu, paciecoties neskaitāmās izstāžu zālēs un uzkrāt iespaidus. Šogad tā bija Toskāna un viss pārējais, kas pa ceļam. Kopā trijās nedēļās nobraukti 6700 kilometru. «Visu, ko es redzu, man parāda Pēteris. Man atliek krāt iespaidus un barot dvēseli, lai pēc tam to visu varētu ielikt savos darbos,» atzīst Taņa. Pēteris izplāno maršrutu ar nakšņošanu ceļmalu viesnīcīņās un izīrētos mājokļos. Taču arī mašīnā ir

un ar sirdi just

viss gulēšanai nepieciešamais un pat kafijas galdiņš. «Kad ieraugām skatu, no kura aizraujas elpa, tad stādinām mašīnu, noliekam savu kafijas galdiņu, sēžam, malkojam kafiju un baudām. Ekskluzīvi un lēti,» tā Pēteris. «Mūsu uzskats – naudu nekājam zeķē, bet bagātinām dvēseli, un to varam ieteikt arī citiem. Tas ir tā vērts!»

Tatjanas darbi ir harmoniski un viegli, smalki un skrupulozi izstrādāti. Māksliniece glezno pacietīgi, meistarīgi un ilgi – šogad tapušas vien astoņas gleznas. «Neviens dīleris ar tādiem māksliniekiem negrib strādāt, jo nekāda lielā tirgošana nesana,» teic Pēteris. «Toties es gleznoju to, kas man patīk,» papildina Taņa. Glezniecībā viņa ietekmējusies no agrinās renesanses itāļu māksliniekiem. «Ja vajadzētu braukt uz Marsu un paņemt līdzī tikai vienu gleznu, es izvēlētos Dučo (*Duccio di Buoninsegna*) altārgleznu «Maestà» (1311. g.),» bez garas domāšanas teic Tatjana. Gleznošanai viņa iedvesmo arī mūzika. Dažāda – gan klasiska, gan mūsdienīga, bet galvenais, lai spēj radīt rezonansi ar dvēseli un uzrunā. «Kad klausos ko labu, nav ne laika, ne telpas – tikai mūzika, un tad es varu gleznot,» tā Tatjana.

Ja agrāk Tatjanas darbos dominēja medību tēma un mūzika, tad šogad tapušie ir klusā daba, kur gan pamanās iesprukt pa kādam putnam, kukaiņim, zirneklītim. Gleznās ir ietvertas arī idejas un simboli, taču kopumā to noskaņa un vēstījums viegli uztverami. Piemēram, «Klusā daba ar kraukli» tapusi kā tosts, kurā skatītājam novēlēts viss labākais: pats krauklis kā gudrības simbols, rags – pārpilnībai, sarkanie pipari – dzīves asumiņam un vēl, un vēl. Gleznā paslēpusies arī kamenīte – kā atgādinājums, ka bez darba visu iepriekš minēto sasniegt būs grūti. Tatjana uzskata, ka gleznas stāstam ir jābūt, taču piekrit kāda kritiķa teiktajam, ka tad, ja darba nozīme un jēga ir jāskaidro stundām, tad tā vairs nav māksla, bet zinātne. Pēteris piebilst: «Mākslas pasaulē ir kvalitatīvu darbu deficīts, taču ticu, ka ar laiku cilvēki atgriezīsies pie klasiskām vērtībām. Diemžēl mūs bieži baro ar subproduktiem, bet stāsta, ka tas ir kvalitatīvs produkts.» Taņa ir pielaidīgāka, sakot: «Katram sava saprašana.» Viņa izjūt lielu cieņu pret skatītājiem, tādēļ neatļaujas kaut ko izdarīt pavirši. «Man ir svarīgs mākslas kritiķu vērtējums, taču ne mazāk svarīgi, lai cilvēkiem mani dar-



Tatjana un Pēteris mākslinieces darbīcā. Fonā - puse no Taņas šī gada veikuma.

bi patīk, jo cilvēks neanalizē un neraksturo gleznas ar mākslas terminiem, bet jūt, un tas ir svarīgi. Ar acīm redz, ar sirdi jūt un ar dvēseli saprot.»

Tā nu ražīgā darbā un panākumu saulītē dienas ripo viena aiz otras tik ātri, ka skat, atkal

jau klāt Ziemassvētki. Kārtējais gads apmetis riņķi, un atliek tikai novēlēt radīt vēl daudz skaislu, garīguma un pozitīvisma piesātinātu gleznu. Un to Tatjana prot. «Lai pietiek veselības un mīlestības,» nosmej Pēteris. «Pārējo, ja Dievs dos, nopirksim.» **IZ**

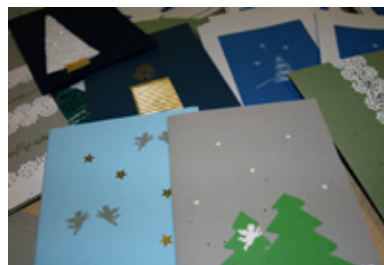
Iepriecinājumu gaida katru gadu

A: **F:** Beata Logina

Decembris ir dāvināšanas laiks. Ar īpaši gādātām vēltēm, ilgākiem un svinīgākiem kopābūšanas mirkļiem cenšamies tumšo periodu līdz ziemas saulgriežiem kādam padarīt gaišāku.

Labdarības akcijās tiek vākti ziedojumi, un biežāk nekā citkārt aizmaramies par cilvēkiem, kuri ikdienā nav sabiedrības rosīgās dzīves epicentrā vai tiem, kam klājas grūtāk.

Pašvaldības Sociālais dienests sadarbībā ar Iecavas kultūras namu 18. decembrī kopā pulcinās novada seniorus, lai pirmssvētku gaisotnē baudītu muzikāli teātrālus priekšnesumus. 27. decembrī pulksten 11 tiek rīkots vērienīgs pasākums daudz bērnu ģimenēm. 127 kuplās ģimenes iepri-



cinās *Pasaku nama* organizētās izklaides un speciāli sarūpētas saldumu pakas. Šis sarīkojums top, izmantojot ne tikai pašvaldības budžeta līdzekļus, bet arī 2000 latus (2845,74 eiro), ko Iecavas novadam kā konkursa «Eiropas Gada pašvaldība 2013» uzvarētājam pērn piešķīra *Swedbank* – ar mērķi naudas balvu tērēt tikai labdarībai.

29. decembrī dāvinātāju prieks un saņēmēju pateicība sastapsies pasākumā trūcīgām un mazno-

drošinātām ģimenēm. Sociālais dienests plāno, ka to apmeklēs ap 130 bērnu, kuriem būs iespēja noskatīties teātra izrādi «Rieksta pasakas» un saņemt dāvanā gardas šokolādes konfektes.

Labdarības pasākumu organizēšanas stafeti Sociālajam dienestam savulaik nodeva Iecavas sieviešu klubs «Liepas». Pēc biedrības iniciatīvas jau 10 gadus pirms Ziemassvētkiem tiek iepriecināti novada vientuļākie iedzīvotāji. Sociālo darbinieku veidotais adresātu saraksts arvien tiek papildināts, un Iecavas bērnu veidotie apsveikumi (**attēlā**) aizceļo ne tikai uz daudzām mājām, bet arī pie tiem iecavniekiem, kuri pārcēlušies uz pensionātiem.

«Sākumā bērni, kuriem bija paredzēts labdarības pasākums, paši nāca uz «Liepu» telpām un gatavoja apsveikumus vientuļajiem pensionāriem,» atceras sieviešu

kluba vadītāja Beata Bundule. «Apdāvinātie mums katru gadu vaicā – vai arī šogad apsveikumi būs? Nu jau labdarības akcijā sadarbojamies ar skolām, un prieks par izglītības iestāžu atsaucību. Īpašs paldies vidusskolas skolotājai Zandai Zivārtei, kas uzrunāja arī pārējo skolu mājturības skolotājus, un akcija paplašinājās vēl radošāk – šogad tapuši arī lielāka izmēra dekori.» Ziemassvētku sveicienu kartītes ar dzejas rindām un laba vēlējumiem Jaunajā gadā «Liepu» dalībnieces noformē, ieviejojot aploksnēs un norādot arī to, kurā skolā kurš apsveikums tapis. Aploksnēs labdarības akcijai palīdzējusi nodrošināt pašvaldība, taču no koka veidotos dekorus tajās ievietot nevar, tāpēc tie senioriem tiks nogādāti atsevišķi. Iepriekšējo gadu pieredze rāda – vientuļie ļaudis gaida un cer, ka viņus atcerēsies arī šogad. **IZ**

Decembri aizvada kā Ziemassvētku pasakā



A: Anta Kļaveniece

F: Ilze Arāja un A. Kļaveniece

Visu decembri Zālītes speciālajā internātpamatskolā jaušamas Ziemassvētku noskaņas.

Aizvadīts interesants un radošs laiks Ziemassvētku rotu darināšanas darbnīcā, kuras norisē iesaistījās skolas audzēkņi, piepalīdzot Iecavas vidusskolas floristikas pulciņa dalībniekiem un citiem aktīvistiem skolotājas Ivetas Ceras vadībā. Pagatavotās rotas – izgreznotas eglīšu bumbiņas, rotājumi no vaska un čiekuru rūķi nu jau satupuši lielajā skolas eglē, priecējot ikvienu.

Otrdien skolā ieradās vērtēšanas komisija – Iveta Cera, Ekonomikas un kultūras augstskolas studentu pašpārvaldes pārstāve Arta Vītoliņa un laikraksta «Ieca-

vas Ziņas» pārstāve Anta Kļaveniece, lai novērtētu skolēnu veikumu – skaistāk izdekorēto klasi. Šis konkurss notiek jau trešo gadu, ik reizi izvēloties tam vienotu tēmu. Iepriekšējo gadu konkursos klašu rotāšanai izvēlētās tēmas «Vecīša cimdīņš» un «Sniegavīri», bet šogad izvēlēta tēma – «Kā pasakā».

Skolēnu uzburtās pasakas vērtēšanas komisiju pārsteidza no klases uz klasi, taču noslēgumā vietu sadalījums izveidojās šāds: 1. vieta 8./7. klasei, kura bija izrotājusi klasi vienotā stilā. Ledus lāstekas, sniegotas eglītes un galda rotājumi komisijai nerādīja šaubas, ka te uzburta Sniega karalienes valstība; 2. vieta 8./7. c klasei, kas, ņemot talkā dažādus tekstilmateriālus, bija izveidojusi rūķu mājas Ziemassvētku noskaņā un griestu rotājumus – baltas un mīksts sniegpārslīņas;

arī 3. vietas ieguvēju – 6./5. klases – vienojošā tēma bija rūķi. Sniegpārslam rotātajā plauktā bija satupusi vesela rūķu brigāde, griestus rotāja jautrie čiekuru rūķi, un uz krēslu atzveltnēm uzvilktas sarkanas rūķu micītes (**attēlā blakus**).

Godalgoto vietu ieguvēji saņems Ivetas Ceras sarūpētās balvas un arī pašvaldības dāvētos Iecavas novada kalendārus. Tā kā komisiju ļoti iepriecināja arī 9.d klases veikums – uz palodzes izvietota Ziemassvētku noskaņu ainiņa, kas izgaismota mirgojošām gaismiņām, klases kolektīvam tiks piešķirta Ekonomikas un kultūras augstskolas simpātijas balva. Klašu apbalvošana pa-

redzēta ceturtdien, kad svinīgajā Ziemassvētku pasākumā skolas kolektīvam pievienosies arī skolēnu vecāki.

Koncerta «Nāc līdzās Ziemassvētkos!» dalībnieku vidū

Šogad jau tradicionāli Zālītes internātpamatskolas skolēni piedalījās integratīvajā mākslas festivālā «Nāc līdzās!», informēja skolas direktora vietniece audzināšanas darbā Ilze Arāja. Martā notika šī festivāla Zemgales reģiona atlasē konkurss un gan skolas deju kolektīvs «Asniņi», gan Katrīna Līna Voika, kas deklamēja dzejoli, tika izvirzīti dalībai festivāla Lielkoncertā, kurš aprīlī notika Rīgā.

15. decembrī Rēzeknē, Latgales vēstniecībā «Gors», notika labdarības koncerts «Nāc līdzās Ziemassvētkos!». Tajā kopā ar pūtēju orķestri Rīga un tautā iemīļotiem Latvijas skatuves māksliniekiem – Latvijas Nacionālās operas solistiem Ilonu Bageli, Evitu Zālīti, Daini Skuteli, dziedātājiem Andri Ērgli, Ievu Akurateri, Ievu Sutugovu un Ati Ieviņu –, kā arī pārējiem 12 festivāla laureātiem, uzstājās arī Katrīna Līna Voika (**augšējā attēlā**), bet skatītāju rindas kuplināja «Asniņu» dejotāji. Koncertu varēs vērot arī televīzijas ierakstā 28. decembrī. Tāpat festivāla ietvaros līdz 23. decembrim Rīgā, Lielās gūldes vestibīlā, stundu pirms tur notiekošajiem koncertiem darbosies labdarības tirdziņš, kurā var iegādāties bērnu un jauniešu gatavotas dāvanīņas svētkiem, tostarp Zālītes internātpamatskolas skolēnu darinātās. **IZ**

Šķirosim atkritumus!

Iecavā laukums ar šķirotu atkritumu konteineriem atrodas Edvarta Virzas ielā 46 pie SIA «DzKS» angāra. Šķirotos atkritumus uzņēmums savāc kopš 2011. gada, un šajos konteineros visi Iecavas novada iedzīvotāji tos var novietot bez maksas. Laukumā atrodas šādi šķirotu atkritumu konteineri:

- papīram un plēvei;
- pudeļu stiklam;
- logu stiklam;
- PET (plastmasai).

Šķirotu atkritumu konteineri papīram un pudeļu stiklam ir izvietoti arī konteineru laukumos pie daudzdzīvokļu mājām:

- Rīgas ielā 25;
- Tīrgus ielā 5;
- Edvarta Virzas ielā 27;
- Skolas ielā 2, 4;

- Dārza ielā 4;
- Sila ielā 8;
- Ozolu ielā 11,15.

SIA «DzKS» jau vairākus gadus pavasarī un rudenī rīko šķirotu atkritumu savākšanas akcijas novada apdzīvotajās vietās, kad iedzīvotāji bez maksas var nodot stiklu (pudeles, burkas), elektroniku (televizorus, datorus, monitorus, ledusskapjus), papīru un kartonu, PET pudeles. Sekojiet informācijai pašvaldības interneta portāla www.iecava.lv kapitālsabiedrības SIA «Dzīvokļu komunālā saimniecība» informācijas sadaļā.

Informāciju par atkritumu savākšanu var arī saņemt, zvanot uzņēmuma atkritumu saimniecības vadītājai Margaritai Zivertei pa tālruni 63942800, mob. 25508909. **IZ**

Gotharda pēdas Iecavā grib iemīt dziļākas

A. F. Beata Logina

Kopš pagājušās piektdienas Edvarta Virzas Iecavas bibliotēkā apskatāma četru Iecavnieču – Sigmas Strautmales, Gitas Kravalas, Gintas Zaumanes un Dagnijas Lauvas - gleznošanas studijā «Meistars Gothards» tapušo darbu izstāde.

Galerija «Meistars Gothards» ir mākslas oāze pašā Bauskas sirdī, kuras dvēsele ir Indra Liepa, mākslas vēsturniece pēc profesijas, dziļš sirds un kultūras cilvēks pēc aicinājuma, stāsta Gita Kravala. Gothards jau daudzus gadus rīko izstādes, tikšanās ar māksliniekiem, plenērus, meistardarbnīcas un citādus kultūras pasākumus Bauskas pusē. Kopš 2006. gada 1. Liepa organizē gleznošanas studiju, kurā pie Latvijā atzītiem māksliniekiem Elgas Grīnvaldes, Iras Rozentāles, Mārtiņa Krūmiņa, Līgas Juškas, Lauras Matildes Ikertes ikviens, kurš pamodies ar sajūtu, ka vēlas būt mākslinieks un izteikt sevi krāsās, var apgūt iemaņas otas, krītiņu, zīmuļu un krāsu pārvaldīšanā.

Ir bijušas meistarklases pie Anitas Melderis, Ingas Jurovas; šajā sezonā visu studistu nedalītu uzmanību ieguva jaunais, daudzsološais mākslinieks Atis Jākobsons, kuram Latvijas mākslas pasaule kļuvusi par šauru un kurš apgūst kultūras metropoles Berlīnes mākslas elpu, ar ko šoruden dalījās arī Gothardā.

Studisti nāk, iet, mainās, bet bijusi Iecavniece Līga Valnere Gothardam ir uzticīga no studijas pirmsākumiem. Gothardā darbojusies arī Biruta Rūsiņa, kura dzīvo Dzintmīšas pusē. Pašlaik studijā darbojas 40 amatiermākslinieku, un, kā Indra smeja, izvei-



Izstādes atklāšanā Ginta Zaumane (no kreisās), Sigma Strautmale un Gita Kravala.

dojusies Iecavas frakcija - Sigma, Gita, Ginta un Dagnija. Viņas izlēmušas neturēt sveci zem pūra un savu hobiju izrāda arī Iecavas skatītājiem.

Vislielākā pieredze no šīs četrotnes ir Dagnijai Lauvai, kurai gleznošana sāk kļūt par profesiju. Dagnija kopā ar dzīvesbiedru Andri Grudauski ir izveidojusi savu salonu - studiju «Pūralāde» zem viena jumta ar veikaliņu «Ciku Cakas». Dagnija filigrāni izzīmē ziedus un klusās dabas, strādā ļoti akurāti un smalki. Viņai ļoti tuvs mākslinieks ir Leo Svemps, patīkot arī Rūdolfis Pinnis un Maija Tabaka, kuras rokraksts gan pēdējā laikā ir mainījies.

Savukārt Gitai Kravalai tuvāka ir impresionisma ietekme, plaši un krāsaini otas triepieni, kas liek ziediem degt un dejojot, un rezultāts - ātri, ātri. Gita saka, ka glez-

nošana Gothardā ir laba atslodze no ikdienas, kā mēdz teikt psihologi, supervīzija. Viņa sajūsminās par Monē darbiem, taču apbrīno arī Salvadora Dalī otas virtuozitāti un precizitāti. Lai gleznotu kā Rotko vai Pikaso, par kuru glezniecības stilu un darbu cenu daudz diskutē, ir jābūt dziļām zināšanām mākslā, krāsu izjūtai un veiklībai rokai, uzskata Gita. Gan viens, gan otrs savā daiļradē ir izgājuši cauri visiem saprotamai glezniecībai.

Daudzpusīgā Ginta Zaumane savām pārļošanas, izšūšanas prasmēm izlēmusi pievienot arī gleznošanas un zīmēšanas iemaņas. Darbošanās studijā ir labs veids, kā atsvaidzināt zināšanas, kas iegūtas, absolvējot Latvijas Universitātes Pedagoģijas fakultāti ar mājturības novirzienu. Mākslā Gintai patīk visi iedvesmas avoti,

no kā var smelties idejas sievišķībai. Sevišķi daudz to ir barokā, rokoko un citur, kur daudz mežģiņu un caku. Pāris gadus pa reizei aizbraukusi līdz Gitai uz gleznošanas plenēriem, nu Ginta nolēmusi, ka jāmēģina nodarboties ar vizuālo mākslu sistemātiski.

Pārsteigums citiem ir Sigmas Strautmales izsmalcinātā un rūpīgā gleznošanas maniere. Studijai viņa pievienojusies tikai šoruden, taču sevi parādījusi ar dziļu krāsu izpratni. Sigma savus darbus mēdz turpināt un pabeigt mājās, lai viss būtu perfekti līdz sīkumiem. Sigmai patīk vecmeistari: Leonardo da Vinči, Rembrants, Purvītis, arī M. Tabaka, vecmeistarū skolas ietekme darbos ir jūtama.

Visas četras mākslinieces vieno tas, ka viņas nav profesionālas gleznotājas, kas ieguvušas akadēmisko izglītību mākslā. Viņas gleznot sākušas jau apzinātā vecumā, izvēloties tādu hobiju, kas bagātina un silda dvēseli.

Izstādes «Meistara Gotharda pēdas Iecavā» skatītājiem ļauts vērtēt katras savdabīgo izteiksmes veidu, jo ekspozīcijā izlikti darbi, kuriem ir bijis viens uzstādījums, taču katrai ir sanācis citāds rezultāts. Ar to autore aicina nebaidīties pamēģināt ko jaunu un nezināmu, ja tas patīk un rada gandarījumu. Nav svarīgi, kad sāk, galvenais - kāpēc.

Izstādes atklāšanā 12. decembrī apmeklētāji sprieda, ka būtu ļoti jauki, ja arī Iecavā būtu sava gleznošanas studija, un ierosināja Indrai Liepai atklāt Meistara Gotharda filiāli Iecavā, gleznot gribetāju būtu gana daudz. Bērniem ir Iecavas Mūzikas un mākslas skola, taču arī pieaugušie labprāt izmantotu iespēju darboties kopā ar harizmātisku skolotāju. **IZ**

Sarūpētas dāvanas vientuļajiem senioriem

➤ 1.lpp.

Lai darbi veiklāk ritētu uz priekšu, katrs darīja savu darbiņu, un rezultātā tapa brīnišķīgi jaukas dāvanas. Prieks, ka čaklo grupiņu papildināja arī puiši, kuri palīdzēja meitenēm ar materiālu sagatavošanu, siešanu, līmēšanu.

Sandra pozitīvi novērtē jauniešu ieguldīto darbu pasākumā:

«Prieks, ka jaunieši iesaistās labdarības pasākumos, dāvājot prieku vientuļajiem novada senioriem. Dalība pasākumā jauniešiem dod ne tikai iemaņas darboties radošajās darbnīcās un strādāt komandā, bet arī gandarījumu par paveikto, jo zina, ka viņu darbs vienmēr tiks novērtēts.»

Iecerēts, ka jauniešu sarūpētās dāvaniņas tiks izvadātas vientuļajiem senioriem jau šone-

dēļ. Papildus senioriem dāvās arī Iecavas vidusskolas un Zālītes speciālās internātpamatskolas audzēkņu sagatavotos koka rotājumus.

Paldies Mārcim, Edgaram, Baibai, Agnesei, Ievai, Ditai, Kristai, Kristapam, Normundam, Helmaram, Maiguram, Jānim, Edgaram, Līvai, Aelītai, Evelīnai, Verneram un veikaliņam «Ciku cakas» par atsaucību un darbu! **IZ**



Krogs «Sombrero» rīko piparkūku skaistumkonkursu un aicina cepumus nogādāt Rīgas ielā 31

līdz 23. decembrim.

Kroga saimniece Alla Upeniece teic, ka vērtēšana notiks 26. decembrī un skaistāko piparkūku iesniedzēji saņems pārsteiguma balvas.

Sporta laureātu pulks katru gadu paplašinās

Vairāk foto: www.iecava.lv



U-8 grupas futbolisti kopā ar treneri Raimondu Aleksandrovu.

A: F: Beata Logina

Par sasniegumiem sportā šogad novada pašvaldības apbalvojums piešķirts 108 cilvēkiem. Sportistu un viņu treneru godināšana Iecavas kultūras namā notika 15. decembra pievakarē.

Atklājot svinīgo pasākumu, kultūras nama mākslinieciskās daļas vadītāja Laimrota Jaunzeme atgādināja, ka šogad jau sveikti labākie skolēni, pedagogi, dziedātāji, dejotāji un nu kārtā pienākusi sportistiem. Organizatori bija gādājuši, lai sarīkojums izdekorētajā zālē noritētu svētku noskaņā. Par godu laureātiem uzstājās šovdeju grupa «Matrix», un ziemas klātbūtni uzbūra Patrīcijas Spales un Signijas Taraņenko dziedātās dziesmas.

Paldies par daudzajiem un dažādajiem iecavnieku sasniegumiem sportā sacīja domes priekšsēdētājs Jānis Pēlītis un klātesošos uzrunāja kā novada patriotus, kuri liek Iecavas vārdam skanēt gan Latvijā, gan ārpus tās robežām. Pašvaldības vadītājs pasniedza sportistiem un viņu treneriem domes naudas balvas, kas, atbilstīgi nolikumam *Par naudas balvu piešķiršanu Iecavas novada sportistiem, sporta veidu treneriem, sporta skolotājiem un sporta spēļu komandām par sasniegumiem sportā*, tika piešķirtas amplitūdā no 15 līdz 70 eiro - atkarībā no sacensību mēroga un izcīnītās vietas. Katrs apbalvojamais saņēma arī Iecavas novada sienas kalendāru 2015. un 2016. gadam.

Apbalvojamo personu vārdus un sacensību nosaukumus, kurās gūti panākumi, varēja lasīt uz skatuves priekšā novietotā ekrāna. Visaugstākie sasniegumi iecavniekiem šogad pavekušies veterānu sportā – Aldis Beitiņš un Māris Ozoliņš kļuva par Eiropas basketbola čempionāta uzvarētājiem, savukārt svāra stieņa spiešanā GPC Eiropas čempionu godu spēka trīscīņā nopelnīja Andis Kaspars un Intars Baumanis. Interesanti, ka abos minētajos sporta veidos sacensības notika Čehijā. Latvijas Republikas čempions stenda šaušanā Dainis Upelnieks (*attēlā*), saņemot pašvaldības apbalvojumu, tika lūgts arī nedaudz komentēt uz ekrāna skatāmo videomateriālu par Baltijā lielākajām šaušanas sacensībām Lietuvā, kur iecavnieks ieguva trešo vietu.

Vieglatlētnu nominācijā vienu no lielākajām naudas balvām saņēma sprinteris Rūdolfs Tonigs. Viņa panākums bija pirmā vieta Latvijas Republikas 67. skolēnu sporta spēļu finālsacensībās «Vidusskolu kauss» 100 metru distancē. Taču jau šovasar Rūdis nopietnā treniņdarbā pievienojies Latvijas spožajai bobslejistu saimei un turpmāk sekosim līdzī, kā iecavniekam veiksies Eiropas un pasaules ātrākajās trasēs bobsleja stūmēja statusā.

Priecē fakts, ka šogad apbalvojamo pulks paplašinājies, jo pievienojušies arī futbola un hokeja pārstāvji. Īpaši saposušies un vecāku pavadīti pasākumā piedalījās trenera Raimonda Aleksandrova audzēkņi – puikas, kuri izcīnīja trešo vietu Zemgales re-



Iecavas hokejistu komanda gandrīz pilnā sastāvā.

ģiona Jaunatnes čempionāta U-8 vecuma grupā. To, ka pašvaldības piešķirtie apbalvojumi ir nozīmīgs pagodinājums, apliecināja arī Iecavas hokeja kluba komanda, kas sarīkojumā bija ieradusies gandrīz pilnā sastāvā. Hokejisti aizvadītajā sezonā Iecavai izcīnīja bronzas godalgas Latvijas Sporta veterānu savienības 52. finālspēlēs vecuma grupā 35+. Atsauksmēs par sarīkojuma norisi hokejisti norādīja, ka izvēlētais laiks – pulksten 17:00 pirmdienā – gan nav labākais strādājošiem cilvēkiem, tomēr bija gandarīti par saņemto apbalvojumu un rosināja nākamgad apsvērt domu par sportistu balles rīkošanu, vēlams, nedēļas nogalē, jo tā būtu jauka iespēja pieaugušajiem sporta lau-

reātiem tikties citādā gaisotnē.

Iecavas novada sporta skolas «Dartija» direktore Baiba Gāga puda gandarījumu, ka salīdzinoši mazā novada pārstāvji dažādu mērogu sacensībās pierādījuši – neesam nekādi peramie zēni un meitenes. Viņa pateicās kultūras nama kolektīvam par mājīgo gaisotni, kas valdīja sarīkojumā, un vēlēja pasākuma dalībniekiem: lai mazākajiem sportistiem rezultāti aug, lai svarīgie turpina izcīnīt svarīgus panākumus, bet sportisti ar sirmām galvām lai turas tikpat sprauņi un rāda priekšzīmi jauniešiem!

No pašvaldības budžeta līdzekļiem naudas balvās sportistiem un viņu treneriem izmaksāti 3045 eiro. [Z]

Biljarda sacensību gars nerimst

A: Mihails Kohanovičs

Sestdien, 13. decembrī, notika jau otrais kroga «Sombbrero» biljarda turnīrs «Pool 8» disciplinā.

Sacīkstēs piedalījās trīspadsmit dalībnieki, spēlētāju skaita pieaugumu nodrošināja Bauskas pārstāvji.

Nemot vērā dalībnieku vēlmi, turnīrs tika aizvadīts vienā dienā, spēlēm sākoties jau pulksten 12.00. Tika pamainīts turnīra formāts – apakšgrupu spēlēm noslēdzoties, labākos noskaidroja nevis izslēgšanas spēlēs, bet gan finālgrupā, ņemot līdzi punktus un izspēlējot ar visiem otras grupas finālistiem (pa četriem no katras apakšgrupas). Visi mači sastāvēja no divām spēlēm, tāpēc bieži tika fiksēts

neizšķirta rezultāts 1:1.

Pēc gandrīz astoņu stundu «maratona» visas godalgotās vietas tika Bauskas sportistiem. Arī šoreiz, tāpat kā pirmajā turnīrā, uzvarēja Herberts Mucenijs, otrajā vietā ierindojās Vitālijs Afanasjevs, trešajā - Andris Afanasjevs, bet labākais no iecavniekiem bija Andrejs Bujaks, kas ieguva ceturto vietu. Pārējie dalībnieki no piektās līdz 13. vietai sarindojās šādā secībā: Gitis Baļčūns, Ģirts Cirvelis, Uldis Neilands, Aigars Dambāns, Mārtiņš Poļakovs, Sergejs Štrauss, Juris Bidzāns, Ģirts Kivilands un Mihails Kohanovičs.

Nu jau var droši teikt, ka saspriņģtais sacensību gars valdīs krogā «Sombbrero» arī nākamgad - uz tikšanos nākamajos turnīros! **IZ**

Līdzjūtības

...saucu un saucu,
bet vārdi tek atpakaļ pa to pašu taciņu,
pa kuru viņa aizgāja klusi... /M. Laukmane/

**Kolēģi Iecavas novada domē izsaka līdzjūtību
Indrai Bāliņai, māmuliņai pavadot aizsaulē.**

Noriet saule vakarā,
Sidrabiņu sijādama;
Aiziet dusēt māmuliņa
Baltā smilšu kalniņā. /Latviešu tautasdziesma/

**Skumju brīdī jūtam līdzī Indrai Bāliņai
un tuviniekiem.**

Grāmatvedības kolektīvs

Tajās lapās, ko mūžības vēji nu šķirsta,
paliek cilvēka mūžs... /Z. Purvs/

**Izsakām līdzjūtību Indrai Bāliņai,
māti mūžībā pavadot.**

Līnijdeju kolektīvs

Šīs atmiņas ir saules gabaliņi,
kas visam mūžam nerimstot gaismu dod. /J. Silazars/

**Izsakām visdziļāko līdzjūtību Ilutai un
viņas ģimenei, tuvu cilvēku zaudējot.**

Jauniešu deju kolektīvs «Jezga» un
Iecavas kultūras nama kolektīvs

Aizsaulē aizgājuši

Valdis Logins (10.04.1972. - 07.12.2014.)

Andris Duntavs (15.10.1936. - 07.12.2014.)

IZ Sporta ziņas

11. decembrī BK Dartija komanda izcīnīja devīto uzvaru Latvijas Basketbola līgas 3. divīzijas čempionātā, tādējādi pasniedzot simbolisku dāvanu savam trenerim Voldemāram Pārūmam vārda dienā.

Iecavas vienība devās uz galvaspilsētu, kur Oskara Kalpaka pamatskolā pretinieki bija BS Rīga basketbolisti. Spēlē nepiedalījās divi no mājinieku rezultatīvākajiem spēlētājiem, un pēc fināla svīpes rezultāta starpība bija milzīga, tomēr iecavniekiem neizdevās sasniegt mērķi – pārsniegt 100 punktu robežu. Beigu rezultāts - 30:99 (11:24; 4:24; 7:31; 8:20). Jāatgādina, ka abu komandu pirmajā duelī, kas notika Iecavā, Dartija A grupas pastarišus pieveica tikai ar 12 punktu pārsvaru.

Rezultatīvākais iecavnieku rindās bija Gundars Brička: 29 punkti, 8 izcīnītas bumbas, 2 bloķēti metieni, efektivitātes koeficients 39; Ģirts Hauks: 17 punkti, 11 izcīnītas bumbas, efektivitātes koeficients 20;

Edžus Kauķis: 11 punkti, 4 izcīnītas bumbas, 3 rezultatīvas piespēles, efektivitātes koeficients 14;

Gatis Justovičs: 10 punkti, 3 izcīnītas bumbas, 12 rezultatīvas piespēles, efektivitātes koeficients 25.

19. decembrī Dartijai paredzēts tāls izbraukums uz Rēzekni, bet šogad pēdējā spēle būs 22. decembrī Carnikavā.

12. un 13. decembrī Lietuvas pilsētā Klaipēdā norisinājās starptautiskās sacensības vieglatlētikā «Manēžas kauss 2014», kurās piedalījās arī Iecavas novada sporta skolas «Dartija» audzēkņi.

Sacensības «Manēžas kauss» notika jau 32. reizi, taču tik kuplu pulku dalībnieku – 600 – vienkopus varēja redzēt tikai šogad.

Dalībniekiem no Latvijas nācās mēroties spēkiem ar konkurentiem no Lietuvas, Igaunijas un Krievijas.

Teicamu personisko rekordu sprintā sasniedza Edijs Lācis – 3. vieta 60 m (7,44 sek.); tikpat garā distancē ar barjerām viņš ierindojās 7. vietā (8,92 sek.). Daniels Fjodorovs bija septītais ātrāks skrējējs 200 m distancē (24,05 sek.), savukārt iecavnieku komanda - Dāvis Lācis, Raitis Fomrats, Žanis Sevastjanovs un Daniels Fjodorovs – izcīnīja 5. vietu 4 x 200 m stafetē (1 min. 38,9 sek.).

Iecavas novada sporta skolas «Dartija» audzēkņi kārtējās spēles Latvijas Jaunatnes basketbola līgā aizvadīja 13. decembrī.

Iecava/Vecumnieki – BS Rīga/Rīdzene 2

U-14 **25:58** (V. Berlinskis un R. Mašiņņikovs pa 11)

U-15 **74:36** (Māris Enģelis 28, L. Dūre 19)

U-16 **50:90** (K. Kreičsteins 22)

U-19 **55:46** (E. Kauķis 18, J. Pelēcis 11, H. Meļķis 9)

Iecava/Vecumnieki – BS Rīga/Rīdzene 3

U-16 **49:34** (Ē. Naumenko un K. Kreičsteins pa 14)

14. decembrī SAKS «Dartija» sporta namā norisinājās LGTF «STIGA» sacensību galda tenisā 1. kārtā, kuru tika uzticēts sarīkot Iecavas novada sporta skolai «Dartija».

Pavisam paredzētas četras sacensību kārtas, pārējās trīs norisināsies Rīgā, Bauskā un Kuldīgā.

Sacensībās Iecavā piedalījās neprognozēti daudz dalībnieku – 92.

Jaunie galda tenisisti sacentās junioru, kadetu un mini kadetu grupā. Iecavas novada sporta skolu «Dartija» pārstāvēja 10 galda tenistes kadetu un mini kadetu konkurencē.

Kadetu grupā Anna Markova izcīnīja 3. vietu, bet Terēza Tabea Druviņa 5. vietu. Mini kadetu grupā Rēzija Meļķe ierindojās 2. vietā.

Iecavas novada 20. atklātais čempionāts basketbolā startēja 16. decembrī.

Pirmajā spēlē tikās viesu komandas – Jelgavas NĪP un Vecumnieki.

Pirmos punktus čempionātā guva Vecumnieku komanda, kas visai līdzīgajā cīņā tomēr izrādījās veiksmīgāka par jelgavniekiem un mača galotnē nodrošināja sev uzvaru. Zināmā mērā atkārtojās pagājušā gada scenārijs, jo arī pērn Vecumnieku basketbolisti guva vienīgo panākumu tieši pret Jelgavas NĪP, taču tas netraucēja jelgavniekiem aizcīnīties līdz bronzas medaļām čempionāta kopvērtējumā.

Otrajā spēlē pārliecinoši triumfēja pastiprinātā DzKS vienība, kas uzvarēja basketbola veterānu apvienību AC Kluburi.

Jelgavas NĪP – Vecumnieki 51:57

(Mārtiņš Zarāns 27; Jānis Zadvovskis 20)

DzKS – AC Kluburi 63:35

(Gundars Brička 29; Dzintars Kalķis 14). **IZ**

IZ Reklāma un sludinājumi :::

- ◇ Smilts, grants, šķembas, melnzeme, kūtsmēsli, būvgružu izvešana
 - ◇ Pašizgāzējs ar 12 m³ konteineru (konteineru īre 12 m³ un 18 m³)
 - ◇ Ķēžu ekskavatora pakalpojumi
 - ◇ Universālā ekskavatora pakalpojumi
- Tālr. 29457686.

SIA «SKUJENIEKI» pārdod:
- dažādu veidu malku, t.sk. skaldītu malku un nomaļus;
- zāģmateriālus pēc pasūtījuma.
Tālr. 29452087.

IECAVAS LUTERĀŅU BAZNĪCĀ
21. decembrī plkst. 13:30
Mūzikas un mākslas skolas Ziemassvētku koncerts;
24. decembrī plkst. 18.00
Ziemassvētku dievkalpojums;
11. janvārī
Zvaigznes dienas dievkalpojumā ciemos gaidām Mežotnes pagasta vokālo ansambli **MĒS**.

10. decembrī Puškina ielā 7 pieklīdis suņa puika ar kakla siksnu un ķēdi. Sabiedriskās kārtības dienests lūdz suņa īpašnieku steidzami sazināties pa telefonu 28305059; 26132322.


Pateicības :::

Pateicamies a/s «Balticovo» kolektīvam un Pestīšanas armijas kolektīvam par atbalstu Iecavas novada senioriem. Vēlam panākumus un raženu 2015. gadu!

Pensionāri

AUTOSKOLA ZAMS

Edvarta Virzas ielā 21a (pretī autoostai)

95. kods / A; B; C; D; E kateg.

velosipēdu un mopēdu vadītāju kursi

piesakies: www.zams.lv

tālr. 29121985; 28482101

Uzticami DATORI!

Portatīvie datori no 190 EUR

Stacionārie datori no 85 EUR

**DATORU REMONTS**

(meistara izsaukums mājās)

www.lotek.lv Tālr. 26533575

Pasažieru pārvadājumi ar mikroautobusu

- ◇ Attīrām aizaugušas platības.
 - ◇ Pērkam zarus un lapu koku cirsmas.
 - ◇ Sniedzam šķeldošanas pakalpojumus.
- Tālr. 26322087; 29184853.
www.tpauto.lv

Sporta namā

Iecavas novada 20. atklātais čempionāts basketbolā
23. decembrī

19:00 Misa/Radex – ZAMS

20:00 Valauto – BK Iesācēji

27. decembrī

11:00 Valauto – Ozolu 15

12:00 BK Iesācēji – ZAMS

13:00 DzKS – Blacksports

14:00 AC Kluburi - Vecumnieki

2. janvārī

12:00 Vecumnieki – DzKS

13:00 Blacksports – Jelgavas NIP

14:00 ZAMS – Valauto

15:00 Ozolu 15 – Misa/Radex

Svētdien Iecavas tirgū pazudušā un atkal atrastā sarkanā naudas maka laimīgā īpašniece sirsnīgi pateicas un vēl priecīgus Ziemassvētkus pārdevējai Jolantai.

Aicina darbā :::

AS «Balticovo» aicina darbā **asistenti eksporta daļā.**

Sīkāka informācija

www.balticovo.lv.

SIA «Baltic Logistic Solutions» aicina darbā Ķekavā **pasūtījumu komplektētājus**. Lūdzam sūtīt CV uz: cv@bls.lv. Informācija pa tālr. 67389240.

Dažādi :::

230 V, 400 V dzirnavas, drupinātāji, barību smalcinātāji, inkubatori, motobloki. Pieteikties: www.visasdzirnavas.lv, 27636888.

Brīdinājums!

Vēlreiz padomājiet, pirms nododat remontā savu mobilo telefonu vai planšeti darbnīcā Rīgas ielā 22 pie Arkādija Serkova. Tā var būt arī pēdējā reize, kad turat to savās rokās. Arī uz kompensāciju lieki neceriet!

Reno

Pašvaldības lauksaimniecības organizatore Ruta Priede aicina interesentus apmeklēt **bezmaksas semināru**, kurš **22. decembrī plkst. 10.00** notiks Iecavas novada domes 5. stāva zālē.

Semināra tēma -

GROZĪJUMI DARBA LIKUMĀ UN TO NOZĪME PASTĀVOŠAJĀS DARBA TIESISKAJĀS ATTIECĪBĀS.

Semināra ilgums:

5 stundas (10.00–15.00)
Semināru vadīs Karīna Platā.

Interesentiem lūgums pieteikties, zvanot pa tālruni 27842568.

Cienījamie lasītāji un publicējamo materiālu iesniedzēji!

Nākamais «Iecavas Ziņu» numurs iznāks **9. janvārī.**

Kultūras namā

20. decembrī plkst. 18:00 KORU SADZIEDĀŠANĀS «Gandrīz Ziemassvētku koncerts».

Pedalās: Iecavas kultūras nama koris «Iecava», koris «Svīri», koris «Sidrabe», VEF koris un koris no Suntažiem.

25. decembrī plkst. 20:00 ZIEMASSVĒTKU BALLE kopā ar grupu «Galaktika».
Visas biļetes jau pārdotas!

26. decembrī plkst. 14:30 un 17:00 (iespēja izvēlēties laiku) ZIEMASSVĒTKU PASĀKUMS BĒRNIEM «Piparkūkas sirds».

Interaktīva luga ar aktīvu bērnu darbošanos un Ziemassvētku veciņa gaidīšanu.

Bērni pasākumam bija jāpiesaka

līdz 13. decembrim.

Ieeja - bez maksas. Ziemassvētku paciņas cena - 5 eiro.

1. janvārī plkst. 1:00-6:00 GADU MIJAS BALLĒ par labu mūziku rūpēsies muzikants

Māris Sevastjanovs.

Biļešu cena - 7 eiro.

Vietu skaits ierobežots!

Informācija par pasākumiem un biļešu rezervācija pa tālr. 29391534; 22042081; 26666126; 63941234. Informācija par pasākumiem un biļešu rezervācija pa tālr. 29391534; 22042081; 26666126; 63941234.

Iecavas novada dome izdevusi rīkojumu par darba dienu pārcelšanu pašvaldības iestādēs

2015. gadā:

darba diena

no piektdienas,

2. janvāra, tiek pārcelta uz sestdienu, 10. janvārī, un no pirmdienas, 22. jūnija, uz sestdienu, 27. jūniju.

IECAVAS
ziņas

Izdevējs – IECAVAS NOVADA DOME.

Reģistrācijas Nr. 000701661.

Redakcijas adrese: Skolas ielā 4, Iecavā, LV-3913.

Redakcijas tālr. 63941299, e-pasts: avize@iecava.lv, fakss 63941991.

Redkolēģija: Jānis Pēlss, Agra Zaķe, Arnis Grundmanis, Juris Ludriķis, Kārlis Sinka, Mihails Haļitovs.

Redaktore Beata Logina, korespondente Anta Kļaveniece.

Sagatavots drukai AS «UnitedPress Poligrāfija». Metiens 1000 eks.

Publicētais ne vienmēr atspoguļo redakcijas viedokli.

Pārpublicēšanas gadījumā atsauce uz «Iecavas Ziņām» obligāta.

Laikraksts iznāk kopš 1995. gada 24. februāra. Abonēšanas indekss *Latvijas Pastā* - 3077.